# Libangan sa Portuges

220 salita, mula sa antas na baguhan hanggang bihasa.

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 1 | **Estrela em ascensão** B2<br>/ɨʃ'tɾelɐ ẽj ɐsẽ'sɐ̃w̃/<br>a · maramihan as estrelas em ascensão | Sumisikat na bituin | C1 |
| 2 | **Personagem** A2<br>/pɨɾsu'naʒẽj/<br>a · maramihan as personagens | Karakter | B1–B2 |
| 3 | **Género** B1<br>/'ʒɛnɨɾu/<br>o · maramihan os géneros | Genre | B1–B2 |
| 4 | **Documentário** B1<br>/dukumẽ'taɾju/<br>o · maramihan os documentários | Dokumentaryo | B1–B2 |
| 5 | **Efeitos especiais** B1<br>/ɨ'fejtuʃ ɨʃpɨ'sjajʃ/<br>o · maramihan os efeitos especiais | Mga espesyal na epekto | B1–B2 |
| 6 | **Trama envolvente** B2<br>/'tɾemɐ ẽvoɬ'vẽtɨ/<br>a · maramihan as tramas envolventes | Nakakaengganyo na plot | B1–B2 |
| 7 | **Final surpreendente** B1<br>/fi'naɬ suɾpɾiẽ'dẽtɨ/<br>o · maramihan os finais surpreendentes | Nakakagulat na pagtatapos | B1–B2 |
| 8 | **Livro tornou-se filme** B1<br>/'livɾu tuɾ'now sɨ 'fiɬmɨ/ | Ginawang pelikula ang libro | B1–B2 |
| 9 | **Coadjuvante** B2<br>/kuɐdʒu'vẽtɨ/<br>o/a · maramihan os/as coadjuvantes | Sumusuportang aktor | C1 |
| 10 | **Reviravolta** B2<br>/ʁɨviɾɐ'vɔɬtɐ/<br>a · maramihan as reviravoltas | Pagbabaligtad ng kuwento | C1 |
| 11 | **Adaptação cinematográfica** B2<br>/ɐdɐptɐ'sɐ̃w̃ sinɨmɐtu'gɾafikɐ/<br>a · maramihan as adaptações cinematográficas | Adaptasyon ng pelikula | C1 |
| 12 | **Cinéfilo** B2<br>/si'nɛfilu/<br>o · maramihan os cinéfilos | Mahilig sa pelikula | C1 |
| 13 | **Escrever o guião** B2<br>/ɨʃkɾɨ'veɾ u gi'ɐ̃w̃/ | Sumulat ng iskrip | C1 |
| 14 | **Interpretação teatral** B2<br>/ĩtɨɾpɾɨte'sɐ̃w̃ tjɐ'tɾal/<br>a · maramihan as interpretações teatrais | Interpretasyong teatro | C1 |
| 15 | **Índice de audiência** B2<br>/'ĩdisɨ dɨ ɐw'djẽsjɐ/<br>o · maramihan os índices de audiência | Rating ng manonood | C1 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 16 | **Figurino** B2<br>/figu'ɾinu/<br>o · maramihan os figurinos | Kasuutan | C1 |
| 17 | **Encenação** B2<br>/ẽsɨnɐ'sɐ̃w̃/<br>a · maramihan as encenações | Pagtatanghal ng dula | C1 |
| 18 | **Filme** A1<br>/'filmɨ/<br>o · maramihan os filmes | Pelikula | A1–A2 |
| 19 | **Assistir a um filme** A2<br>/ɐsiʃ'tiɾ ɐ ũ 'fiɬmɨ/ | Manood ng sine | A1–A2 |
| 20 | **Ir ao cinema** A1<br>/'iɾ aw si'nemɐ/ | Pumunta sa sinehan | A1–A2 |
| 21 | **Ver televisão** A1<br>/'veɾ tɨlɨvi'zɐ̃w̃/ | Manood ng TV | A1–A2 |
| 22 | **Bilhete** A1<br>/bi'ʎɛtɨ/<br>o · maramihan os bilhetes | Tiket | A1–A2 |
| 23 | **Sessão de cinema** A2<br>/sɨ'sɐ̃w̃ dɨ si'nemɐ/<br>a · maramihan as sessões de cinema | Sesyon ng pelikula | B1–B2 |
| 24 | **Cartaz do filme** A2<br>/kɐɾ'taʒ du 'filmɨ/<br>o · maramihan os cartazes do filme | Poster ng pelikula | B1–B2 |
| 25 | **Cena de ação** B1<br>/'senɐ dɨ ɐ'sɐ̃w̃/<br>a · maramihan as cenas de ação | Eksenang aksyon | B1–B2 |
| 26 | **Sequência** B1<br>/sɨ'kwẽsjɐ/<br>a · maramihan as sequências | Pagkakasunod-sunod | B1–B2 |
| 27 | **Continuação** B1<br>/kõtinuɐ'sɐ̃w̃/<br>a · maramihan as continuações | Pagpapatuloy | B1–B2 |
