Entretenimiento en alemán

147 palabras, del nivel inicial al avanzado.

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
1	**das Lampenfieber** B1 /das 'lampn̩ˌfiːbɐ/	Miedo escénico	C1
2	**Stumm** B1 /ʃtʊm/	Silenciado	B1–B2
3	**die Science-Fiction** B1 /diː 'saɪ̯ənsˌfɪkʃn̩/	Ciencia ficción	B1–B2
4	**der Dokumentarfilm** B1 /deːɐ̯ dokumɛnˈtaːɐ̯ˌfɪlm/ pl. die Dokumentarfilme	Documental	B1–B2
5	**die Live-Sendung** B1 /diː 'laɪfˌzɛndʊŋ/ pl. die Live-Sendungen	Retransmisión en directo	B1–B2
6	**die Reality-Show** B1 /diː ʁiˈɛlɪtiˌʃoː/ pl. die Reality-Shows	Reality show	B1–B2
7	**der Spielfilm** B1 /deːɐ̯ 'ʃpiːlˌfɪlm/ pl. die Spielfilme	Largometraje	B1–B2
8	**der Animationsfilm** B1 /deːɐ̯ animaˈtsi̯oːnsˌfɪlm/ pl. die Animationsfilme	Película de animación	B1–B2
9	**das Ticket** A1 /das 'tɪkət/ pl. die Tickets	Billete	A1–A2
10	**die Einschaltquote** B2 /diː 'ʔaɪ̯nʃaltˌkvoːtə/ pl. die Einschaltquoten	Índice de audiencia	C1
11	**die Gage** B2 /diː 'gaːʒə/ pl. die Gagen	Caché	C1
12	**Programmkino** B2 /pʁoˈgʁamˌkiːno/ das · pl. die Programmkinos	Cine de autor	C1
13	**das Kino** A1 /das 'kiːno/ pl. die Kinos	Cine	A1–A2
14	**der Film** A1 /deːɐ̯ 'fɪlm/ pl. die Filme	Película	A1–A2
15	**die Serie** A2 /diː 'zeːʁi̯ə/ pl. die Serien	Serie	A1–A2
16	**das Programm** A1 /das pʁoˈgʁam/ pl. die Programme	Programa	A1–A2

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
17	**die Lautstärke** A2 /diː ˈlaʊ̯tˌʃtɛʁkə/ pl. die Lautstärken	Volumen	A1–A2
18	**der Eintritt** A2 /deːɐ̯ ˈʔaɪ̯ntʁɪt/ pl. die Eintritte	Entrada	A1–A2
19	**die Reihe** A2 /diː ˈʁaɪ̯ə/ pl. die Reihen	Fila	A1–A2
20	**der Platz** A1 /deːɐ̯ ˈplats/ pl. die Plätze	Sitio	A1–A2
21	**die Cola** A1 /diː ˈkoːla/ pl. die Colas	Refresco de cola	A1–A2
22	**die Probeaufnahmen** B2 /diː ˈpʁoːbəˌʔaʊ̯fnaːmən/	Pruebas de cámara	C1
23	**der Komparse** B2 /deːɐ̯ kɔmˈpaʁzə/ pl. die Komparsen	Figurante	C1
24	**die Postproduktion** C1 /diː ˈpɔstpʁodʊkˌtsi̯oːn/ pl. die Postproduktionen	Postproducción	C1
25	**die Werbung** A2 /diː ˈvɛʁbʊŋ/	Publicidad	B1–B2
26	**die Synchronisation** B2 /diː zʏnkʁonizaˈtsi̯oːn/ pl. die Synchronisationen	Doblaje	B1–B2
27	**die Spezialeffekte** B1 /diː ʃpeˈtsi̯aːlʔɛˌfɛktə/	Efectos especiales	B1–B2
28	**der Schwenk** B2 /deːɐ̯ ˈʃvɛŋk/ pl. die Schwenks	Panorámica	C1
29	**die Außenaufnahme** C1 /diː ˈaʊ̯sənˌʔaʊ̯fnaːmə/ pl. die Außenaufnahmen	Toma exterior	C1
30	**die Kameraführung** C1 /diː ˈkaməʁaˌfyːʁʊŋ/ pl. die Kameraführungen	Trabajo de cámara	C1
31	**die Totale** C1 /diː toˈtaːlə/ pl. die Totalen	Plano general	C1
32	**der Rhythmus** B1 /deːɐ̯ ˈʁʏtmʊs/ pl. die Rhythmen	Ritmo	B1–B2
33	**der Requisiteur** C1 /deːɐ̯ ʁekviziˈtøːɐ̯/ pl. die Requisiteure	Maestro de utilería	C1

