

# Uhrzeit auf Italienisch

193 Vokabeln, vom Anfänger bis zum Fortgeschrittenen.

| #  | WORT                                                                       | ÜBERSETZUNG                      | NIVEAU |
|----|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------|
| 1  | <b>Nel frattempo</b> B1<br><i>/nel frat'tempo/</i>                         | In der Zwischenzeit              | B1-B2  |
| 2  | <b>Nel mentre</b> B2<br><i>/nel 'mentre/</i>                               | Währenddessen                    | B1-B2  |
| 3  | <b>Nel volgere di poco</b> C1<br><i>/nel 'voldʒere di 'poko/</i>           | In kurzer Zeit                   | C1     |
| 4  | <b>Minuto</b> A1<br><i>/mi'nuto/</i><br>il · Pl. i minuti                  | die Minute                       | A1-A2  |
| 5  | <b>Ora</b> A1<br><i>/'ora/</i><br>l' · Pl. le ore                          | die Stunde                       | A1-A2  |
| 6  | <b>Che ore sono?</b> A1<br><i>/ke 'ore 'sono/</i>                          | Wie spät ist es?                 | A1-A2  |
| 7  | <b>Che ora è?</b> A1<br><i>/ke 'ora 'ɛ/</i>                                | Wie spät ist es?                 | A1-A2  |
| 8  | <b>È l'una</b> A1<br><i>/ɛ l'luna/</i>                                     | Es ist ein Uhr                   | A1-A2  |
| 9  | <b>Sono le due</b> A1<br><i>/'sono le 'due/</i>                            | Es ist zwei Uhr                  | A1-A2  |
| 10 | <b>Sono le tre</b> A1<br><i>/'sono le 'tre/</i>                            | Es ist drei Uhr                  | A1-A2  |
| 11 | <b>Pomeriggio</b> A1<br><i>/pome'riddʒo/</i><br>il · Pl. i pomeriggi       | der Nachmittag                   | A1-A2  |
| 12 | <b>Sera</b> A1<br><i>/'sera/</i><br>la · Pl. le sere                       | der Abend                        | A1-A2  |
| 13 | <b>Presto</b> A1<br><i>/'presto/</i>                                       | Bald                             | A1-A2  |
| 14 | <b>Tardi</b> A1<br><i>/'tardi/</i>                                         | Spät                             | A1-A2  |
| 15 | <b>Ore piccole</b> B2<br><i>/'ore 'pikkole/</i><br>l'                      | die frühen Morgenstunden         | C1     |
| 16 | <b>Fare le ore piccole</b> B2<br><i>/'fare le 'ore 'pikkole/</i>           | Bis spät in die Nacht aufbleiben | C1     |
| 17 | <b>All'imbrunire</b> B2<br><i>/allimbru'nire/</i>                          | In der Abenddämmerung            | C1     |
| 18 | <b>Ore contate</b> B2<br><i>/'ore kon'tate/</i><br>l' · Pl. le ore contate | Die Stunden sind gezählt         | C1     |
| 19 | <b>È mezzogiorno</b> A1<br><i>/ɛ mmeddzo'dʒorno/</i>                       | Es ist Mittag                    | A1-A2  |

| #  | WORT                                                                                              | ÜBERSETZUNG              | NIVEAU |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|
| 20 | <b>È mezzanotte</b> A1<br><i>/ɛ mmeddza'noʦte/</i>                                                | Es ist Mitternacht       | A1-A2  |
| 21 | <b>Sono le dodici</b> A1<br><i>/'sono le 'doditʃi/</i>                                            | Es ist zwölf Uhr         | A1-A2  |
| 22 | <b>E cinque</b> A1<br><i>/e 'tʃinkwe/</i>                                                         | Und fünf                 | A1-A2  |
| 23 | <b>E dieci</b> A1<br><i>/e 'dʒetʃi/</i>                                                           | Und zehn                 | A1-A2  |
| 24 | <b>E un quarto</b> A1<br><i>/e un 'kwarto/</i>                                                    | Und ein Viertel          | A1-A2  |
| 25 | <b>E venti</b> A1<br><i>/e 'venti/</i>                                                            | Und zwanzig              | A1-A2  |
| 26 | <b>Entro le cinque</b> A2<br><i>/'entro le 'tʃinkwe/</i>                                          | Bis fünf Uhr             | B1-B2  |
| 27 | <b>A mezzanotte passata</b> A2<br><i>/a ,mɛddza'noʦte pas'sata/</i>                               | Nach Mitternacht         | B1-B2  |
| 28 | <b>Differenza di fuso</b> B1<br><i>/diffe'rentsa di 'fuzo/</i><br>la · Pl. le differenze di fuso  | die Zeitverschiebung     | B1-B2  |
| 29 | <b>Impostare la sveglia</b> A2<br><i>/impos'tare la 'zvɛʎʎa/</i>                                  | den Wecker stellen       | B1-B2  |
| 30 | <b>Tempo scaduto</b> A2<br><i>/'tempo ska'duto/</i>                                               | Die Zeit ist abgelaufen  | B1-B2  |
| 31 | <b>Tempo supplementare</b> B1<br><i>/'tempo supplemen'tare/</i><br>il · Pl. i tempi supplementari | die Verlängerung         | B1-B2  |
| 32 | <b>Tirare fino alle tre</b> B2<br><i>/ti'rare 'fino 'alle 'tre/</i>                               | Bis drei Uhr durchhalten | B1-B2  |
