

Muodot ja koot portugaliksi

133 sanaa perustasolta edistyneelle tasolle.

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
1	Nuances subtis C1 <i>/nu'ẽsɨf sub'tɨʃ/</i> a · mon. as nuances subtis	Hienovaraiset vivahteet	C1
2	Grande A1 <i>/'grẽdɨ/</i>	Suuri	A1-A2
3	Pequeno A1 <i>/pɨ'kenu/</i>	Pieni	A1-A2
4	Superficial B2 <i>/supɨɾfi'sjaɫ/</i>	Pinnallinen	B1-B2
5	Curto A1 <i>/'kurtu/</i>	Lyhyt	A1-A2
6	Comprido A1 <i>/kõ'pridu/</i>	Pitkä	A1-A2
7	Alto A1 <i>/'altu/</i>	Korkea	A1-A2
8	Baixo A1 <i>/'bajʃu/</i>	Matala	A1-A2
9	Gradiente de cores B2 <i>/gredi'ẽti dɨ 'kõɾɨʃ/</i> o · mon. os gradientes de cores	Värigradientti	C1
10	Distribuição espacial C1 <i>/dɨʃtribuj'sẽw ɨʃpe'sjaɫ/</i> a · mon. as distribuições espaciais	Tilallinen jakautuminen	C1
11	Transparente B1 <i>/trẽʃpe'rẽti/</i>	Läpinäkyvä	B1-B2
12	Combinação de cores A2 <i>/kõbine'sẽw dɨ 'kõɾɨʃ/</i> a · mon. as combinações de cores	Väriyhdistelmä	B1-B2
13	Espiral B2 <i>/ɨʃpi'raɫ/</i> a · mon. as espirais	Spiraali	B1-B2
14	Colorido A2 <i>/kulu'ridu/</i>	Värikäs	A1-A2
15	Brilhante A2 <i>/bɾi'ʎẽti/</i>	Kiiltävä	A1-A2
16	Círculo A2 <i>/'sɨrkulu/</i> o · mon. os círculos	Ympyrä	A1-A2
17	Quadrado A2 <i>/kwe'dradu/</i> o · mon. os quadrados	Neliö	A1-A2
18	Retângulo A2 <i>/ɐi'tẽgulu/</i> o · mon. os retângulos	Suorakulmio	A1-A2

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
19	Padrão monocromático C1 <i>/pe'drẽw munukru'matiku/</i> o · mon. os padrões monocromáticos	Yksivärinen kuvio	C1
20	Triângulo A2 <i>/tri'ẽgulu/</i> o · mon. os triângulos	Kolmio	A1–A2
21	Paleta harmónica C1 <i>/pe'lete er'mõnike/</i> a · mon. as paletas harmónicas	Harmoninen paletti	C1
22	Estrutura tridimensional B2 <i>/ĩftru'ture tridimẽsju'nal/</i> a · mon. as estruturas tridimensionais	Kolmiulotteinen rakenne	C1
23	Variação dimensional C1 <i>/verje'sẽw dimẽsju'nat/</i> a · mon. as variações dimensionais	Mittojen vaihtelu	C1
24	Simbolismo da cor C1 <i>/sĩbu'lizmu de 'kor/</i> o	Värisymboliikka	C1
25	Proporções harmoniosas C1 <i>/prupur'sõjz ermuni'õze/</i> a · mon. as proporções harmoniosas	Harmoniset mittasuhteet	C1
26	Dimensão estética C1 <i>/dimẽ'sẽw if'tetike/</i> a · mon. as dimensões estéticas	Esteettinen ulottuvuus	C1
27	Dimensão simbólica C1 <i>/dimẽ'sẽw sĩ'bõlike/</i> a · mon. as dimensões simbólicas	Symbolinen ulottuvuus	C1
28	Função estética da forma C1 <i>/fũ'sẽw if'tetike de 'fõrme/</i> a · mon. as funções estéticas da forma	Muodon esteettinen funktio	C1
29	Diálogo entre cor e forma C1 <i>/'djalugu 'ẽtri 'kor i 'fõrme/</i> o · mon. os diálogos entre cor e forma	Värin ja muodon välinen vuoropuhelu	C1
30	Articulação entre forma e espaço C1 <i>/ertikule'sẽw 'ẽtri 'fõrme i if'pasu/</i> a · mon. as articulações entre forma e espaço	Muodon ja tilan välinen niveltyminen	C1
31	Claro A1 <i>/'klaru/</i>	Vaalea	A1–A2
32	Escuro A1 <i>/ĩj'kuru/</i>	Tumma	A1–A2
33	Estreito A2 <i>/ĩj'trejtũ/</i>	Kapea	A1–A2
34	Largo A2 <i>/'largo/</i>	leveä	A1–A2
35	Fosco B2 <i>/'fojku/</i>	Matta	B1–B2

