Bücher und Literatur auf Portugiesisch

166 Vokabeln, vom Anfänger bis zum Fortgeschrittenen.

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
1	**Ponto de vista** B1 /ˈpõtu dɨ ˈviʃtɐ/ o · Pl. os pontos de vista	Sichtweise	B1–B2
2	**Alusão** C1 /eluˈzɐ̃w̃/ a · Pl. as alusões	die Anspielung	C1
3	**Crítica literária** B2 /ˈkɾitikɐ litɨˈɾaɾjɐ/ a	die Literaturkritik	C1
4	**Conflito narrativo** C1 /kõˈflitu nɐʁɐˈtivu/ o · Pl. os conflitos narrativos	Narrativer Konflikt	C1
5	**Motivo literário** C1 /muˈtivu litɨˈɾaɾju/ o · Pl. os motivos literários	Literarisches Motiv	C1
6	**Figura de estilo** B2 /fiˈguɾɐ dɨ ɨʃˈtilu/ a · Pl. as figuras de estilo	die Stilfigur	C1
7	**Hipérbole** C1 /iˈpɛɾbulɨ/ a · Pl. as hipérboles	die Übertreibung	C1
8	**Ponto de vista narrativo** B2 /ˈpõtu dɨ ˈviʃtɐ nɐʁɐˈtivu/ o · Pl. os pontos de vista narrativos	die Erzählperspektive	C1
9	**Recurso estilístico** B2 /ʁɨˈkuɾsu ɨʃtiˈliʃtiku/ o · Pl. os recursos estilísticos	das Stilmittel	C1
10	**Personagem** A2 /pɨɾsuˈnaʒɐ̃j/ a · Pl. as personagens	die Figur	B1–B2
11	**Ler um livro** A1 /ˈleɾ ũ ˈlivɾu/	Ein Buch lesen	A1–A2
12	**Livro** A1 /ˈlivɾu/ o · Pl. os livros	das Buch	A1–A2
13	**Ler** A1 /ˈleɾ/ li · lido · unregelmäßig	Lesen	A1–A2
14	**Gostar de ler** A1 /guʃˈtaɾ dɨ ˈleɾ/	Gerne lesen	A1–A2
15	**Conto** B1 /ˈkõtu/ o · Pl. os contos	die Erzählung	B1–B2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
16	**Poesia** B1 /pwi'zie/ a	Poesie	B1–B2
17	**Literatura infantil** B1 /litɨɾe'tuɾe ĩfẽ'tiɬ/ a	Kinderliteratur	B1–B2
18	**Literatura clássica** B1 /litɨɾe'tuɾe 'klasike/ a	Klassische Literatur	B1–B2
19	**Obra-prima** B2 /ˌɔbɾɐ'pɾime/ a · Pl. as obras-primas	Meisterwerk	B1–B2
20	**Censura literária** C1 /sẽ'suɾe litɨ'ɾaɾje/ a	Literarische Zensur	C1
21	**Tragédia** B1 /tɾe'ʒɛdje/ a · Pl. as tragédias	die Tragödie	B1–B2
22	**Experiência estética** C1 /ɨʃpɨ'ɾjẽsje ɨʃ'tɛtike/ a · Pl. as experiências estéticas	Ästhetische Erfahrung	C1
23	**Mistério** B1 /miʃ'tɛɾju/ o · Pl. os mistérios	der Krimi	B1–B2
24	**Usar linguagem figurada** B2 /u'zaɾ lĩ'gwaʒẽj figu'ɾade/	Figurative Sprache verwenden	C1
25	**Estruturar um enredo** B2 /ɨʃtɾutu'ɾaɾ ũ ẽ'ʁedu/	Eine Handlung strukturieren	C1
26	**Criar um clímax** C1 /kɾi'aɾ ũ 'klimɐks/	Einen Höhepunkt schaffen	C1
27	**Fomentar a leitura** B2 /fumẽ'taɾ ɐ lej'tuɾe/	Das Lesen fördern	C1
28	**Intertextualidade** C1 /ĩtɨɾtɛʃtweli'dadɨ/ a	die Intertextualität	C1
29	**Fluxo de consciência** C1 /'fluksu dɨ kõʃ'sjẽsje/ o · Pl. os fluxos de consciência	der Bewusstseinsstrom	C1
30	**Voz narrativa** C1 /'voʒ nɐʁɐ'tive/ a · Pl. as vozes narrativas	Erzählende Stimme	C1