| 33 | <b>E mezza</b> A1<br><i>/e 'mɛddza/</i>                                                           | halb                     | A1-A2  |
| 34 | <b>Meno venti</b> A1<br><i>/'meno 'venti/</i>                                                     | Zwanzig vor              | A1-A2  |
| 35 | <b>Meno un quarto</b> A1<br><i>/'meno un 'kwarto/</i>                                             | Viertel vor              | A1-A2  |
| 36 | <b>Meno dieci</b> A1<br><i>/'meno 'dʒetʃi/</i>                                                    | Zehn vor                 | A1-A2  |
| 37 | <b>Meno cinque</b> A1<br><i>/'meno 'tʃinkwe/</i>                                                  | Fünf vor                 | A1-A2  |
| 38 | <b>Tra pochi minuti</b> A1<br><i>/tra 'pɔʎi mi'nuti/</i>                                          | In ein paar Minuten      | A1-A2  |
| 39 | <b>Fra cinque minuti</b> A1<br><i>/fra 'tʃinkwe mi'nuti/</i>                                      | In fünf Minuten          | A1-A2  |
| 40 | <b>Momento</b> A1<br><i>/mo'mento/</i><br>il · Pl. i momenti                                      | der Moment               | A1-A2  |

| #  | WORT                                                                                              | ÜBERSETZUNG            | NIVEAU |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------|
| 41 | <b>Istante</b> B1<br><i>/i'stante/<br/>l' · Pl. gli istanti</i>                                   | der Augenblick         | B1–B2  |
| 42 | <b>Conto alla rovescia</b> B1<br><i>/'konto alla ro'veʃʃa/<br/>il · Pl. i conti alla rovescia</i> | der Countdown          | B1–B2  |
| 43 | <b>Timer</b> B1<br><i>/'taimer/<br/>il · Pl. i timer</i>                                          | der Timer              | B1–B2  |
| 44 | <b>Fuso orario</b> B1<br><i>/'fuzo o'rarjo/<br/>il · Pl. i fusi orari</i>                         | die Zeitzone           | B1–B2  |
| 45 | <b>Puntuale</b> A2<br><i>/pun'twale/</i>                                                          | Pünktlich              | B1–B2  |
| 46 | <b>Ora legale</b> B1<br><i>/'ora le'gale/<br/>l'</i>                                              | die Sommerzeit         | B1–B2  |
| 47 | <b>Ora solare</b> B1<br><i>/'ora so'lare/<br/>l'</i>                                              | die Normalzeit         | B1–B2  |
| 48 | <b>All'ora di punta</b> B1<br><i>/al'loɾa di 'punta/</i>                                          | Zur Hauptverkehrszeit  | B1–B2  |
| 49 | <b>Orario di apertura</b> A1<br><i>/o'rarjo di aper'tura/<br/>l' · Pl. gli orari di apertura</i>  | die Öffnungszeit       | A1–A2  |
| 50 | <b>Fra dieci minuti</b> A1<br><i>/fra 'dʒetʃi mi'nuti/</i>                                        | In zehn Minuten        | A1–A2  |
| 51 | <b>Tra mezz'ora</b> A1<br><i>/tra med'dʒɔɾa/</i>                                                  | In einer halben Stunde | A1–A2  |
| 52 | <b>Fra un'ora</b> A1<br><i>/fra u'nora/</i>                                                       | In einer Stunde        | A1–A2  |
| 53 | <b>Alle sette</b> A1<br><i>/'alle 'sette/</i>                                                     | Um sieben Uhr          | A1–A2  |
| 54 | <b>Alle otto e mezzo</b> A1<br><i>/'alle 'ɔtto e 'mɛddzo/</i>                                     | Um halb neun           | A1–A2  |
| 55 | <b>Verso le dieci</b> A2<br><i>/'vɛɾso le 'dʒetʃi/</i>                                            | Gegen zehn Uhr         | A1–A2  |
| 56 | <b>Dalle due alle tre</b> A1<br><i>/,dalle 'due alle 'tre/</i>                                    | Von zwei bis drei Uhr  | A1–A2  |
| 57 | <b>All'alba</b> A2<br><i>/al'laiba/</i>                                                           | Im Morgengrauen        | B1–B2  |
| 58 | <b>Al tramonto</b> A2<br><i>/al tra'monto/</i>                                                    | Bei Sonnenuntergang    | B1–B2  |
| 59 | <b>Spostare l'orologio avanti</b> B1<br><i>/spos'tare loɾo'loɖʒo a'vanti/</i>                     | Die Uhr vorstellen     | B1–B2  |
| 60 | <b>Spostare l'orologio indietro</b> B1<br><i>/spos'tare loɾo'loɖʒo in'dʒɛtro/</i>                 | Die Uhr zurückstellen  | B1–B2  |

| #  | WORT                                                                                                                                                            | ÜBERSETZUNG                        | NIVEAU |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------|
| 61 | <b>Cronometrare</b> B2<br><i>/kronome'trare/<br/>ha cronometrato</i>                                                                                            | Stoppen                            | B1–B2  |