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
36	Em tons pastéis B1 <i>/ẽj 'tõf pef'tejf/</i>	Pastelliväreissä	B1–B2
37	Em cores vivas B1 <i>/ẽj 'kõriʒ 'vivef/</i>	Kirkkaissa väreissä	B1–B2
38	Em tons neutros B1 <i>/ẽj 'tõʒ 'newtru/</i>	Neutraalein sävyin	B1–B2
39	Forma irregular B1 <i>/'fõrme iʁiɣu'lar/</i> a · mon. as formas irregulares	Epäsäännöllinen muoto	B1–B2
40	Formato compacto B2 <i>/fur'matu kõ'paktu/</i> o · mon. os formatos compactos	Kompakti muoto	B1–B2
41	Formato irregular B1 <i>/fur'matu iʁiɣu'lar/</i> o · mon. os formatos irregulares	Epäsäännöllinen muoto	B1–B2
42	Minúsculo B1 <i>/mi'nuʃkulu/</i>	Pikkuinen	B1–B2
43	Compacto B1 <i>/kõ'paktu/</i>	Kompakti	B1–B2
44	Espesso B2 <i>/ij'pesu/</i>	Paksu	B1–B2
45	Fora de proporção B2 <i>/'fõre di prupur'sẽw/</i>	Suhteeton	B1–B2
46	Linha ondulada B1 <i>/'liɲe õdu'lade/</i> a · mon. as linhas onduladas	Aaltoileva viiva	B1–B2
47	Estrela A1 <i>/ij'trele/</i> a · mon. as estrelas	Tähti	A1–A2
48	Coração A1 <i>/kure'sẽw/</i> o · mon. os corações	Sydän	A1–A2
49	Médio A2 <i>/'medju/</i>	Keskikokoinen	A1–A2
50	Enorme A2 <i>/i'noɾmi/</i>	Valtava	A1–A2
51	Gigante A2 <i>/ʒi'gẽti/</i>	Jättimäinen	A1–A2
52	Fino A2 <i>/'finu/</i>	Ohut	A1–A2
53	Profundo B1 <i>/pru'fũdu/</i>	Syvä	A1–A2
54	Duas cores A1 <i>/'duef 'koɾiʃ/</i>	Kaksi väriä	A1–A2
55	Oval B1 <i>/õ'vaɫ/</i> a · mon. as ovais	Soikio	A1–A2