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
34	**die Requisite** B2 /diː ʁekviˈziːtə/ pl. die Requisiten	Atrezzo	C1
35	**der Schauspieler** A2 /deːɐ̯ ˈʃaʊ̯ˌʃpiːlɐ/ pl. die Schauspieler	Actor	A1–A2
36	**die Schauspielerin** A2 /diː ˈʃaʊ̯ʃpiːlərɪn/ pl. die Schauspielerinnen	Actriz	A1–A2
37	**der Wetterbericht** A2 /deːɐ̯ ˈvɛtɐbəˌʁɪçt/ pl. die Wetterberichte	Parte meteorológico	A1–A2
38	**die Bühne** B1 /diː ˈbyːnə/ pl. die Bühnen	Escenario teatral	B1–B2
39	**das Open-Air-Kino** B1 /das ˈoʊ̯pənˌɛːɐ̯ˌkiːno/ pl. die Open-Air-Kinos	Cine al aire libre	B1–B2
40	**die Fortsetzung** B1 /diː ˈfɔʁtˌzɛtsʊŋ/ pl. die Fortsetzungen	Secuela	B1–B2
41	**der Regisseur** B1 /deːɐ̯ ʁeʒɪˈsøːɐ̯/ pl. die Regisseure	Director de cine	B1–B2
42	**der Blockbuster** B2 /deːɐ̯ ˈblɔkˌbastɐ/ pl. die Blockbuster	Blockbuster	B1–B2
43	**der Kultfilm** B2 /deːɐ̯ ˈkʊltˌfɪlm/ pl. die Kultfilme	Película de culto	B1–B2
44	**das Kostüm** A2 /das kɔsˈtyːm/ pl. die Kostüme	Vestuario	B1–B2
45	**der Soundtrack** B1 /deːɐ̯ ˈsaʊ̯ntˌtʁɛk/ pl. die Soundtracks	Banda sonora	B1–B2
46	**die Mediathek** B1 /diː mediaˈteːk/ pl. die Mediatheken	Mediateca	B1–B2
47	**die Staffel** B1 /diː ˈʃtafl̩/ pl. die Staffeln	Temporada	B1–B2
48	**die Maske** A2 /diː ˈmaskə/ pl. die Masken	Máscara	A1–A2
49	**das Popcorn** A2 /das ˈpɔpkɔʁn/	Palomitas de maíz	A1–A2

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
50	**die Komödie** B1 /diː koˈmøːd̥iə/ pl. die Komödien	Comedia	A1–A2
51	**der Krimi** A2 /deːɐ̯ ˈkʁɪmi/ pl. die Krimis	Película policíaca	A1–A2
52	**die Nachrichten** A2 /diː ˈnaːxˌʁɪçtn̩/	Noticias	A1–A2
53	**der Autor** A2 /deːɐ̯ ˈaʊ̯toːɐ̯/ pl. die Autoren	Autor	A1–A2
54	**die Kamera** A1 /diː ˈkaməʁa/ pl. die Kameras	Cámara	A1–A2
55	**die Aufnahme** B1 /diː ˈaʊ̯fˌnaːmə/ pl. die Aufnahmen	Grabación	B1–B2
56	**der Hauptdarsteller** B1 /deːɐ̯ ˈhaʊ̯ptˌdaːɐ̯ʃtɛlɐ/ pl. die Hauptdarsteller	Actor principal	B1–B2
57	**das Abonnement** B1 /das ʔabɔnəˈmɑ̃ː/ pl. die Abonnements	Suscripción	B1–B2
58	**die Aufführung** B1 /diː ˈaʊ̯fˌfyːʁʊŋ/ pl. die Aufführungen	Representación	B1–B2
59	**die Premiere** B1 /diː pʁeˈmi̯eːʁə/ pl. die Premieren	Estreno	B1–B2
60	**der Fernseher** A1 /deːɐ̯ ˈfɛʁnˌzeːɐ/ pl. die Fernseher	Televisión	A1–A2
61	**die Fernbedienung** A2 /diː ˈfɛʁnbəˌdiːnʊŋ/ pl. die Fernbedienungen	Mando a distancia	A1–A2
62	**die Beleuchtung** B1 /diː bəˈlɔɪ̯çtʊŋ/ pl. die Beleuchtungen	Iluminación	B1–B2
63	**das Licht** A1 /das lɪçt/ pl. die Lichter	Luz	A1–A2
64	**der Ton** A2 /deːɐ̯ ˈtoːn/ pl. die Töne	Sonido	A1–A2
65	**der Untertitel** B1 /deːɐ̯ ˈʊntɐˌtiːtl̩/ pl. die Untertitel	Subtítulo	A1–A2