| 62 | <b>Nell'arco di un'ora</b> B1<br><i>/nel'larko di u'nora/</i>                                                                                                   | Innerhalb einer Stunde             | B1–B2  |
| 63 | <b>Nel giro di cinque minuti</b> B1<br><i>/nel 'dʒiro di 'tʃɪŋkwe mi'nuti/</i>                                                                                  | Innerhalb von fünf Minuten         | B1–B2  |
| 64 | <b>Fra poco</b> A1<br><i>/fra 'pɔko/</i>                                                                                                                        | In kurzer Zeit                     | A1–A2  |
| 65 | <b>Tra poco</b> A1<br><i>/tra 'pɔko/</i>                                                                                                                        | In kurzer Zeit                     | A1–A2  |
| 66 | <b>Orario spezzato</b> B2<br><i>/o'rarjo spet'tsato/<br/>l' · Pl. gli orari spezzati</i>                                                                        | die geteilte Arbeitszeit           | C1     |
| 67 | <b>Millisecondo</b> B2<br><i>/millise'kondo/<br/>il · Pl. i millisecondi</i>                                                                                    | die Millisekunde                   | C1     |
| 68 | <b>Meridiano di Greenwich</b> B2<br><i>/meri'djano di 'grinitʃ/<br/>il</i>                                                                                      | der Nullmeridian                   | C1     |
| 69 | <b>Scadenza fiscale alle ore ventiquattro</b> B2<br><i>/ska'dentsa fi'skale alle 'ore venti'kwattro/<br/>la · Pl. le scadenze fiscali alle ore ventiquattro</i> | Steuertermin um vierundzwanzig Uhr | C1     |
| 70 | <b>Lancetta delle ore</b> B1<br><i>/lan'tʃetta delle 'ore/<br/>la · Pl. le lancette delle ore</i>                                                               | der Stundenzeiger                  | C1     |
| 71 | <b>Lancetta dei minuti</b> B1<br><i>/lan'tʃetta dei mi'nuti/<br/>la · Pl. le lancette dei minuti</i>                                                            | der Minutenzeiger                  | C1     |
| 72 | <b>Lancetta dei secondi</b> B1<br><i>/lan'tʃetta dei se'kondi/<br/>la · Pl. le lancette dei secondi</i>                                                         | der Sekundenzeiger                 | C1     |
| 73 | <b>Prima delle sei</b> A1<br><i>/'prima delle 'sei/</i>                                                                                                         | Vor sechs Uhr                      | A1–A2  |
| 74 | <b>Dopo le sette</b> A1<br><i>/'dopo le 'sette/</i>                                                                                                             | Nach sieben Uhr                    | A1–A2  |
| 75 | <b>Stasera alle venti</b> A1<br><i>/sta'sera 'alle 'venti/</i>                                                                                                  | Heute Abend um zwanzig Uhr         | A1–A2  |
| 76 | <b>Domattina alle nove</b> A1<br><i>/domat'tina alle 'nove/</i>                                                                                                 | Morgen früh um neun Uhr            | A1–A2  |
| 77 | <b>Questa mattina alle otto</b> A1<br><i>/'kwesta mat'tina alle 'ɔtto/</i>                                                                                      | Heute Morgen um acht Uhr           | A1–A2  |
| 78 | <b>Ogni ora</b> A1<br><i>/'oŋni 'ora/</i>                                                                                                                       | Jede Stunde                        | A1–A2  |
| 79 | <b>All'ora di pranzo</b> A2<br><i>/al'lora di 'prantso/</i>                                                                                                     | Um die Mittagszeit                 | A1–A2  |

| #  | WORT                                                                                                | ÜBERSETZUNG                          | NIVEAU |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------|
| 80 | <b>In ritardo</b> A1<br><i>/in ri'tardo/</i>                                                        | Verspätet                            | A1-A2  |
| 81 | <b>In anticipo</b> A2<br><i>/in an'titʃipo/</i>                                                     | Im Voraus                            | A1-A2  |
| 82 | <b>All'ora di cena</b> A2<br><i>/al'ora di 'tʃena/</i>                                              | Zur Abendessenszeit                  | A1-A2  |
| 83 | <b>Regolare il pendolo</b> B2<br><i>/rego'lare il 'pɛndolo/</i>                                     | das Pendel einstellen                | C1     |