| 28 | **Suspense psicológico** B2<br>/seʃ'pẽs psiku'lɔʒiku/<br>o · maramihan os suspenses psicológicos | Sikolohikal na suspense | B1–B2 |
| 29 | **Filme policial** B1<br>/'filmɨ puli'sjal/<br>o · maramihan os filmes policiais | Pelikulang krimen | B1–B2 |
| 30 | **Filme de época** B1<br>/'filmɨ dɨ 'ɛpukɐ/<br>o · maramihan os filmes de época | Pelikulang historikal | B1–B2 |
| 31 | **Maquilhagem** A2<br>/mɐki'ʎaʒɐ̃j/<br>a | Pampaganda | A1–A2 |
| 32 | **Cenografia** C1<br>/sɨnugɾɐ'fiɐ/<br>a · maramihan as cenografias | Senograpiya | C1 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 33 | **Cliffhanger** C1<br>/ˈklifɐ̃gɐɾ/<br>o · maramihan os cliffhangers | Cliffhanger | C1 |
| 34 | **Bilheteira** A2<br>/biʎɨˈtejɾɐ/<br>a · maramihan as bilheteiras | Takilya | A1–A2 |
| 35 | **Comédia** A2<br>/kuˈmɛdjɐ/<br>a · maramihan as comédias | Komedya | A1–A2 |
| 36 | **Pipoca** A2<br>/piˈpɔkɐ/<br>a · maramihan as pipocas | Popcorn | A1–A2 |
| 37 | **Gostar de cinema** A1<br>/guʃˈtaɾ dɨ siˈnemɐ/ | Mahilig sa sine | A1–A2 |
| 38 | **Dar opinião** A2<br>/ˈdaɾ upiˈnjɐ̃w̃/ | Magbigay ng opinyon | A1–A2 |
| 39 | **Canal** A2<br>/kɐˈnal/<br>o · maramihan os canais | Channel | A1–A2 |
| 40 | **Série** A2<br>/ˈsɛɾjɨ/<br>a · maramihan as séries | Serye | A1–A2 |
| 41 | **Guião adaptado** B2<br>/giˈɐ̃w̃ ɐdɐpˈtadu/<br>o · maramihan os guiões adaptados | Inangkop na script | C1 |
| 42 | **Gravar uma curta-metragem** B2<br>/gɾɐˈvaɾ ˈumɐ ˌkuɾtɐ miɨˈtɾaʒɐ̃j/ | Magrekord ng maikling pelikula | C1 |
| 43 | **Estudar realização** B2<br>/ɨʃtuˈdaɾ ʁiɐlizɐˈsɐ̃w/ | Pag-aaral ng direksyon ng pelikula | C1 |
| 44 | **Teatro experimental** B2<br>/tiˈatɾu ɨʃpɨɾimẽˈtaɬ/<br>o | Pang-eksperimentong teatro | C1 |
| 45 | **Guião teatral** B2<br>/giˈɐ̃w̃ tiɐˈtɾal/<br>o · maramihan os guiões teatrais | Iskrip sa teatro | C1 |
| 46 | **Guião cénico** C1<br>/giˈɐ̃w̃ ˈsɛniku/<br>o · maramihan os guiões cénicos | Iskrip sa entablado | C1 |
| 47 | **Discoteca** A2<br>/diʃkuˈtɛkɐ/<br>a · maramihan as discotecas | Disco | B1–B2 |
| 48 | **Figurino teatral** B2<br>/figuˈɾinu tjeˈtɾal/<br>o · maramihan os figurinos teatrais | Kasuotan sa teatro | C1 |
| 49 | **Teatro** A1<br>/tiˈatɾu/<br>o · maramihan os teatros | Teatro | A1–A2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 50 | **Cinema** A1<br>/siˈnemɐ/<br>o · maramihan os cinemas | Sinehan | A1–A2 |
| 51 | **Ficção científica** B1<br>/fikˈsɐ̃w̃ sjẽˈtifikɐ/<br>a | Science fiction | B1–B2 |
| 52 | **Celebridade** B1<br>/sɨlɨbɾiˈdadɨ/<br>a · maramihan as celebridades | Tanyag na tao | B1–B2 |
| 53 | **Tapete vermelho** B1<br>/tɐˈpetɨ vɨɾˈmɐʎu/<br>o · maramihan os tapetes vermelhos | Pulang karpet | B1–B2 |
| 54 | **Marcar sessão** B1<br>/mɐɾˈkaɾ sɨˈsɐ̃w̃/ | Mag-iskedyul ng sesyon | B1–B2 |
| 55 | **Apreciar o filme** B1<br>/ɐpɾɨsiˈaɾ u ˈfiɫmɨ/ | Tangkilikin ang pelikula | B1–B2 |
| 56 | **Realizador famoso** B1<br>/ʁɨelizɐˈdoɾ fɐˈmozu/<br>o · maramihan os realizadores famosos | Sikat na direktor | B1–B2 |
| 57 | **Júri** B2<br>/ˈʒuɾi/<br>o · maramihan os júris | Hurado | B1–B2 |
| 58 | **Fazer dobragem** B2<br>/fɐˈzeɾ duˈbɾaʒẽj/ | Mag dubbing | C1 |
| 59 | **Ator** A1<br>/ɐˈtoɾ/<br>o · maramihan os atores | Artista | A1–A2 |