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
66	**die Pause** A1 /diː ˈpaʊ̯zə/ pl. die Pausen	Pausa	A1–A2
67	**OV** B1 /oːˈfaʊ̯/ die · pl. die OVs	Versión original	C1
68	**OmU** B1 /oː ɛm ˈʔuː/	Versión original subtitulada	C1
69	**die Regie** B2 /diː ʁeˈʒiː/	Dirección cinematográfica	B1–B2
70	**das Drehbuch** B1 /das ˈdʁeːˌbuːx/ pl. die Drehbücher	Guion cinematográfico	B1–B2
71	**der Produzent** B1 /deːɐ̯ pʁoduˈt͡sɛnt/ pl. die Produzenten	Productor	B1–B2
72	**die Produktion** B1 /diː pʁodʊkˈtsi̯oːn/ pl. die Produktionen	Producción	B1–B2
73	**der Darsteller** B1 /deːɐ̯ ˈdaːɐ̯ˌʃtɛlɐ/ pl. die Darsteller	Intérprete	B1–B2
74	**die Rezension** B2 /diː ʁet͡sɛnˈzi̯oːn/ pl. die Rezensionen	Reseña	B1–B2
75	**die TV-Serie** A2 /diː teːˈfaʊ̯ˌzeːʁi̯ə/ pl. die TV-Serien	Serie de TV	A1–A2
76	**der Kanal** B1 /deːɐ̯ kaˈnaːl/ pl. die Kanäle	Canal	A1–A2
77	**das Drama** B1 /das ˈdʁaːma/ pl. die Dramen	Drama	A1–A2
78	**der Horror** B1 /deːɐ̯ ˈhɔʁoːɐ̯/	Terror	A1–A2
79	**der Vorhang** A2 /deːɐ̯ ˈfoːɐ̯ˌhaŋ/ pl. die Vorhänge	Cortina	A1–A2
80	**der Sender** B1 /deːɐ̯ ˈzɛndɐ/ pl. die Sender	Cadena	A1–A2
81	**der Trailer** B1 /deːɐ̯ ˈtʁɛi̯lɐ/ pl. die Trailer	Tráiler	A1–A2
82	**der Cartoon** B2 /deːɐ̯ kaʁˈtuːn/ pl. die Cartoons	Dibujos animados	A1–A2