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
56	Cruz A2 <i>/'kɾuʃ/</i> a · mon. as cruzes	Risti	A1–A2
57	Linha reta A2 <i>/'linɐ 'ɾɛtɐ/</i> a · mon. as linhas retas	Suora linja	A1–A2
58	Linha curva A2 <i>/'linɐ 'kɯɾvɐ/</i> a · mon. as linhas curvas	Kaareva viiva	A1–A2
59	Do mesmo tamanho A2 <i>/du 'mɛzmu tɐ'mɐɲu/</i>	Samaa kokoa	A1–A2
60	De diferentes tamanhos A2 <i>/dɨ dɨfɨ'rɛtɨʃ tɐ'mɐɲuʃ/</i>	Erikokoisia	A1–A2
61	Neutro B1 <i>/'nɛwtru/</i>	Neutraali	A1–A2
62	Design minimalista B2 <i>/dʒi'zajn minɨmɐ'liʃtɐ/</i> o · mon. os designs minimalistas	Minimalistinen muotoilu	B1–B2
63	Design ousado B2 <i>/dʒi'zajn ow'zadu/</i> o · mon. os designs ousados	Rohkea muotoilu	B1–B2
64	Um tom mais claro A2 <i>/ũ 'tõ 'majʃ 'klaru/</i> o · mon. os tons mais claros	Vaaleampi sävy	A1–A2
65	Um tom mais escuro A2 <i>/ũ 'tõ 'majz iʃ'kuru/</i> o · mon. os tons mais escuros	Tummempi sävy	A1–A2
66	Formato circular B1 <i>/fɯɾ'matu sɨɾku'lar/</i> o · mon. os formatos circulares	Pyöreä muoto	A1–A2
67	Formato quadrado A2 <i>/fɯɾ'matu kwe'dradu/</i> o · mon. os formatos quadrados	Neliömuoto	A1–A2
68	Formato triangular B1 <i>/fɯɾ'matu tɾiẽɣu'lar/</i> o · mon. os formatos triangulares	Kolmion muotoinen	A1–A2
69	Formato oval B1 <i>/fɯɾ'matu ɔ'vaʔ/</i> o · mon. os formatos ovais	Soikea muoto	A1–A2
70	Formato retangular B1 <i>/fɯɾ'matu ɾɨtẽɣu'lar/</i> o · mon. os formatos retangulares	Suorakulmainen muoto	A1–A2
71	Formato ideal B1 <i>/fɯɾ'matu idi'aʔ/</i> o · mon. os formatos ideais	Ihanteellinen muoto	A1–A2
72	Formas geométricas B1 <i>/'fɔɾmɐʒ ʒɛɔ'metɾikeʃ/</i> a · mon. as formas geométricas	Geometriset muodot	B1–B2

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
73	Medida exata B1 <i>/mi'dide i'zate/</i> a · mon. as medidas exatas	Tarkka mitta	B1–B2
74	Volume considerável B2 <i>/vu'lumi kõsidi'ravel/</i> o · mon. os volumes consideráveis	Huomattava tilavuus	B1–B2
75	Forma simétrica B1 <i>/'fɔɾme si'metrike/</i> a · mon. as formas simétricas	Symmetrinen muoto	B1–B2
76	Forma assimétrica B2 <i>/'fɔɾme esi'metrike/</i> a · mon. as formas assimétricas	Epäsymmetrinen muoto	B1–B2
77	Superfície plana B1 <i>/supiɾ'fisjɨ 'plene/</i> a · mon. as superfícies planas	Tasainen pinta	B1–B2
78	Superfície curva B1 <i>/supiɾ'fisjɨ 'kurve/</i> a · mon. as superfícies curvas	Kaareva pinta	B1–B2
79	Em escala B1 <i>/ẽj iʃ'kale/</i>	Mittakaavassa	B1–B2
80	Em grande escala B2 <i>/ẽj 'grẽdi iʃ'kale/</i>	Laajamittaisesti	B1–B2
81	Em pequena escala B2 <i>/ẽj pi'kene iʃ'kale/</i>	Pienimuotoisesti	B1–B2
82	Tamanho padrão B1 <i>/te'meɾu pe'ðrẽw/</i> o · mon. os tamanhos padrão	Vakiokoko	B1–B2
83	Tamanho reduzido B1 <i>/te'meɾu riðu'ziðu/</i> o · mon. os tamanhos reduzidos	Pieni koko	B1–B2
84	Tamanho aproximado B1 <i>/te'meɾu eprusi'madu/</i> o · mon. os tamanhos aproximados	Likimääräinen koko	B1–B2
85	Tamanho adequado B1 <i>/te'meɾu edi'kwadu/</i> o · mon. os tamanhos adequados	Sopiva koko	B1–B2
86	Borda arredondada B2 <i>/'bɔɾde ewidõ'dade/</i> a · mon. as bordas arredondadas	Pyöristetty reuna	B1–B2
87	Canto afiado B1 <i>/'kẽtu efi'adu/</i> o · mon. os cantos afiados	Terävä kulmaus	B1–B2
88	Dimensões amplas B2 <i>/dimẽ'sõʒz 'ẽpleʃ/</i> a · mon. as dimensões amplas	Suuret mitat	B1–B2
89	Estrutura bem definida B2 <i>/iʃtru'ture 'bẽj difi'nide/</i> a · mon. as estruturas bem definidas	Hyvin määritelty rakenne	B1–B2