| 60 | **Atriz** A1<br>/ɐˈtɾiʃ/<br>a · maramihan as atrizes | Artista | A1–A2 |
| 61 | **Guião televisivo** B2<br>/giˈɐ̃w̃ tɨlɨviˈzivu/<br>o · maramihan os guiões televisivos | Iskrip sa telebisyon | C1 |
| 62 | **Reviravolta no guião** B2<br>/ʁɨviɾɐˈvɔɫtɐ nu giˈɐ̃w̃/<br>a · maramihan as reviravoltas no guião | Di-inaasahang pagbabago sa kuwento | C1 |
| 63 | **Concerto** A2<br>/kõˈsɛɾtu/<br>o · maramihan os concertos | Konsiyerto | A1–A2 |
| 64 | **Filme de culto** B2<br>/ˈfilmɨ dɨ ˈkultu/<br>o · maramihan os filmes de culto | Pelikulang kulto | B1–B2 |
| 65 | **Filmagem caseira** B1<br>/filˈmaʒẽj kɐˈzejɾɐ/<br>a · maramihan as filmagens caseiras | Produksyon sa bahay | B1–B2 |
| 66 | **Cenário** B1<br>/sɨˈnaɾju/<br>o · maramihan os cenários | Set ng entablado | B1–B2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 67 | **Ensaio** B1<br>/ẽˈsaju/<br>o · maramihan os ensaios | Pag-eensayo | B1–B2 |
| 68 | **Apresentação ao vivo** B1<br>/ɐpɾɨzẽtɐˈsẽw̃ aw ˈvivu/<br>a · maramihan as apresentações ao vivo | Live na pagganap | B1–B2 |
| 69 | **Monólogo** B2<br>/muˈnɔlugu/<br>o · maramihan os monólogos | Monologo | B1–B2 |
| 70 | **Espetáculo** A2<br>/ɨʃpɛˈtakulu/<br>o · maramihan os espetáculos | Palabas | B1–B2 |
| 71 | **Intervalo** A2<br>/ĩtɨɾˈvalu/<br>o · maramihan os intervalos | Pagitan | A1–A2 |
| 72 | **História** A1<br>/iʃˈtɔɾjɐ/<br>a · maramihan as histórias | Kuwento | A1–A2 |
| 73 | **Ligar a TV** A1<br>/liˈgaɾ ɐ ˌteˈve/ | Buksan ang TV | A1–A2 |
| 74 | **Televisão** A1<br>/tɨlɨviˈzẽw̃/<br>a · maramihan as televisões | Telebisyon | A1–A2 |
| 75 | **Feira** A2<br>/ˈfejɾɐ/<br>a · maramihan as feiras | Perya | B1–B2 |
| 76 | **Espetáculo ao vivo** A2<br>/ɨʃpɛˈtakulu aw ˈvivu/<br>o · maramihan os espetáculos ao vivo | Live na palabas | B1–B2 |
| 77 | **Plateia** B2<br>/plɐˈtɐjɐ/<br>a · maramihan as plateias | Plateya | B1–B2 |
| 78 | **Festival** A2<br>/fɨʃtiˈval/<br>o · maramihan os festivais | Pagdiriwang | A1–A2 |
| 79 | **Guião** B1<br>/giˈẽw̃/<br>o · maramihan os guiões | Iskrip | B1–B2 |
| 80 | **Argumentista** B2<br>/ɐɾgumẽˈtiʃtɐ/<br>o/a · maramihan os/as argumentistas | Tagasulat ng senaryo | B1–B2 |
| 81 | **Banda sonora** B1<br>/ˈbẽdɐ suˈnɔɾɐ/<br>a · maramihan as bandas sonoras | Soundtrack | B1–B2 |
| 82 | **Câmara** A2<br>/ˈkɐmɐɾɐ/<br>a · maramihan as câmaras | Kamera | A1–A2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 83 | **Lembrar-se da banda sonora** B1<br>/lẽ'bɾaɾ sɨ de 'bɐ̃de su'nɔɾɐ/ | Tandaan ang soundtrack | B1–B2 |
| 84 | **Filme dobrado** B1<br>/'filmɨ du'bɾadu/<br>o · maramihan os filmes dobrados | Dubbed na pelikula | B1–B2 |
| 85 | **Filme legendado** A2<br>/'filmɨ lɨʒẽ'dadu/<br>o · maramihan os filmes legendados | May subtitle na pelikula | B1–B2 |
| 86 | **Estreia** B1<br>/ɨʃ'tɾɐjɐ/<br>a · maramihan as estreias | Pasinaya | B1–B2 |
| 87 | **Curta-metragem** B2<br>/ˌkuɾtɐmɨ'tɾaʒẽj/<br>o/a · maramihan os/as curtas-metragens | Maikling pelikula | B1–B2 |
| 88 | **Longa-metragem** B2<br>/ˌlõgɐ mɨ'tɾaʒẽj/<br>a · maramihan as longas-metragens | Mahabang pelikula | B1–B2 |