31	**Perspetiva da personagem** B2 /pɨɾʃpɛ'tive de pɨɾsu'naʒẽj/ a · Pl. as perspetivas da personagem	die Perspektive der Figur	C1
32	**Vocabulário literário** B2 /vukɐbu'laɾju litɨ'ɾaɾju/ o · Pl. os vocabulários literários	Literarischer Wortschatz	C1

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
33	**Representação simbólica** C1 /ʁɨpɾɨzẽte'sẽw̃ sĩ'bɔlikɐ/ a · Pl. as representações simbólicas	Symbolische Darstellung	C1
34	**Análise discursiva** C1 /ɐ'nalizɨ ðiʃkuɾ'sivɐ/ a · Pl. as análises discursivas	Diskursanalyse	C1
35	**Estrutura compositiva clara** C1 /ɨʃtɾu'tuɾɐ kõpuzi'tivɐ 'klaɾɐ/ a · Pl. as estruturas compositivas claras	Klare kompositorische Struktur	C1
36	**Literatura empenhada** C1 /litɨɾe'tuɾɐ ẽpɨ'ɲadɐ/ a	Engagierte Literatur	C1
37	**Literatura marginal** C1 /litɨɾe'tuɾɐ meɾʒi'naɬ/ a	Randliteratur	C1
38	**Literatura de resistência** C1 /litɨɾe'tuɾɐ dɨ ʁɨziʃ'tẽsjɐ/ a	Literatur des Widerstands	C1
39	**Livraria** A1 /livɾɐ'ɾiɐ/ a · Pl. as livrarias	die Buchhandlung	A1–A2
40	**Comédia** A2 /ku'mɛdjɐ/ a · Pl. as comédias	die Komödie	A1–A2
41	**Apreciar a arte da palavra** C1 /ɐpɾɨsi'aɾ ɐ 'aɾtɨ ðɐ pɐ'lavɾɐ/	Die Kunst der Worte zu schätzen wissen	C1
42	**Formar leitores** B2 /fuɾ'maɾ lɐj'toɾɨʃ/	Leser heranbilden	C1
43	**Tempo narrativo** C1 /'tẽpu nɐʁɐ'tivu/ o · Pl. os tempos narrativos	die Erzählzeit	C1
44	**Espaço narrativo** C1 /ɨʃ'pasu nɐʁɐ'tivu/ o · Pl. os espaços narrativos	Narrativer Raum	C1
45	**Leitura interpretativa** C1 /lɐj'tuɾɐ ĩtɨɾpɾɨte'tivɐ/ a · Pl. as leituras interpretativas	Interpretierendes Lesen	C1
46	**Ficção científica** B1 /fik'sẽw̃ sjẽ'tifikɐ/ a	die Science-Fiction	B1–B2
47	**Comparação** B1 /kõpɐɾɐ'sẽw̃/ a · Pl. as comparações	der Vergleich	B1–B2
48	**Livro interessante** A1 /'livɾu ĩtɨɾɨ'sẽtɨ/ o · Pl. os livros interessantes	Interessantes Buch	A1–A2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
49	**Poema** A2 /puˈemɐ/ o · Pl. os poemas	das Gedicht	A1–A2
50	**Página** A1 /ˈpaʒinɐ/ a · Pl. as páginas	die Seite	A1–A2
51	**Livro favorito** A1 /ˈlivɾu fɐvuˈɾitu/ o · Pl. os livros favoritos	Lieblingsbuch	A1–A2
52	**Comprar um livro** A1 /kõˈpɾaɾ ũ ˈlivɾu/	Ein Buch kaufen	A1–A2
53	**Autor** A2 /ɐwˈtoɾ/ o · Pl. os autores	der Autor	A1–A2
54	**Autora** A2 /ɐwˈtɔɾɐ/ a · Pl. as autoras	die Autorin	A1–A2
55	**Biblioteca** A1 /bibljuˈtɛkɐ/ a · Pl. as bibliotecas	die Bibliothek	A1–A2
56	**Recomendar um livro** A2 /ʁɨkumẽˈdaɾ ũ ˈlivɾu/	Ein Buch empfehlen	B1–B2
57	**Ficção** B1 /fikˈsɐ̃w̃/ a	Belletristik	B1–B2
58	**Não ficção** B2 /ˈnɐ̃w̃ fikˈsɐ̃w̃/ a	Sachbücher	B1–B2