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
83	**der Thriller** B1 /deːɐ̯ ˈθʁɪlɐ/ pl. die Thriller	Thriller	A1–A2
84	**der Kurzfilm** B1 /deːɐ̯ ˈkʊʁt͡sˌfɪlm/ pl. die Kurzfilme	Cortometraje	A1–A2
85	**der Kinderfilm** A2 /deːɐ̯ ˈkɪndɐˌfɪlm/ pl. die Kinderfilme	Película infantil	A1–A2
86	**die Zuschauerzahl** B2 /diː ˈtsuːʃaʊ̯ɐˌtsaːl/ pl. die Zuschauerzahlen	Número de espectadores	B1–B2
87	**das Pay-TV** B2 /das ˈpeɪ̯tiːˌviː/	Televisión de pago	A1–A2
88	**das Budget** B1 /das byˈdʒeː/ pl. die Budgets	Presupuesto	B1–B2
89	**der Familienfilm** A2 /deːɐ̯ faˈmiːl̪iən̪ˌfɪlm/ pl. die Familienfilme	Película familiar	A1–A2
90	**3-D** B1 /ˌdʁaɪ̯ ˈdeː/	3D	A1–A2
91	**das Studio** A2 /das ˈʃtuːd̪io/ pl. die Studios	Estudio	A1–A2
92	**Zoom** B1 /zuːm/ der · pl. die Zooms	Zoom	A1–A2
93	**das Mikrofon** A2 /das mikʁoˈfoːn/ pl. die Mikrofone	Micrófono	A1–A2
94	**die Filmmusik** B1 /diː ˈfɪlm muˌziːk/ pl. die Filmmusiken	Música de cine	A1–A2
95	**der Filmpreis** B1 /deːɐ̯ ˈfɪlmˌpʁaɪ̯s/ pl. die Filmpreise	Premio de cine	A1–A2
96	**das Casting** B1 /das ˈkaːstɪŋ/ pl. die Castings	Casting	B1–B2
97	**der Nebendarsteller** B2 /deːɐ̯ ˈneːbənˌdaːɐ̯ʃtɛlɐ/ pl. die Nebendarsteller	Actor de reparto	B1–B2
98	**die Berlinale** B2 /diː bɛʁliˈnaːlə/	Berlinale	B1–B2
99	**Standing Ovations** B2 /ˈstɛndɪŋ oʊˈveɪ̯ʃn̩s/ die	Ovaciones en pie	B1–B2

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
100	**das Musikvideo** A2 /das muˈziːkˌviːdeo/ pl. die Musikvideos	Vídeo musical	A1–A2
101	**die Action** B1 /diː ˈɛkʃn̩/	Cine de acción	A1–A2
102	**die Comedy** B1 /diː ˈkɔmədi/ pl. die Comedys	Comedia	A1–A2
103	**die Fantasy** B1 /diː ˈfɛntəzi/	Fantasía	A1–A2
104	**die Casting-Show** B1 /diː ˈkaːstɪŋˌʃoʊ̯/ pl. die Casting-Shows	Casting show	A1–A2
105	**die Gameshow** B1 /diː ˈgeɪ̯mˌʃoː/ pl. die Gameshows	Programa de juegos	A1–A2
106	**die Talkshow** B1 /diː ˈtɔːkˌʃoː/ pl. die Talkshows	Talk show	A1–A2
107	**die CD** A1 /diː tseːˈdeː/ pl. die CDs	CD	A1–A2
108	**die DVD** A2 /diː deːfaʊ̯ˈdeː/ pl. die DVDs	DVD	A1–A2
109	**Play** A1 /pleɪ̯/	Reproducir	A1–A2
110	**Stop** A1 /ʃtɔp/	Parar	A1–A2
111	**der Oscar** B1 /deːɐ̯ ˈɔskaɐ̯/ pl. die Oscars	Óscar	A1–A2
112	**das Filmfestival** B1 /das ˈfɪlmˌfɛstivəl/ pl. die Filmfestivals	Festival de cine	A1–A2
113	**die Kritik** B1 /diː kʁiˈtiːk/	Crítica	A1–A2
114	**das Streaming** B1 /das ˈstʁiːmɪŋ/	Streaming	A1–A2
115	**die Episode** B1 /diː epiˈzoːdə/ pl. die Episoden	Episodio	A1–A2
116	**der Historienfilm** B2 /deːɐ̯ hɪsˈtoːʁi̯ənˌfɪlm/ pl. die Historienfilme	Película histórica	B1–B2