| 84 | <b>Secondi decimali</b> C1<br><i>/se'kondi detʃi'mali/</i><br>il · Pl. i secondi decimali           | die Dezimalsekunden                  | C1     |
| 85 | <b>Tempo universale coordinato</b> C1<br><i>/'tempo univer'sale koordi'nato/</i><br>il              | Koordinierte Weltzeit                | C1     |
| 86 | <b>Ora siderale</b> C1<br><i>/'ora side'rale/</i><br>l'                                             | die Sternzeit                        | C1     |
| 87 | <b>Tempo medio locale</b> C2<br><i>/'tempo 'mɛdʒo lo'kale/</i><br>il                                | die mittlere Ortszeit                | C1     |
| 88 | <b>Carillon di mezz'ora</b> C1<br><i>/kari'ʝɒn di mɛd'dzora/</i><br>il · Pl. i carillon di mezz'ora | das Halbstundenglockenspiel          | C1     |
| 89 | <b>In punto</b> A2<br><i>/im 'punto/</i>                                                            | Punkt                                | A1-A2  |
| 90 | <b>E venticinque</b> A1<br><i>/e venti'tʃɪnkwe/</i>                                                 | Und fünfundzwanzig                   | A1-A2  |
| 91 | <b>Intorno all'una</b> A2<br><i>/in'torno al'luna/</i>                                              | Gegen ein Uhr                        | A1-A2  |
| 92 | <b>Le venti in punto</b> A1<br><i>/le 'venti in 'punto/</i>                                         | Punkt zwanzig Uhr                    | A1-A2  |
| 93 | <b>Prendere un appuntamento alle dieci</b> A2<br><i>/'prendere un appunta'mento alle 'dʒetʃi/</i>   | Einen Termin um zehn Uhr vereinbaren | A1-A2  |
| 94 | <b>Essere mattiniero</b> B1<br><i>/'essere matti'njero/</i>                                         | Ein Frühaufsteher sein               | B1-B2  |
| 95 | <b>Rinviare alle undici</b> B1<br><i>/rinvi'are alle 'unditʃi/</i>                                  | Auf elf Uhr verschieben              | B1-B2  |
| 96 | <b>Posticipare a mezzogiorno</b> B1<br><i>/postitʃi'pare a mmeddzo'dʒorno/</i>                      | Auf Mittag verschieben               | B1-B2  |
| 97 | <b>A cavallo tra le due e le tre</b> B2<br><i>/a ka'vallo tra le 'due e le tre/</i>                 | Zwischen zwei und drei Uhr nachts    | B1-B2  |
| 98 | <b>Oltre mezzanotte</b> A2<br><i>/'oltre meddza'notte/</i>                                          | Über Mitternacht hinaus              | B1-B2  |
| 99 | <b>Tempismo perfetto</b> B2<br><i>/tem'pizmo per'fetto/</i><br>il                                   | Perfektes Timing                     | B1-B2  |

| #   | WORT                                                                                                                                 | ÜBERSETZUNG                         | NIVEAU |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------|
| 100 | <b>Istantaneità</b> C1<br><i>/istantanei'ta/<br/>l'</i>                                                                              | die Unmittelbarkeit                 | C1     |
| 101 | <b>Orario di chiusura</b> A1<br><i>/o'rarjo di kju'zura/<br/>l' · Pl. gli orari di chiusura</i>                                      | die Schließzeit                     | A1–A2  |
| 102 | <b>Meno venticinque</b> A1<br><i>/'meno ,venti'tʃinkwe/</i>                                                                          | Fünfundzwanzig vor                  | A1–A2  |
| 103 | <b>Tra un quarto d'ora</b> A1<br><i>/tra un 'kwarto 'dɔra/</i>                                                                       | In einer Viertelstunde              | A1–A2  |
| 104 | <b>Alle nove e un quarto</b> A1<br><i>/'alle 'nɔve e un 'kwarto/</i>                                                                 | Um viertel nach neun                | A1–A2  |
| 105 | <b>Poco prima delle undici</b> A2<br><i>/'pɔko 'prima delle 'unditʃi/</i>                                                            | Kurz vor elf Uhr                    | A1–A2  |
| 106 | <b>Poco dopo le dodici</b> A2<br><i>/'pɔko 'dopo le 'doditʃi/</i>                                                                    | Kurz nach zwölf Uhr                 | A1–A2  |
| 107 | <b>Dalle quattro in poi</b> A2<br><i>/,dalle 'kwattro im 'pɔi/</i>                                                                   | Ab vier Uhr                         | A1–A2  |
| 108 | <b>A mezzogiorno preciso</b> A2<br><i>/a ,meddzo'dʒorno pre'tʃizɔ/</i>                                                               | Punkt zwölf Uhr                     | A1–A2  |
| 109 | <b>Primo tempo</b> A2<br><i>/'primo 'tɛmpo/<br/>il · Pl. i primi tempi</i>                                                           | Erste Hälfte                        | A1–A2  |