| 89 | **Elenco** B2<br>/i'lẽku/<br>o · maramihan os elencos | Cast | B1–B2 |
| 90 | **Recomendar um filme** A2<br>/ʁɨkumẽ'daɾ ũ 'fiɬmɨ/ | Magrekomenda ng pelikula | B1–B2 |
| 91 | **Recomendar programa** B1<br>/ʁɨkumẽ'daɾ pɾu'gɾɐmɐ/ | Magrekomenda ng programa | B1–B2 |
| 92 | **Fazer maratona de filmes** B1<br>/fɐ'zeɾ mɐɾɐ'tɔnɐ dɨ 'filmɨʃ/ | Mag movie marathon | B1–B2 |
| 93 | **Maratona de série** B1<br>/mɐɾɐ'tɔnɐ dɨ 'sɛɾjɨ/<br>a · maramihan as maratonas de série | Maraton ng serye | B1–B2 |
| 94 | **Peça** A2<br>/'pɛsɐ/<br>a · maramihan as peças | Dula | B1–B2 |
| 95 | **Temporada** A2<br>/tẽpu'ɾadɐ/<br>a · maramihan as temporadas | Season ng palabas | B1–B2 |
| 96 | **Temporada nova** A2<br>/tẽpu'ɾadɐ 'nɔvɐ/<br>a · maramihan as temporadas novas | Bagong season | B1–B2 |
| 97 | **Teatro infantil** B1<br>/ti'atɾu ĩfẽ'tiɬ/<br>o | Teatro ng mga bata | B1–B2 |
| 98 | **Programa ao vivo** B1<br>/pɾu'gɾɐmɐ aw 'vivu/<br>o · maramihan os programas ao vivo | Live na programa | B1–B2 |
| 99 | **Programa gravado** B1<br>/pɾu'gɾɐmɐ gɾɐ'vadu/<br>o · maramihan os programas gravados | Naitalang programa | B1–B2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 100 | **Programa com público** B1<br>/pɾu'gɾemɐ kõ 'publiku/<br>o · maramihan os programas com público | Programang may manonood sa studio | B1–B2 |
| 101 | **Programa infantil** A2<br>/pɾu'gɾemɐ ĩfẽ'tiɬ/<br>o · maramihan os programas infantis | Programang pambata | B1–B2 |
| 102 | **Cena** A2<br>/'senɐ/<br>a · maramihan as cenas | Eksena | A1–A2 |
| 103 | **Ação** A2<br>/ɐ'sɐ̃w/<br>a | Aksyon | A1–A2 |
| 104 | **Drama** B1<br>/'dɾemɐ/<br>o · maramihan os dramas | Drama | A1–A2 |
| 105 | **Romance** B1<br>/ʁu'mẽsɨ/<br>o · maramihan os romances | Romansa | A1–A2 |
| 106 | **Terror** B1<br>/tɨ'ʁoɾ/<br>o | Horror | A1–A2 |
| 107 | **Animação** B1<br>/ɐnimɐ'sɐ̃w̃/<br>a · maramihan as animações | Animasyon | A1–A2 |
| 108 | **Aplausos** B1<br>/ɐ'plawzuʃ/<br>o · maramihan os aplausos | Palakpakan | B1–B2 |
| 109 | **Espetáculo musical** A2<br>/ɨʃpɛ'takulu muzi'kaɬ/<br>o · maramihan os espetáculos musicais | Palabas sa musika | B1–B2 |
| 110 | **Entrevista** A2<br>/ẽtɾɨ'viʃtɐ/<br>a · maramihan as entrevistas | Panayam | B1–B2 |
| 111 | **Celebridades** B1<br>/sɨlɨbɾi'dadɨʃ/<br>a · maramihan as celebridades | Mga kilalang tao | B1–B2 |
| 112 | **Bastidores** B2<br>/bɐʃti'doɾɨʃ/<br>o | Sa likod ng mga eksena | B1–B2 |
| 113 | **Sala escura** A2<br>/'salɐ ɨʃ'kuɾɐ/<br>a · maramihan as salas escuras | Madilim na silid | A1–A2 |
| 114 | **Ecrã gigante** B1<br>/ɛ'kɾɐ̃ ʒi'gẽtɨ/<br>o · maramihan os ecrãs gigantes | Malaking screen | A1–A2 |
| 115 | **Trailer** B1<br>/'tɾejlɐɾ/<br>o · maramihan os trailers | Trailer | A1–A2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 116 | **Cinema ao ar livre** A2<br>/siˈnemɐ aw ˈaɾ ˈlivɾɨ/<br>o · maramihan os cinemas ao ar livre | Panlabas na sinehan | A1–A2 |
| 117 | **Festival de cinema** A2<br>/fɨʃtiˈval dɨ siˈnemɐ/<br>o · maramihan os festivais de cinema | Pagdiriwang ng pelikula | A1–A2 |
| 118 | **Sala 3D** B1<br>/ˈsalɐ ˌtɾeʒ ˈde/<br>a · maramihan as salas 3D | 3D na sinehan | A1–A2 |