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
90	Ângulo reto B1 <i>/ˈɛ̃ɡulu ˈʁɛtu/</i> o · mon. os ângulos retos	Suora kulma	B1–B2
91	Ângulo agudo B1 <i>/ˈɛ̃ɡulu eˈɡudu/</i> o · mon. os ângulos agudos	Terävä kulma	B1–B2
92	Ângulo obtuso B2 <i>/ˈɛ̃ɡulu ɔbˈtuzu/</i> o · mon. os ângulos obtusos	Tylppä kulma	B1–B2
93	Em tons terrosos B2 <i>/ẽj ˈtõj tɨˈʁɔzu/</i>	Maanläheisissä sävyissä	B1–B2
94	Mistura de cores A2 <i>/mɨʃˈtuɾɐ di ˈkɔɾɨʃ/</i> a · mon. as misturas de cores	Värien sekoittaminen	B1–B2
95	Tons contrastantes B2 <i>/ˈtõj kõtɾɐʃˈtɛtɨj/</i> o · mon. os tons contrastantes	Kontrastoivat sävyt	B1–B2
96	Elipse B2 <i>/iˈlipsɨ/</i> a · mon. as elipses	Ellipsi	B1–B2
97	Losango B1 <i>/luˈzẽ̃gu/</i> o · mon. os losangos	Vinoneliö	B1–B2
98	Formas orgânicas B2 <i>/ˈfɔɾmez ɔɾˈɡenikɐj/</i> a · mon. as formas orgânicas	Orgaaniset muodot	B1–B2
99	Formas abstratas B2 <i>/ˈfɔɾmez ɐbʃˈtɾatɐj/</i> a · mon. as formas abstratas	Abstraktit muodot	B1–B2
100	Formas definidas B1 <i>/ˈfɔɾmez dɨfiˈnidej/</i> a · mon. as formas definidas	Määritellyt muodot	B1–B2
101	Figura bidimensional B2 <i>/fiˈɡuɾɐ bidimẽ̃sjuˈnal/</i> a · mon. as figuras bidimensionais	Kaksiulotteinen kuvio	B1–B2
102	Formas sobrepostas B2 <i>/ˈfɔɾmɐj sobɾiˈpɔʃtɐj/</i> a · mon. as formas sobrepostas	Päällekkäiset muodot	B1–B2
103	Formas interligadas B2 <i>/ˈfɔɾmez ʔĩɾliˈɡadej/</i> a · mon. as formas interligadas	Toisiinsa liittyvät muodot	B1–B2
104	Formato alongado B2 <i>/fɔɾˈmatu elõˈɡadu/</i> o · mon. os formatos alongados	Pitkänomainen muoto	B1–B2
105	Proporção equilibrada B2 <i>/pɾupɔɾˈsẽ̃w ikiliˈbrade/</i> a · mon. as proporções equilibradas	Tasapainoinen suhde	B1–B2