| 110 | <b>Frazione di secondo</b> B2<br><i>/frat'tsjone di se'kondo/<br/>la · Pl. le frazioni di secondo</i>                                | der Sekundenbruchteil               | B1–B2  |
| 111 | <b>Ieri alle diciotto</b> A1<br><i>/'jeri 'alle di'tʃɔtto/</i>                                                                       | Gestern um achtzehn Uhr             | A1–A2  |
| 112 | <b>L'altro ieri alle undici</b> A2<br><i>/'laltro 'jeri alle 'unditʃi/</i>                                                           | Vorgestern um elf Uhr               | A1–A2  |
| 113 | <b>Dopodomani alle tredici</b> A1<br><i>/dopodo'mani alle 'treditʃi/</i>                                                             | Übermorgen um dreizehn Uhr          | A1–A2  |
| 114 | <b>Questo pomeriggio alle quindici</b> A1<br><i>/'kwesto pome'riddʒo alle 'kwinditʃi/</i>                                            | Heute Nachmittag um drei Uhr        | A1–A2  |
| 115 | <b>Questa sera alle ventuno</b> A1<br><i>/'kwesta 'sera alle ven'tuno/</i>                                                           | Heute Abend um neun Uhr             | A1–A2  |
| 116 | <b>Stanotte alle due</b> A1<br><i>/sta'notte 'alle 'due/</i>                                                                         | Heute Nacht um zwei Uhr             | A1–A2  |
| 117 | <b>Ogni mezz'ora</b> A1<br><i>/'ɔgni med'dzora/</i>                                                                                  | Jede halbe Stunde                   | A1–A2  |
| 118 | <b>Rintocco ogni quindici minuti</b> B2<br><i>/rin'tokko 'ɔgni 'kwinditʃi mi'nuti/<br/>il · Pl. i rintocchi ogni quindici minuti</i> | Glockenschlag alle fünfzehn Minuten | C1     |
| 119 | <b>Meridiana</b> B2<br><i>/meri'djana/<br/>la · Pl. le meridiane</i>                                                                 | die Sonnenuhr                       | C1     |

| #   | WORT                                                                                                                            | ÜBERSETZUNG                    | NIVEAU |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------|
| 120 | <b>Clessidra da sessanta minuti</b> B2<br><i>/kles'sidra da ses'santa mi'nuti/<br/>la · Pl. le clessidre da sessanta minuti</i> | die Sechzig-Minuten-Sanduhr    | C1     |
| 121 | <b>Slittamento di dieci minuti</b> B2<br><i>/zlitta'mento di 'djetʃi mi'nuti/<br/>lo · Pl. gli slittamenti di dieci minuti</i>  | Zehnminütige Verschiebung      | C1     |
| 122 | <b>Attracco alle otto in punto</b> B2<br><i>/at'trakko alle 'otto in 'punto/<br/>l' · Pl. gli attracchi alle otto in punto</i>  | Anlegen um Punkt acht Uhr      | C1     |
| 123 | <b>Secondo tempo</b> A2<br><i>/se'kondo 'tempo/<br/>il · Pl. i secondi tempi</i>                                                | Zweite Hälfte                  | A1–A2  |
| 124 | <b>Ogni quarto d'ora</b> A2<br><i>/'oŋni 'kwarto 'dora/</i>                                                                     | Jede Viertelstunde             | A1–A2  |
| 125 | <b>Sveglia alle sei</b> A1<br><i>/'zveʎʎa alle 'sei/</i>                                                                        | Um sechs Uhr morgens aufwachen | A1–A2  |
| 126 | <b>Fermare il timer</b> A2<br><i>/fer'mare il 'taimer/</i>                                                                      | Den Timer anhalten             | A1–A2  |
| 127 | <b>Le tredici e trenta</b> A1<br><i>/le 'treditʃi e 'trenta/</i>                                                                | Dreizehn Uhr dreißig           | A1–A2  |
| 128 | <b>Le quattordici e quarantacinque</b> A1<br><i>/le kwat'tɔrditʃi e kwaranta'tʃinkwe/</i>                                       | Vierzehn Uhr fünfundvierzig    | A1–A2  |
| 129 | <b>Le quindici zero cinque</b> A1<br><i>/le 'kwinditʃi 'dzero 'tʃinkwe/</i>                                                     | Fünfzehn Uhr null fünf         | A1–A2  |
| 130 | <b>Le sedici e cinquantacinque</b> A1<br><i>/le 'seditʃi e tʃinkwanta'tʃinkwe/</i>                                              | Sechzehn Uhr fünfundfünfzig    | A1–A2  |
| 131 | <b>Sei zero sei</b> A1<br><i>/sei 'dzero sei/</i>                                                                               | Sechs Uhr null sechs           | A1–A2  |
| 132 | <b>All'ora stabilita</b> B1<br><i>/al'loa stabi'lita/</i>                                                                       | Zur festgesetzten Zeit         | B1–B2  |
| 133 | <b>Tempo residuo</b> B2<br><i>/'tempo re'zidwo/<br/>il · Pl. i tempi residui</i>                                                | Verbleibende Zeit              | B1–B2  |