| 119 | **Estrela de cinema** A2<br>/ɨʃˈtɾelɐ dɨ siˈnemɐ/<br>a · maramihan as estrelas de cinema | Bituin ng pelikula | A1–A2 |
| 120 | **Telespetador** B1<br>/tɨlɨʃpɛteˈdoɾ/<br>o · maramihan os telespetadores | Manonood ng telebisyon | B1–B2 |
| 121 | **Estúdio** B1<br>/ɨʃˈtudju/<br>o · maramihan os estúdios | Studio | B1–B2 |
| 122 | **Entretenimento** B1<br>/ẽtɾɨtɨniˈmẽtu/<br>o | Libangan | B1–B2 |
| 123 | **Discutir episódio** B1<br>/diʃkuˈtiɾ ɨpiˈzɔdju/ | Talakayin ang episode | B1–B2 |
| 124 | **Criticar novela** B1<br>/kɾitiˈkaɾ nuˈvɛlɐ/ | Punahin ang soap opera | B1–B2 |
| 125 | **Gostar de uma personagem** A2<br>/guʃˈtaɾ dɨ ˈumɐ pɨɾsuˈnaʒẽj/ | Magustuhan ang isang karakter | B1–B2 |
| 126 | **Comando** A2<br>/kuˈmẽdu/<br>o · maramihan os comandos | Remote control | B1–B2 |
| 127 | **Final da temporada** B1<br>/fiˈnaɬ dɐ tẽpuˈɾadɐ/<br>o · maramihan os finais da temporada | Pagtatapos ng season | B1–B2 |
| 128 | **Personagem principal** A2<br>/pɨɾsuˈnaʒẽj pɾĩsiˈpaɬ/<br>a · maramihan as personagens principais | Pangunahing tauhan | B1–B2 |
| 129 | **História envolvente** B2<br>/iʃˈtɔɾjɐ ẽvolˈvẽtɨ/<br>a · maramihan as histórias envolventes | Nakakaengganyo na kwento | B1–B2 |
| 130 | **Cena marcante** B2<br>/ˈsenɐ mɐɾˈkẽtɨ/<br>a · maramihan as cenas marcantes | Kapansin-pansing eksena | B1–B2 |
| 131 | **Tema musical** B1<br>/ˈtemɐ muziˈkaɬ/<br>o · maramihan os temas musicais | Tema ng musika | B1–B2 |
| 132 | **Drama familiar** B1<br>/ˈdɾɐmɐ femiˈljaɾ/<br>o · maramihan os dramas familiares | Drama ng pamilya | B1–B2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 133 | **Debate na TV** B1<br>/dɨ'batɨ nɐ ˌte'vɐ/<br>o · maramihan os debates na TV | Debate sa TV | B1–B2 |
| 134 | **Comentar o filme** A2<br>/kumẽ'taɾ u 'fiɫmɨ/ | Magkomento sa pelikula | A1–A2 |
| 135 | **Chorar no filme** A2<br>/ʃu'ɾaɾ nu 'filmɨ/ | Umiyak sa pelikula | A1–A2 |
| 136 | **Rir alto** A2<br>/'ʁiɾ 'aɫtu/ | Tumawa ng malakas | A1–A2 |
| 137 | **Cantar a música do filme** A2<br>/kẽ'taɾ ɐ 'muzikɐ du 'filmɨ/ | Kantahin ang kanta mula sa pelikula | A1–A2 |
| 138 | **Grande sucesso** A2<br>/'gɾẽdɨ su'sɛsu/<br>o · maramihan os grandes sucessos | Malaking tagumpay | A1–A2 |
| 139 | **Clássico do cinema** B1<br>/'klasiku du si'nemɐ/<br>o · maramihan os clássicos do cinema | Klasikong pelikula | A1–A2 |
| 140 | **Editar vídeo** B1<br>/ɨdi'taɾ 'vidju/ | I-edit ang video | A1–A2 |
| 141 | **Fazer parte do quotidiano** B1<br>/fɐ'zeɾ 'paɾtɨ du kuti'djɐnu/ | Maging bahagi ng pang-araw-araw na buhay | B1–B2 |
| 142 | **Ator principal** A2<br>/ɐ'toɾ pɾĩsi'paɫ/<br>o · maramihan os atores principais | Pangunahing aktor | A1–A2 |
| 143 | **Ator preferido** A1<br>/ɐ'toɾ pɾɨfi'ɾidu/<br>o · maramihan os atores preferidos | Paboritong artista | A1–A2 |
| 144 | **Atriz favorita** A1<br>/ɐ'tɾiʃ fɐvu'ɾitɐ/<br>a · maramihan as atrizes favoritas | Paboritong artista | A1–A2 |
| 145 | **Bilhete a preço reduzido** A2<br>/bi'ʎɛtɨ ɐ 'pɾesu ʁɨdu'zidu/<br>o · maramihan os bilhetes a preço reduzido | Kalahating presyo ng tiket | B1–B2 |
| 146 | **Atores de teatro** A2<br>/ɐ'toɾɨʒ dɨ ti'atɾu/<br>o · maramihan os atores de teatro | Mga artista sa teatro | A1–A2 |