59	**Autobiografia** B2 /ˌawtubjugɾɐˈfiɐ/ a · Pl. as autobiografias	die Autobiographie	B1–B2
60	**Biografia** B1 /biugɾɐˈfiɐ/ a · Pl. as biografias	die Biographie	B1–B2
61	**Fantasia** B1 /fɐ̃tɐˈziɐ/ a	die Fantasy	B1–B2
62	**Discutir um livro** B1 /diʃkuˈtiɾ ũ ˈlivɾu/	Ein Buch besprechen	B1–B2
63	**Emprestar um livro** A2 /ẽpɾɨʃˈtaɾ ũ ˈlivɾu/	Ein Buch ausleihen	B1–B2
64	**Compreender o enredo** B1 /kõpɾiẽˈdeɾ u ẽˈʁedu/	Die Handlung verstehen	B1–B2
65	**Ironia** B2 /iɾuˈniɐ/ a · Pl. as ironias	die Ironie	B1–B2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
66	**Clássicos da literatura** B1 /ˈklasikuʒ de litɨɾeˈtuɾɐ/ o · Pl. os clássicos da literatura	Literaturklassiker	B1–B2
67	**Sessão de autógrafos** B1 /sɨˈsɐ̃w̃ dɨ awˈtɔgɾefuʃ/ a · Pl. as sessões de autógrafos	Autogrammstunde	B1–B2
68	**Romance histórico** B1 /ʁuˈmẽsɨ iʃˈtɔɾiku/ o · Pl. os romances históricos	Historischer Roman	B1–B2
69	**Romance policial** B1 /ʁuˈmẽsɨ pulisiˈaɬ/ o · Pl. os romances policiais	Kriminalroman	B1–B2
70	**Ler crítica** B1 /ˈleɾ ˈkɾitikɐ/	Eine Rezension lesen	B1–B2
71	**Escrever crítica** B2 /ɨʃkɾɨˈveɾ ˈkɾitikɐ/	Eine Rezension schreiben	B1–B2
72	**Drama** B1 /ˈdɾɐmɐ/ o · Pl. os dramas	das Drama	A1–A2
73	**Terror** B1 /tɨˈʁoɾ/ o	der Horrorfilm	A1–A2
74	**Livro novo** A1 /ˈlivɾu ˈnɔvu/ o · Pl. os livros novos	Neues Buch	A1–A2
75	**Livro velho** A1 /ˈlivɾu ˈvɛʎu/ o · Pl. os livros velhos	Altes Buch	A1–A2
76	**Entender a mensagem** A2 /ẽtẽˈdeɾ ɐ mẽˈsaʒẽj/	Die Botschaft verstehen	A1–A2
77	**Leitura silenciosa** B1 /lɐjˈtuɾɐ silẽˈsjɔzɐ/ a · Pl. as leituras silenciosas	Stille Lektüre	A1–A2
78	**Leitura em voz alta** A2 /lɐjˈtuɾɐ ẽj ˈvɔz ˈaltɐ/ a · Pl. as leituras em voz alta	Lautes Lesen	A1–A2
79	**História curta** A2 /iʃˈtɔɾjɐ ˈkuɾtɐ/ a · Pl. as histórias curtas	die Kurzgeschichte	A1–A2
80	**Capa do livro** A2 /ˈkapɐ du ˈlivɾu/ a · Pl. as capas do livro	Buchdeckel	A1–A2
81	**Capítulo** A2 /kɐˈpitulu/ o · Pl. os capítulos	das Kapitel	A1–A2
82	**Livro usado** A2 /ˈlivɾu uˈzadu/ o · Pl. os livros usados	Gebrauchtes Buch	A1–A2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
83	**Ler antes de dormir** A2 /ˈlɐɾ ˈɐ̃tɨʒ dɨ duɾˈmiɾ/	Vor dem Schlafengehen lesen	A1–A2
84	**Ler no transporte** A2 /ˈlɐɾ nu tɾɐ̃ʃˈpɔɾtɨ/	Im Nahverkehr lesen	A1–A2
85	**Ler por prazer** A2 /ˈlɐɾ puɾ pɾɐˈzɐɾ/	Lesen zum Vergnügen	A1–A2
86	**Imaginação** B1 /imɐʒinɐˈsɐ̃w̃/ a · Pl. as imaginações	die Phantasie	B1–B2
87	**Escrever um conto** B1 /ɨʃkɾɨˈvɐɾ ũ ˈkõtu/	Eine Kurzgeschichte schreiben	B1–B2
88	**Narrar uma história** B1 /nɐˈʁaɾ ˈumɐ iʃˈtɔɾjɐ/	Eine Geschichte erzählen	B1–B2