| 134 | <b>Orario feriale</b> B1<br><i>/o'rarʝo fe'rjale/<br/>l' · Pl. gli orari feriali</i>                                            | die Werktagszeiten             | B1–B2  |
| 135 | <b>Orario festivo</b> B1<br><i>/o'rarʝo fe'stivo/<br/>l' · Pl. gli orari festivi</i>                                            | die Feiertagszeiten            | B1–B2  |
| 136 | <b>Entro le ore diciannove</b> A2<br><i>/'entro le 'ore ditʃan'nove/</i>                                                        | Bis neunzehn Uhr               | B1–B2  |
| 137 | <b>Ritardo accumulato</b> B1<br><i>/ri'tardo akkumu'lato/<br/>il · Pl. i ritardi accumulati</i>                                 | Aufgelaufene Verzögerung       | B1–B2  |
| 138 | <b>Recupero di tempo</b> B1<br><i>/re'kupero di 'tempo/<br/>il</i>                                                              | das Aufholen der Verspätung    | B1–B2  |

| #   | WORT                                                                                                                                                          | ÜBERSETZUNG                                    | NIVEAU |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------|
| 139 | <b>Le diciassette e quindici</b> A1<br><i>/le ditʃas'sette e 'kwinditʃi/</i>                                                                                  | Siebzehn Uhr fünfzehn                          | A1-A2  |
| 140 | <b>Le diciotto e quaranta</b> A1<br><i>/le di'tʃɔtto e kwa'ranta/</i>                                                                                         | Achtzehn Uhr vierzig                           | A1-A2  |
| 141 | <b>Le diciannove e quindici</b> A1<br><i>/le ditʃan'nɔve e tʃinkwanta'nɔve/</i>                                                                               | Neunzehn Uhr neunundfünfzig                    | A1-A2  |
| 142 | <b>Ventuno e dieci</b> A1<br><i>/ven'tuno e 'dʒetʃi/</i>                                                                                                      | Einundzwanzig Uhr zehn                         | A1-A2  |
| 143 | <b>Ventidue e venticinque</b> A1<br><i>/venti'due e venti'tʃinkwe/</i>                                                                                        | Zweiundzwanzig Uhr fünfundzwanzig              | A1-A2  |
| 144 | <b>Ventitré e trentasette</b> A1<br><i>/venti'tre e trenta'sette/</i>                                                                                         | Dreiundzwanzig Uhr siebenunddreißig            | A1-A2  |
| 145 | <b>Ventitré e quindici</b> A1<br><i>/venti'tre e tʃinkwanta'nɔve/</i>                                                                                         | Dreiundzwanzig Uhr neunundfünfzig              | A1-A2  |
| 146 | <b>Zero otto e zero tre</b> A1<br><i>/'dzɛro 'ɔtto e 'dzɛro 'tre/</i>                                                                                         | Acht Uhr null drei                             | A1-A2  |
| 147 | <b>Zero sei e quindici</b> A1<br><i>/'dzɛro 'sei e 'kwinditʃi/</i>                                                                                            | Sechs Uhr fünfzehn                             | A1-A2  |
| 148 | <b>Segnare l'ora</b> B1<br><i>/seɲ'nare 'lora/</i>                                                                                                            | Die Zeit markieren                             | A1-A2  |
| 149 | <b>Alle ore ventuno e quindici</b> A2<br><i>/'alle 'ore ven'tuno e 'kwinditʃi/</i>                                                                            | Um einundzwanzig Uhr fünfzehn                  | A1-A2  |
| 150 | <b>Tra le ventidue e le ventitré</b> A1<br><i>/tra le venti'due e le venti'tre/</i>                                                                           | Zwischen zweiundzwanzig und dreiundzwanzig Uhr | A1-A2  |
| 151 | <b>Registrato alle ore sedici</b> A2<br><i>/redʒis'trato alle 'ore 'seditʃi/</i>                                                                              | Aufgenommen um sechzehn Uhr                    | A1-A2  |
| 152 | <b>Prossimo incontro alle tredici</b> A2<br><i>/'prɔssimo in'kontro 'alle 'treditʃi/</i>                                                                      | Nächstes Treffen um dreizehn Uhr               | A1-A2  |
| 153 | <b>Ora di partenza dodici zero cinque</b> A1<br><i>/'ora di par'tɛntsa 'doditʃi 'dzɛro 'tʃinkwe/</i>                                                          | Abfahrtszeit zwölf Uhr null fünf               | A1-A2  |
| 154 | <b>Fine lavori alle diciannove</b> A2<br><i>/'fine la'vori 'alle ditʃan'nɔve/</i>                                                                             | Ende der Arbeiten um 19.00 Uhr                 | A1-A2  |