| 147 | **História real** A2<br>/iʃ'tɔɾjɐ ʁi'al/<br>a · maramihan as histórias reais | Totoong kwento | A1–A2 |
| 148 | **Filme nacional** A2<br>/'filmɨ nɐsju'nal/<br>o · maramihan os filmes nacionais | Pambansang pelikula | A1–A2 |
| 149 | **Filme estrangeiro** A2<br>/'filmɨ ɨʃtɾẽ'ʒejɾu/<br>o · maramihan os filmes estrangeiros | Pelikulang banyaga | A1–A2 |
| 150 | **Ver com a família** A1<br>/'veɾ kõ ɐ fɐ'miljɐ/ | Manood kasama ang pamilya | A1–A2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 151 | **Ver com os amigos** A1<br>/ˈveɾ kõ uz ɐˈmiguʃ/ | Manood kasama ang mga kaibigan | A1–A2 |
| 152 | **Novela** A2<br>/nuˈvɛlɐ/<br>a · maramihan as novelas | Teleserye | A1–A2 |
| 153 | **Ator de novela** A2<br>/ɐˈtoɾ dɨ nuˈvɛlɐ/<br>o · maramihan os atores de novela | Artista ng soap opera | A1–A2 |
| 154 | **Vencedor do Óscar** B1<br>/vẽsɨˈdoɾ du ˈɔʃkɐɾ/<br>o · maramihan os vencedores do Óscar | Nagwagi ng Oscar | B1–B2 |
| 155 | **Produção** B1<br>/pɾudуˈsɐ̃w̃/<br>a · maramihan as produções | Produksyon | B1–B2 |
| 156 | **Baseado em factos reais** B1<br>/bɐziˈadu ẽj ˈfaktuʒ ʁiˈajʃ/ | Base sa totoong pangyayari | B1–B2 |
| 157 | **Filme independente** B1<br>/ˈfilmɨ ĩdɨpẽˈdẽtɨ/<br>o · maramihan os filmes independentes | Malayang pelikula | B1–B2 |
| 158 | **Produção internacional** B2<br>/pɾudуˈsɐ̃w̃ ĩtɨɾnɐsjuˈnaɬ/<br>a · maramihan as produções internacionais | Internasyonal na produksyon | B1–B2 |
| 159 | **Indústria cinematográfica** B2<br>/ĩˈduʃtɾjɐ sinɨmɐtuˈgɾafikɐ/<br>a · maramihan as indústrias cinematográficas | Industriya ng pelikula | B1–B2 |
| 160 | **Guião original** B2<br>/giˈɐ̃w̃ uɾiʒiˈnal/<br>o · maramihan os guiões originais | Orihinal na script | B1–B2 |
| 161 | **Estudar cinema** A2<br>/ɨʃtuˈdaɾ siˈnemɐ/ | Mag-aral ng sine | A1–A2 |
| 162 | **Palco** A2<br>/ˈpaɬku/<br>o · maramihan os palcos | Entablado | A1–A2 |
| 163 | **Grupo de teatro** A2<br>/ˈgɾupu dɨ tiˈatɾu/<br>o · maramihan os grupos de teatro | Grupo ng teatro | A1–A2 |
| 164 | **Reality show** B1<br>/ʁiˈaliti ˈʃow/<br>o · maramihan os reality shows | Reality show | A1–A2 |
| 165 | **Famosos** A2<br>/fɐˈmɔzuʃ/<br>o · maramihan os famosos | Mga sikat na tao | A1–A2 |
| 166 | **TV por cabo** A2<br>/ˌteˈve puɾ ˈkabu/<br>a | Cable TV | A1–A2 |
| 167 | **Episódio novo** A2<br>/ipiˈzɔdju ˈnovu/<br>o · maramihan os episódios novos | Bagong episode | A1–A2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 168 | **Atriz de série** A2<br>/ɐ'tɾiʒ dɨ 'sɛɾjɨ/<br>a · maramihan as atrizes de série | Seryeng artista | A1–A2 |
| 169 | **Microfone** A2<br>/mikɾu'fɔnɨ/<br>o · maramihan os microfones | Mikropono | A1–A2 |
| 170 | **Ficar no sofá** A1<br>/fi'kaɾ nu su'fa/ | Manatili sa sopa | A1–A2 |
| 171 | **Assistir em família** A2<br>/ɐsiʃ'tiɾ ẽj fɐ'miljɐ/ | Panoorin bilang isang pamilya | A1–A2 |
| 172 | **Ver série sozinho** A2<br>/'veɾ 'sɛɾjɨ su'ziɲu/ | Manood ng serye mag-isa | A1–A2 |
| 173 | **Esperar o próximo episódio** A2<br>/ɨʃpɨ'ɾaɾ u 'pɾɔsimu ɨpi'zɔdju/ | Abangan ang susunod na episode | A1–A2 |
| 174 | **Final feliz** A2<br>/fi'naɬ fɨ'liʃ/<br>o · maramihan os finais felizes | Masayang pagtatapos | A1–A2 |