89	**Ensinar literatura** B1 /ẽsiˈnaɾ litɨɾɐˈtuɾɐ/	Literatur unterrichten	B1–B2
90	**Leitura diária** A2 /lɐjˈtuɾɐ ˈdjaɾjɐ/ a · Pl. as leituras diárias	Tägliche Lektüre	A1–A2
91	**Autor famoso** A2 /ɐwˈtoɾ fɐˈmozu/ o · Pl. os autores famosos	Berühmter Autor	A1–A2
92	**Aventura** A2 /ɐvẽˈtuɾɐ/ a · Pl. as aventuras	Abenteuer	A1–A2
93	**Suspense** B1 /sɐʃˈpẽs/ o	der Thriller	A1–A2
94	**Clube do livro** B1 /ˈklubɨ du ˈlivɾu/ o · Pl. os clubes do livro	Buchklub	A1–A2
95	**Estilo do autor** B1 /ɨʃˈtilu du ɐwˈtoɾ/ o · Pl. os estilos do autor	Stil des Autors	A1–A2
96	**Grandes escritores** A2 /ˈgɾɐ̃dɨz ɨʃkɾiˈtoɾɨʃ/ o · Pl. os grandes escritores	Große Schriftsteller	A1–A2
97	**Feira do Livro** A2 /ˈfejɾɐ du ˈlivɾu/ a · Pl. as feiras do livro	Buchmesse	A1–A2
98	**Género literário** B2 /ˈʒɛnɨɾu litɨˈɾaɾju/ o · Pl. os géneros literários	die Literaturgattung	B1–B2
99	**Literatura juvenil** B1 /litɨɾɐˈtuɾɐ ʒuvɨˈniɫ/ a	Jugendliteratur	B1–B2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
100	**Literatura contemporânea** B2 /litɨɾe'tuɾe kõtẽpu'ɾenjɐ/ a	Zeitgenössische Literatur	B1–B2
101	**Literatura brasileira** B1 /litɨɾe'tuɾe bɾezi'lejɾɐ/ a	Brasilianische Literatur	B1–B2
102	**Literatura portuguesa** B1 /litɨɾe'tuɾe puɾtu'ɣezɐ/ a	Portugiesische Literatur	B1–B2
103	**Obra literária** B1 /'ɔbɾɐ litɨ'ɾaɾjɐ/ a · Pl. as obras literárias	Literarisches Werk	B1–B2
104	**Estilo literário** B2 /ɨʃ'tilu litɨ'ɾaɾju/ o · Pl. os estilos literários	Literarischer Stil	B1–B2
105	**Ler histórias antes de dormir** A2 /'leɾ iʃ'tɔɾjɐz 'ẽtɨʒ dɨ duɾ'miɾ/	Geschichten vor dem Schlafengehen lesen	A1–A2
106	**Texto literário** B1 /'tɛʃtu litɨ'ɾaɾju/ o · Pl. os textos literários	Literarischer Text	B1–B2
107	**Crónica** B2 /'kɾɔnikɐ/ a · Pl. as crónicas	Chronik	B1–B2
108	**Leitura obrigatória** B1 /lɐj'tuɾɐ ubɾigɐ'tɔɾjɐ/ a · Pl. as leituras obrigatórias	Pflichtlektüre	B1–B2
109	**Lista de leitura** B1 /'liʃtɐ dɨ lɐj'tuɾɐ/ a · Pl. as listas de leitura	Leseliste	B1–B2
110	**Interpretação de texto** B1 /ĩtɨɾpɾɨtɐ'sẽw̃ dɨ 'tɛʃtu/ a · Pl. as interpretações de texto	die Textauslegung	B1–B2
111	**Desfecho** B2 /dɨʃ'feʃu/ o · Pl. os desfechos	die Auflösung	B1–B2
112	**Tema central** B1 /'temɐ sẽ'tɾaɬ/ o · Pl. os temas centrais	Zentrales Thema	B1–B2
113	**Editor** B1 /ɨdi'toɾ/ o · Pl. os editores	Herausgeber	A1–A2
114	**Edição** B1 /ɨdi'sẽw̃/ a · Pl. as edições	die Ausgabe	A1–A2
115	**Livro digital** B1 /'livɾu diʒi'taɬ/ o · Pl. os livros digitais	Digitales Buch	A1–A2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