| 155 | <b>Ultima chiamata alle ventidue e trenta</b> A2<br><i>/'ultima kja'mata 'alle venti'due e 'trenta/</i><br>I' · Pl. le ultime chiamate alle ventidue e trenta | Letzter Aufruf um zweiundzwanzig Uhr dreißig   | A1-A2  |
| 156 | <b>Mezzanotte meno un minuto</b> A2<br><i>/meddza'notte 'meno un mi'nuto/</i>                                                                                 | Eine Minute vor Mitternacht                    | A1-A2  |
| 157 | <b>Fascia oraria</b> B1<br><i>/'faffa o'rarja/</i><br>la · Pl. le fasce orarie                                                                                | das Zeitfenster                                | B1-B2  |
| 158 | <b>Orario continuato</b> A2<br><i>/o'rarjo konti'nwato/</i><br>I' · Pl. gli orari continuati                                                                  | Durchgehend geöffnet                           | B1-B2  |
| 159 | <b>Tabella oraria</b> A2<br><i>/ta'bɛlla o'rarja/</i><br>la · Pl. le tabelle orarie                                                                           | der Zeitplan                                   | B1-B2  |

| #   | WORT                                                                                                                                                           | ÜBERSETZUNG                                        | NIVEAU |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------|
| 160 | <b>Tabella degli orari</b> A2<br><i>/ta'bɛlla deʎʎi o'rari/</i><br>la · Pl. le tabelle degli orari                                                             | der Fahrplan                                       | B1–B2  |
| 161 | <b>Cronologia precisa</b> B2<br><i>/kronolo'dʒia pre'tʃiza/</i><br>la · Pl. le cronologie precise                                                              | Genaue Chronologie                                 | B1–B2  |
| 162 | <b>Ora X</b> B2<br><i>/'ora 'iks/</i><br>l' · Pl. le ore X                                                                                                     | Stunde X                                           | B1–B2  |
| 163 | <b>Ora zero</b> B2<br><i>/'ora 'dʒero/</i><br>l' · Pl. le ore zero                                                                                             | die Stunde null                                    | B1–B2  |
| 164 | <b>Tempo limite</b> B1<br><i>/'tɛmpo 'limite/</i><br>il · Pl. i tempi limite                                                                                   | das Zeitlimit                                      | B1–B2  |
| 165 | <b>Intervallo di dieci minuti</b> A2<br><i>/inter'vallo di 'dʒɛtʃi mi'nuti/</i><br>l' · Pl. gli intervalli di dieci minuti                                     | Zehn-Minuten-Intervall                             | B1–B2  |
| 166 | <b>Durata totale due ore</b> A2<br><i>/du'rata to'tale 'due 'ore/</i>                                                                                          | Gesamtdauer zwei Stunden                           | B1–B2  |
| 167 | <b>Scadenza alle ventitré e cinquantanove</b> B1<br><i>/ska'dɛntsa alle venti'tre e tʃɪŋkwanta'nɔve/</i><br>la · Pl. le scadenze alle ventitré e cinquantanove | Frist um dreiundzwanzig Uhr neunundfünfzig         | B1–B2  |
| 168 | <b>Deadline alle diciassette</b> B2<br><i>/'dɛdlain alle di'tʃas'sɛtte/</i><br>la · Pl. le deadline alle diciassette                                           | Frist um siebzehn Uhr                              | B1–B2  |
| 169 | <b>Marcare il tempo</b> B2<br><i>/mar'kare il 'tɛmpo/</i>                                                                                                      | Den Takt angeben                                   | B1–B2  |
| 170 | <b>Turno di notte dalle ventidue alle sei</b> A2<br><i>/'turno di 'nɔtte 'dalle venti'due 'alle 'sɛi/</i><br>il · Pl. i turni di notte dalle ventidue alle sei | Nachtschicht von zweiundzwanzig bis sechs Uhr      | B1–B2  |
| 171 | <b>Turno diurno dalle otto alle sedici</b> B1<br><i>/'turno di'urno 'dalle 'ɔtto 'alle 'sɛdi'tʃi/</i><br>il · Pl. i turni diurni dalle otto alle sedici        | Tagesschicht von acht bis sechzehn Uhr             | B1–B2  |
| 172 | <b>Ora di minor traffico</b> B1<br><i>/'ora di mi'nor 'traffiko/</i><br>l' · Pl. le ore di minor traffico                                                      | Nebenverkehrszeiten                                | B1–B2  |
| 173 | <b>Ora prevista di arrivo quattordici e venti</b> A2<br><i>/'ora pre'vista di ar'rivo kwat'torditʃi e 'venti/</i>                                              | Voraussichtliche Ankunftszeit vierzehn Uhr zwanzig | B1–B2  |