| 175 | **O evento foi excelente** A2<br>/u i'vẽtu 'foj ɐjsɨ'lẽtɨ/ | Napakahusay ng kaganapan | A1–A2 |
| 176 | **Gargalhadas garantidas** B2<br>/gɐɾgɐ'ʎadɐʒ gɐɾẽ'tidɐʃ/<br>a · maramihan as gargalhadas garantidas | Garantisadong halakhak | B1–B2 |
| 177 | **Repertório variado** B2<br>/ʁɨpɨɾ'tɔɾju vɐɾi'adu/<br>o · maramihan os repertórios variados | Iba't ibang repertoryo | B1–B2 |
| 178 | **Horário da sessão** A2<br>/u'ɾaɾju dɐ sɨ'sẽw̃/<br>o · maramihan os horários da sessão | Oras ng session | B1–B2 |
| 179 | **Nomeação para o prémio** B2<br>/numjɐ'sẽw̃ pɐɾɐ u 'pɾɛmju/<br>a · maramihan as nomeações para o prémio | Nominasyon ng parangal | B1–B2 |
| 180 | **Nomeação para o festival** B2<br>/numjɐ'sẽw̃ pɐɾɐ u fɨʃti'vaɬ/<br>a · maramihan as nomeações para o festival | Nominasyon sa pestibal | B1–B2 |
| 181 | **Prémio de melhor filme** B1<br>/'pɾɛmju dɨ mɨ'ʎɔɾ 'fiɬmɨ/<br>o · maramihan os prémios de melhor filme | Parangal sa pinakamahusay na pelikula | B1–B2 |
| 182 | **Filme premiado** B1<br>/'filmɨ pɾɨ'mjadu/<br>o · maramihan os filmes premiados | Award-winning na pelikula | B1–B2 |
| 183 | **Estreia mundial** B1<br>/ɨʃ'tɾɐjɐ mũ'djal/<br>a · maramihan as estreias mundiais | Pandaigdigang pasinaya | B1–B2 |
| 184 | **Estreia no teatro** B1<br>/ɨʃ'tɾɐjɐ nu ti'atɾu/<br>a · maramihan as estreias no teatro | Pasinaya sa teatro | B1–B2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 185 | **Cerimónia de entrega de prémios** B1<br>/sɨɾi'mɔnjɐ dɨ ẽ'tɾɛgɐ dɨ 'pɾɛmjuʃ/<br>a · maramihan as cerimónias de entrega de prémios | Seremonya ng parangal | B1–B2 |
| 186 | **Fracasso de crítica** B2<br>/fɾɐ'kasu dɨ 'kɾitikɐ/<br>o · maramihan os fracassos de crítica | Kabiguan sa mga kritiko | B1–B2 |
| 187 | **Sessão extra** B1<br>/sɨ'sɐ̃w̃ 'ɛʃtɾɐ/<br>a · maramihan as sessões extra | Dagdag na sesyon | B1–B2 |
| 188 | **Reposição** B2<br>/ʁɨpuzi'sɐ̃w̃/<br>a · maramihan as reposições | Muling pagpapalabas | B1–B2 |
| 189 | **Peça contemporânea** B2<br>/'pɛsɐ kõtɐ̃pu'ɾenjɐ/<br>a · maramihan as peças contemporâneas | Kontemporaryong dula | B1–B2 |
| 190 | **Peça clássica** B1<br>/'pɛsɐ 'klasikɐ/<br>a · maramihan as peças clássicas | Klasikong dula | B1–B2 |
| 191 | **Programação cultural** B1<br>/pɾugɾɐmɐ'sɐ̃w̃ kuɫtu'ɾaɫ/<br>a · maramihan as programações culturais | Programang pangkultura | B1–B2 |
| 192 | **Teatro adulto** B2<br>/ti'atɾu ɐ'duɫtu/<br>o | Teatro ng may sapat na gulang | B1–B2 |
| 193 | **Programa educativo** B1<br>/pɾu'gɾɐmɐ idukɐ'tivu/<br>o · maramihan os programas educativos | Programang pang-edukasyon | B1–B2 |
| 194 | **Programa cultural** B1<br>/pɾu'gɾɐmɐ kuɫtu'ɾaɫ/<br>o · maramihan os programas culturais | Programang pangkultura | B1–B2 |
| 195 | **Televisão em sinal aberto** B2<br>/tɨɫɨvi'zɐ̃w̃ ẽj si'naɫ ɐ'bɛɾtu/<br>a | Libreng-panoorin na telebisyon | B1–B2 |
| 196 | **Televisão pública** B1<br>/tɨɫɨvi'zɐ̃w̃ 'publikɐ/<br>a | Pampublikong telebisyon | B1–B2 |
| 197 | **Televisão comercial** B2<br>/tɨɫɨvi'zɐ̃w̃ kumɨɾ'sjaɫ/<br>a | Komersyal na telebisyon | B1–B2 |