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
106	Forma e função B2 <i>/'fɔɾme i fũ'sẽw/</i>	Muoto ja funktio	B1–B2
107	Visual impactante B2 <i>/vizu'al i'pek'tẽti/</i> o · mon. os visuais impactantes	Vaikuttava visuaalinen ilme	B1–B2
108	Composição visual B2 <i>/kõpuzi'sẽw vi'zwal/</i> a · mon. as composições visuais	Visuaalinen sommittelu	B1–B2
109	Configuração formal C1 <i>/kõfigure'sẽw fur'mal/</i> a · mon. as configurações formais	Muodollinen kokoonpano	B1–B2
110	Equilíbrio entre formas B2 <i>/iki'libɾju 'ẽtɾi 'fɔɾmeʃ/</i> o · mon. os equilíbrios entre formas	Muotojen välinen tasapaino	B1–B2
111	Combinação visual B2 <i>/kõbine'sẽw vizu'aʔ/</i> a · mon. as combinações visuais	Visuaalinen yhdistelmä	B1–B2
112	Preto fosco B1 <i>/'pretu 'foʃku/</i>	Mattamusta	B1–B2
113	Pentágono B1 <i>/pẽ'tagunu/</i> o · mon. os pentágonos	Viisikulmio	B1–B2
114	Hexágono B1 <i>/ɛ'zagunu/</i> o · mon. os hexágonos	Kuusikulmio	B1–B2
115	Octógono B2 <i>/ɔk'tɔgunu/</i> o · mon. os octógonos	Kahdeksankulmio	B1–B2
116	Linha quebrada B1 <i>/'liɲe ki'brade/</i> a · mon. as linhas quebradas	Murtoviiva	B1–B2
117	Formato dinâmico B2 <i>/fur'matu di'nemiku/</i> o · mon. os formatos dinâmicos	Dynaaminen muoto	B1–B2
118	Formato estático B2 <i>/fur'matu iʃ'tatiku/</i> o · mon. os formatos estáticos	Staattinen muoto	B1–B2
119	Contraste de formas B2 <i>/kõ'trafti di 'fɔɾmeʃ/</i> o · mon. os contrastes de formas	Muotojen kontrasti	B1–B2
120	Harmonia de tamanhos B2 <i>/ermu'nie di te'meɲuʃ/</i> a	Kokoharmonia	B1–B2
121	Jogo de cores e formas B2 <i>/'ʒogu di 'koɾiz i 'fɔɾmeʃ/</i> o · mon. os jogos de cores e formas	Värien ja muotojen leikki	B1–B2

#	SANA	KÄÄNNÖS	TASO
122	Sensação de profundidade B2 <i>/sêse'sêw di prufũdi'dadi/</i> a · mon. as sensações de profundidade	Syvyyden tunne	B1-B2
123	Equilíbrio visual B2 <i>/iki'librju vizu'ał/</i> o · mon. os equilíbrios visuais	Visuaalinen tasapaino	B1-B2
124	Ênfase no tamanho B2 <i>/'êfezi nu te'meɾu/</i> a	Koon korostaminen	B1-B2
125	Textura e forma combinadas B2 <i>/tiʃ'ture i 'fɔɾme kôbi'nadeʃ/</i>	Tekstuuri ja muoto yhdistettyinä	B1-B2
126	Aparência volumosa B2 <i>/epe'rêsje vulu'moze/</i> a · mon. as aparências volumosas	Tilaa vievä ulkonäkö	B1-B2
127	Linha delicada B1 <i>/'liɲe dili'kade/</i> a · mon. as linhas delicadas	Hento viiva	B1-B2
128	Leveza nas formas C1 <i>/li'veze nef 'fɔɾmeʃ/</i> a	Muodon keveys	B1-B2
129	Impacto do tamanho B2 <i>/i'paktu du te'meɾu/</i> o · mon. os impactos do tamanho	Koon vaikutus	B1-B2
130	Tamanho simbólico B2 <i>/te'meɾu sĩ'bɔliku/</i> o · mon. os tamanhos simbólicos	Symbolinen koko	B1-B2
131	Forma expressiva B2 <i>/'fɔɾme iʃpɾɛ'sive/</i> a · mon. as formas expressivas	Ilmeikäs muoto	B1-B2
132	Contraste visual marcante B2 <i>/kô'trafti vizu'ał mer'kêti/</i> o · mon. os contrastes visuais marcantes	Silmiinpistävä visuaalinen kontrasti	B1-B2
133	Mensagem transmitida pela cor e forma B2 <i>/mê'saʒẽj trẽʒmi'tide pile 'koɾ i 'fɔɾme/</i> a · mon. as mensagens transmitidas pela cor e forma	Värin ja muodon välittämä viesti	B1-B2

Kuuntele kaikki sanat ja harjoittele ilmaiseksi: <https://languageminute.com/fi/learn/pt/topic/325-muodot-ja-koot>
Portuguese Minute: <https://apps.apple.com/app/id6749543191>