| 174 | <b>Tempo stimato un'ora e mezza</b> B1<br><i>/'tɛmpo sti'mato u'nora e 'mɛddza/</i>                                                                            | Geschätzte Dauer: eineinhalb Stunden               | B1–B2  |
| 175 | <b>Durata prevista novanta minuti</b> A2<br><i>/du'rata pre'vista no'vanta mi'nuti/</i>                                                                        | Voraussichtliche Dauer: neunzig Minuten            | B1–B2  |
| 176 | <b>Nella fascia diciotto-venti</b> B1<br><i>/'nella 'faʃʃa di'tʃɔtto 'venti/</i>                                                                               | Im Zeitfenster von achtzehn bis zwanzig Uhr        | B1–B2  |

| #   | WORT                                                                                                                                                     | ÜBERSETZUNG                       | NIVEAU |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------|
| 177 | <b>Data e ora correnti</b> B1<br><i>/ˈdata e ˈora korˈrenti/</i><br>la · Pl. le date e ore correnti                                                      | Aktuelles Datum und Uhrzeit       | B1–B2  |
| 178 | <b>Ultimo accesso alle sette</b> A2<br><i>/ˈultimo atˈtʃɛsso ˈalle ˈsɛtte/</i><br>l' · Pl. gli ultimi accessi alle sette                                 | Letzter Zugang um sieben Uhr      | B1–B2  |
| 179 | <b>Chiusura porte alle ventitré</b> A2<br><i>/kjuˈzura ˈpɔrte ˈalle ventiˈtre/</i>                                                                       | Schließung der Türen um 23:00     | B1–B2  |
| 180 | <b>Decollo alle quindici e trentacinque</b> A2<br><i>/deˈkɔllo alle ˈkwɪnditʃi e ttrɛntaˈtʃɪnkwe/</i><br>il · Pl. i decolli alle quindici e trentacinque | Abflug um 15.35 Uhr               | B1–B2  |
| 181 | <b>Cronometro</b> B1<br><i>/kroˈnɔmetro/</i><br>il · Pl. i cronometri                                                                                    | die Stoppuhr                      | B1–B2  |
| 182 | <b>Fare partire il cronometro</b> B1<br><i>/ˈfare parˈtire il kroˈnɔmetro/</i>                                                                           | Die Stoppuhr starten              | B1–B2  |
| 183 | <b>Sincronizzare l'orologio</b> B2<br><i>/sinkronidˈdzare lɔroˈlɔdʒo/</i>                                                                                | Die Uhr synchronisieren           | B1–B2  |
| 184 | <b>Tirare su la sveglia</b> B2<br><i>/tiˈrare su la ˈzveʎʎa/</i>                                                                                         | Den Wecker aufziehen              | B1–B2  |
| 185 | <b>Notte fonda alle due</b> B1<br><i>/ˈnotte ˈfonda alle ˈdue/</i><br>la · Pl. le notti fonde alle due                                                   | Spät nachts um zwei Uhr           | B1–B2  |
| 186 | <b>Anticipo alle nove</b> B1<br><i>/anˈtitʃipɔ alle ˈnɔve/</i>                                                                                           | Auf neun Uhr vorverlegen          | B1–B2  |
| 187 | <b>Battere le ore</b> B2<br><i>/ˈbattere le ˈore/</i>                                                                                                    | Die Stunden schlagen              | B1–B2  |
| 188 | <b>Tempo tecnico</b> B2<br><i>/ˈtempo ˈtɛkniko/</i><br>il · Pl. i tempi tecnici                                                                          | Technische Zeit                   | B1–B2  |
| 189 | <b>Tabellone degli orari</b> A2<br><i>/tabelˈlɔne deʎʎi oˈrari/</i><br>il · Pl. i tabelloni degli orari                                                  | die Fahrplantafer                 | B1–B2  |
| 190 | <b>Orologio analogico</b> B1<br><i>/oroˈlɔdʒɔ anaˈlɔdʒiko/</i><br>l' · Pl. gli orologi analogici                                                         | die Analoguhr                     | B1–B2  |
| 191 | <b>Orologio digitale</b> A2<br><i>/oroˈlɔdʒɔ didʒiˈtale/</i><br>l' · Pl. gli orologi digitali                                                            | die Digitaluhr                    | B1–B2  |
| 192 | <b>Formato ventiquattro ore</b> A2<br><i>/forˈmato ventiˈkwattro ˈore/</i><br>il · Pl. i formati ventiquattro ore                                        | das Vierundzwanzig-Stunden-Format | B1–B2  |
| 193 | <b>Formato dodici ore</b> A2<br><i>/forˈmato ˈdoditʃi ˈore/</i><br>il · Pl. i formati dodici ore                                                         | das Zwölf-Stunden-Format          | B1–B2  |

Alle Wörter anhören und kostenlos üben: <https://languageminute.com/de/learn/it/topic/172-uhrzeit-auf-italienisch>  
Italian Minute: <https://apps.apple.com/app/id6749542639>