116	**Livro impresso** B1 /ˈlivɾu ĩˈpɾɛsu/ o · Pl. os livros impressos	Gedrucktes Buch	A1–A2
117	**Coleção de livros** A2 /kuleˈsɐ̃w̃ dɨ ˈlivɾuʃ/ a · Pl. as coleções de livros	die Büchersammlung	A1–A2
118	**Série de livros** A2 /ˈsɛɾjɨ dɨ ˈlivɾuʃ/ a · Pl. as séries de livros	die Buchreihe	A1–A2
119	**Texto original** B1 /ˈtɛʃtu uɾiʒiˈnal/ o · Pl. os textos originais	Originaltext	A1–A2
120	**Escrever o final** B1 /ɨʃkɾɨˈveɾ u fiˈnaɬ/	Das Ende schreiben	A1–A2
121	**Autora premiada** B2 /ɐwˈtɔɾɐ pɾɨˈmjadɐ/ a · Pl. as autoras premiadas	Preisgekrönte Autorin	B1–B2
122	**Analisar personagens** B1 /ɐnɐliˈzaɾ pɨɾsuˈnaʒɐ̃jʃ/	Die Figuren analysieren	B1–B2
123	**Primeira pessoa** A2 /pɾiˈmejɾɐ pɨˈsoɐ/ a · Pl. as primeiras pessoas	Erste Person	B1–B2
124	**Terceira pessoa** A2 /tɨɾˈsejɾɐ pɨˈsoɐ/ a · Pl. as terceiras pessoas	Dritte Person	B1–B2
125	**Literatura feminista** B2 /litɨɾɐˈtuɾɐ fɨmiˈniʃtɐ/ a	Feministische Literatur	B1–B2
126	**Literatura política** B2 /litɨɾɐˈtuɾɐ puˈlitikɐ/ a	Politische Literatur	B1–B2
127	**Publicação** B1 /publikɐˈsɐ̃w/ a · Pl. as publicações	die Veröffentlichung	B1–B2
128	**Publicar um texto** B1 /publiˈkaɾ ũ ˈtɛʃtu/	Einen Text veröffentlichen	B1–B2
129	**Rever o texto** B1 /ʁɨˈveɾ u ˈtɛʃtu/	Den Text Korrektur lesen	B1–B2
130	**Metáfora** B2 /mɨˈtafuɾɐ/ a · Pl. as metáforas	die Metapher	B1–B2
131	**Narrador** B1 /nɐʁɐˈdoɾ/ o · Pl. os narradores	der Erzähler	B1–B2
132	**Estrutura do texto** B1 /ɨʃtɾuˈtuɾɐ du ˈteʃtu/ a · Pl. as estruturas do texto	Textstruktur	B1–B2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
133	**Tom do texto** B2 /'tõ du 'tɛʃtu/ o · Pl. os tons do texto	Tonfall des Textes	B1–B2
134	**Intenção do autor** B2 /ĩtẽ'sɐ̃w̃ du aw'toɾ/ a · Pl. as intenções do autor	Die Absicht des Autors	B1–B2
135	**Prémio literário** B2 /'pɾɛmju litɨ'ɾaɾju/ o · Pl. os prémios literários	der Literaturpreis	B1–B2
136	**Lançamento de livro** B1 /lẽsɐ'mẽtu dɨ 'livɾu/ o · Pl. os lançamentos de livro	die Buchvorstellung	B1–B2
137	**Linha do tempo** B1 /'liɲɐ du 'tẽpu/ a · Pl. as linhas do tempo	Zeitleiste	B1–B2
138	**Autoria** B2 /ɐwtu'ɾiɐ/ a	die Urheberschaft	B1–B2
139	**Autor contemporâneo** B2 /ɐw'toɾ kõtẽpu'ɾɛnju/ o · Pl. os autores contemporâneos	Zeitgenössischer Autor	B1–B2
140	**Bibliografia** B2 /bibljugɾɐ'fiɐ/ a · Pl. as bibliografias	die Bibliographie	B1–B2
141	**Texto adaptado** A2 /'tɛʃtu ɐdɐ'tadu/ o · Pl. os textos adaptados	Angepasster Text	B1–B2
142	**Produção textual** B2 /pɾudu'sɐ̃w̃ tɨʃtu'aɬ/ a	die Textproduktion	B1–B2
143	**Valorizar a literatura** B2 /veluɾi'zaɾ ɐ litɨɾɐ'tuɾɐ/	Literatur wertschätzen	B1–B2