| 198 | **Trama bem escrita** B2<br>/'tɾɐmɐ 'bẽj ɨʃ'kɾitɐ/<br>a · maramihan as tramas bem escritas | Maayos na pagkakasulat ng plot | B1–B2 |
| 199 | **Conflito amoroso** B2<br>/kõ'flitu ɐmu'ɾozu/<br>o · maramihan os conflitos amorosos | Tunggalian ng pag-ibig | B1–B2 |
| 200 | **Influência da TV** B1<br>/ĩflu'ẽsjɐ dɐ ˌte've/<br>a · maramihan as influências da TV | Impluwensya ng TV | B1–B2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 201 | **Impacto cultural** B2<br>/ĩ'paktu kultu'ɾal/<br>o · maramihan os impactos culturais | Epekto sa kultura | B1–B2 |
| 202 | **Ator revelação** B2<br>/ɐ'toɾ ʁɨvɨlɐ'sɐ̃w̃/<br>o · maramihan os atores revelação | Umuusbong na artista | B1–B2 |
| 203 | **Tradição teatral** B2<br>/tɾɐdi'sɐ̃w̃ tiɐ'tɾal/<br>a · maramihan as tradições teatrais | Tradisyon sa teatro | B1–B2 |
| 204 | **Produção de TV** B1<br>/pɾudu'sɐ̃w̃ dɨ ˌte 've/<br>a · maramihan as produções de TV | Produksyon ng TV | B1–B2 |
| 205 | **Estreia nacional** B1<br>/ɨʃ'tɾɐjɐ nɐsju'nal/<br>a · maramihan as estreias nacionais | Pambansang premiere | B1–B2 |
| 206 | **Direção de arte** B2<br>/diɾɛ'sɐ̃w dɨ 'aɾtɨ/<br>a | Direksyon ng sining | B1–B2 |
| 207 | **Filme futurista** B2<br>/'filmɨ futu'ɾiʃte/<br>o · maramihan os filmes futuristas | Futuristic na pelikula | B1–B2 |
| 208 | **Participar num workshop de cinema** B2<br>/pɐɾtisi'paɾ nũ 'wɐɾkʃɔp dɨ si'nɛmɐ/ | Lumahok sa workshop ng pelikula | B1–B2 |
| 209 | **Expressão corporal** B2<br>/ɨʃpɾɨ'sɐ̃w̃ kuɾpu'ɾal/<br>a · maramihan as expressões corporais | Ekspresyon ng katawan | B1–B2 |
| 210 | **Fala teatral** B2<br>/'falɐ tjɐ'tɾal/<br>a · maramihan as falas teatrais | Talumpati sa dula-dulaan | B1–B2 |
| 211 | **Iluminação de palco** B2<br>/ilumiɲɐ'sɐ̃w̃ dɨ 'palku/<br>a | Ilaw sa entablado | B1–B2 |
| 212 | **Dramatização** B2<br>/dɾɐmetize'sɐ̃w̃/<br>a · maramihan as dramatizações | Pagsasadula | B1–B2 |
| 213 | **Elenco teatral** B2<br>/i'lẽku tiɐ'tɾaɬ/<br>o · maramihan os elencos teatrais | Mga tauhan sa dula | B1–B2 |
| 214 | **Drama teatral** B2<br>/'dɾɐmɐ tiɐ'tɾaɬ/<br>o · maramihan os dramas teatrais | Dula-dulaan | B1–B2 |
| 215 | **Comédia teatral** B1<br>/ku'mɛdjɐ tjɐ'tɾal/<br>a · maramihan as comédias teatrais | Komedyang pantanghalan | B1–B2 |
| 216 | **Banda sonora ao vivo** B2<br>/'bẽdɐ su'nɔɾɐ aw 'vivu/<br>a · maramihan as bandas sonoras ao vivo | Live na soundtrack | B1–B2 |

| # | SALITA | SALIN | ANTAS |
|---|---|---|---|
| 217 | **Formação de atores** B2<br>/fuɾme'sɐ̃w dɨ ɐ'toɾɨʃ/<br>a · maramihan as formações de atores | Pagsasanay sa aktor | B1–B2 |
| 218 | **Documentário televisivo** B2<br>/dukumẽ'taɾju tɨlɨvi'zivu/<br>o · maramihan os documentários televisivos | Dokumentaryo sa telebisyon | B1–B2 |
| 219 | **Abertura da novela** B1<br>/ɐbɨɾ'tuɾɐ dɐ nu'vɛlɐ/<br>a · maramihan as aberturas da novela | Pagbubukas ng soap opera | B1–B2 |
| 220 | **Memórias televisivas** B2<br>/mɨ'mɔɾjɐʃ tɨlɨvi'zivɐʃ/<br>a · maramihan as memórias televisivas | Mga alaala sa telebisyon | B1–B2 |

Pakinggan ang bawat salita at magsanay nang libre: https://languageminute.com/fil/learn/pt/topic/233-libangan
Portuguese Minute: https://apps.apple.com/app/id6749543191