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
117	**der Stummfilm** B2 /deːɐ̯ ˈʃtʊmˌfɪlm/ pl. die Stummfilme	Película muda	B1–B2
118	**der Indie-Film** B2 /deːɐ̯ ˈɪndiˌfɪlm/ pl. die Indie-Filme	Película independiente	B1–B2
119	**der Statist** B2 /deːɐ̯ ʃtaˈtɪst/ pl. die Statisten	Extra	B1–B2
120	**das Set** B2 /das ˈsɛt/ pl. die Sets	Plató	B1–B2
121	**der Drehort** B1 /deːɐ̯ ˈdʁeːˌʔɔʁt/ pl. die Drehorte	Lugar de rodaje	B1–B2
122	**die Innenaufnahme** B2 /diː ˈʔɪnənˌʔaʊ̯fnaːmə/ pl. die Innenaufnahmen	Toma en interiores	B1–B2
123	**die Premierenfeier** B2 /diː pʁeˈmi̯eːʁənˌfaɪ̯ɐ/ pl. die Premierenfeiern	Fiesta de estreno	B1–B2
124	**Visuelle Effekte** B2 /vizuˈɛlə ʔɛˈfɛktə/ der · pl. die visuellen Effekte	Efectos visuales	B1–B2
125	**der Takt** B1 /deːɐ̯ ˈtakt/ pl. die Takte	Compás	B1–B2
126	**das Bühnenbild** B2 /das ˈbyːnənˌbɪlt/ pl. die Bühnenbilder	Escenografía	B1–B2
127	**die Kulisse** B2 /diː kuˈlɪsə/ pl. die Kulissen	Telón de fondo	B1–B2
128	**Multiplex** C1 /ˈmʊltiˌplɛks/ das · pl. die Multiplexe	Múltiplex	B1–B2
129	**das Autokino** B1 /das ˈʔaʊ̯toˌkiːno/ pl. die Autokinos	Autocine	B1–B2
130	**die Kinokette** B2 /diː ˈkiːnoˌkɛtə/ pl. die Kinoketten	Cadena de cines	B1–B2
131	**Reboot** B2 /ˈʁiːbuːt/ der · pl. die Reboots	Reinicio de la saga	B1–B2
132	**Spin-off** B2 /ˈspɪnʔɔf/ das · pl. die Spin-offs	Spin-off	B1–B2

#	PALABRA	TRADUCCIÓN	NIVEL
133	**der Cliffhanger** B2 /deːɐ̯ ˈklɪfˌhɛŋɐ/ pl. die Cliffhanger	Cliffhanger	B1–B2
134	**der Zuschauerraum** B2 /deːɐ̯ ˈtsuːʃaʊ̯ɐˌʁaʊ̯m/ pl. die Zuschauerräume	Auditorio	B1–B2
135	**das Stuntdouble** B2 /das ˈstantˌdabl̩/ pl. die Stuntdoubles	Dobles de acción	B1–B2
136	**der Stuntman** B2 /deːɐ̯ ˈstantmɛn/ pl. die Stuntmen	Especialista	B1–B2
137	**die Stuntfrau** B2 /diː ˈstantˌfʁaʊ̯/ pl. die Stuntfrauen	Especialista de acción	B1–B2
138	**der Abspann** B2 /deːɐ̯ ˈapˌʃpan/ pl. die Abspänne	Créditos finales	B1–B2
139	**der Vorspann** B2 /deːɐ̯ ˈfoːɐ̯ˌʃpan/ pl. die Vorspänne	Créditos iniciales	B1–B2
140	**der Rang** B2 /deːɐ̯ ˈʁaŋ/ pl. die Ränge	Anfiteatro	B1–B2
141	**die Loge** B2 /diː ˈloːʒə/ pl. die Logen	Palco	B1–B2
142	**die Einstellung** C1 /diː ˈʔaɪ̯nʃtɛlʊŋ/ pl. die Einstellungen	Plano de cámara	B1–B2
143	**die Nahaufnahme** B2 /diː ˈnaːˌʔaʊ̯fnaːmə/ pl. die Nahaufnahmen	Primer plano	B1–B2
144	**Green-Screen** B2 /ˈgʁiːnˌskʁiːn/ der · pl. die Green-Screens	Pantalla verde	B1–B2
145	**der Schnitt** B2 /deːɐ̯ ˈʃnɪt/ pl. die Schnitte	Corte	B1–B2
146	**die Montage** B1 /diː mɔnˈtaːʒə/ pl. die Montagen	Montaje	B1–B2
147	**die Mikrotransaktion** C1 /diː ˈmiːkʁotʁansʔakˌtsi̯oːn/ pl. die Mikrotransaktionen	Microtransacción	B1–B2

Escucha todas las palabras y practícalas gratis: https://languageminute.com/es/learn/de/topic/112-entretenimiento
German Minute: https://apps.apple.com/app/id6749515334