144	**Incentivar a leitura desde cedo** B2 /ĩsẽti'vaɾ ɐ lɐj'tuɾɐ 'dɐʒdɨ 'sedu/	Das Lesen von klein auf fördern	B1–B2
145	**Cultivar o hábito da leitura** B2 /kuɬti'vaɾ u 'abitu dɐ lɐj'tuɾɐ/	Die Gewohnheit des Lesens pflegen	B1–B2
146	**Narrativa simples** B1 /nɐʁɐ'tivɐ 'sĩplɨʃ/ a · Pl. as narrativas simples	Einfache Erzählung	B1–B2
147	**Narrativa complexa** B2 /nɐʁɐ'tivɐ kõ'plɛksɐ/ a · Pl. as narrativas complexas	Komplexe Erzählung	B1–B2
148	**Leitura crítica** B2 /lɐj'tuɾɐ 'kɾitikɐ/ a · Pl. as leituras críticas	Kritische Lektüre	B1–B2
149	**Leitura analítica** C1 /lɐj'tuɾɐ ɐnɐ'litikɐ/ a · Pl. as leituras analíticas	Analytische Lektüre	B1–B2

#	WORT	ÜBERSETZUNG	NIVEAU
150	**Leitura reflexiva** C1 /lej'tuɾe ʁiflɛ'ksive/ a · Pl. as leituras reflexivas	Reflektierendes Lesen	B1–B2
151	**Leitura aprofundada** B2 /lej'tuɾe epɾufũ'dade/ a · Pl. as leituras aprofundadas	Vertiefende Lektüre	B1–B2
152	**Linguagem poética** B2 /lĩ'gwaʒẽj pu'ɛtike/ a · Pl. as linguagens poéticas	Poetische Sprache	B1–B2
153	**Debate literário** B2 /dɨ'batɨ litɨ'ɾaɾju/ o · Pl. os debates literários	Literarische Debatte	B1–B2
154	**Criatividade na escrita** B2 /kɾiɐtivi'dadɨ nɐ ɨʃ'kɾitɐ/ a	Kreativität beim Schreiben	B1–B2
155	**Transformar vidas por meio dos livros** B2 /tɾẽʃfuɾ'maɾ 'videʃ puɾ 'meju duʒ 'livɾuʃ/	Leben durch Bücher verändern	B1–B2
156	**Literatura e sociedade** B2 /litɨɾe'tuɾe i susjɨ'ðaðɨ/	Literatur und Gesellschaft	B1–B2
157	**Literatura e história** B1 /litɨɾe'tuɾe i iʃ'tɔɾjɐ/	Literatur und Geschichte	B1–B2
158	**Símbolos na literatura** B2 /'sĩbuluʒ nɐ litɨɾe'tuɾɐ/ o · Pl. os símbolos na literatura	Symbole in der Literatur	B1–B2
159	**Autora independente** B2 /ew'tɔɾe ĩdɨpẽ'dẽtɨ/ a · Pl. as autoras independentes	Unabhängige Autorin	B1–B2
160	**Organizar parágrafos** B1 /ɔɾgeni'zaɾ pɐ'ɾagɾefuʃ/	Absätze gliedern	B1–B2
161	**Desenvolver um conflito** B2 /dɨzẽvol'veɾ ũ kõ'flitu/	Einen Konflikt entwickeln	B1–B2
162	**Participar num concurso literário** B1 /pɐɾtisi'paɾ nũ kõ'kuɾsu litɨ'ɾaɾju/	An einem literarischen Wettbewerb teilnehmen	B1–B2
163	**Escrever com emoção** B1 /ɨʃkɾɨ'veɾ kõ imu'sẽw̃/	Schreiben mit Gefühl	B1–B2
164	**Ler com empatia** B2 /'leɾ kõ ẽpɐ'tiɐ/	Mit Einfühlungsvermögen lesen	B1–B2
165	**Revisão textual** B2 /ʁivi'zẽw̃ tiʃ'twal/ a · Pl. as revisões textuais	Korrekturlesen	B1–B2
166	**Criar personagens** B1 /kɾi'aɾ pɨɾsu'naʒẽjʃ/	Figuren erschaffen	B1–B2

Alle Wörter anhören und kostenlos üben: https://languageminute.com/de/learn/pt/topic/234-buecher-und-literatur-auf-portugiesisch
Portuguese Minute: https://apps.apple.com/app/id6749543191