Formes et tailles en portugais

133 mots, du niveau débutant au niveau avancé.

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
1	**Nuances subtis** C1 /nu'ẽsiʃ sub'tiʃ/ a · pl. as nuances subtis	Des nuances subtiles	C1
2	**Grande** A1 /'gɾẽdɨ/	Grand	A1–A2
3	**Pequeno** A1 /pɨ'kenu/	Petit	A1–A2
4	**Superficial** B2 /supɨɾfi'sjaɬ/	Superficiel	B1–B2
5	**Curto** A1 /'kuɾtu/	Court	A1–A2
6	**Comprido** A1 /kõ'pɾidu/	Long	A1–A2
7	**Alto** A1 /'altu/	Élevé	A1–A2
8	**Baixo** A1 /'bajʃu/	Bas	A1–A2
9	**Gradiente de cores** B2 /gɾedi'ẽtɨ dɨ 'kɔɾɨʃ/ o · pl. os gradientes de cores	Dégradé de couleurs	C1
10	**Distribuição espacial** C1 /diʃtɾibuj'sẽw ɨʃpɐ'sjaɬ/ a · pl. as distribuições espaciais	Répartition spatiale	C1
11	**Transparente** B1 /tɾẽʃpɐ'ɾẽtɨ/	Transparent	B1–B2
12	**Combinação de cores** A2 /kõbinɐ'sẽw̃ dɨ 'kɔɾɨʃ/ a · pl. as combinações de cores	Combinaison de couleurs	B1–B2
13	**Espiral** B2 /ɨʃpi'ɾaɬ/ a · pl. as espirais	Spirale	B1–B2
14	**Colorido** A2 /kulu'ɾidu/	Coloré	A1–A2
15	**Brilhante** A2 /bɾi'ʎẽtɨ/	Brillant	A1–A2
16	**Círculo** A2 /'siɾkulu/ o · pl. os círculos	Cercle	A1–A2
17	**Quadrado** A2 /kwɐ'dɾadu/ o · pl. os quadrados	Carré	A1–A2
18	**Retângulo** A2 /ʁɨ'tẽgulu/ o · pl. os retângulos	Rectangle	A1–A2

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
19	**Padrão monocromático** C1 /peˈdɾɐ̃w̃ munukɾuˈmatiku/ o · pl. os padrões monocromáticos	Motif monochrome	C1
20	**Triângulo** A2 /tɾiˈɐ̃gulu/ o · pl. os triângulos	Triangle	A1–A2
21	**Paleta harmónica** C1 /peˈlɛtɐ ɐɾˈmɔnikɐ/ a · pl. as paletas harmónicas	Palette harmonique	C1
22	**Estrutura tridimensional** B2 /ɨʃtɾuˈtuɾɐ tɾidimẽsjuˈnal/ a · pl. as estruturas tridimensionais	Structure tridimensionnelle	C1
23	**Variação dimensional** C1 /vɐɾjɐˈsɐ̃w̃ dimẽsjuˈnaɫ/ a · pl. as variações dimensionais	Variation dimensionnelle	C1
24	**Simbolismo da cor** C1 /sĩbuˈliʒmu dɐ ˈkoɾ/ o	Symbolisme des couleurs	C1
25	**Proporções harmoniosas** C1 /pɾupuɾˈsõjz ɐɾmuniˈɔzɐʃ/ a · pl. as proporções harmoniosas	Des proportions harmonieuses	C1
26	**Dimensão estética** C1 /dimẽˈsɐ̃w̃ ɨʃˈtɛtikɐ/ a · pl. as dimensões estéticas	Dimension esthétique	C1
27	**Dimensão simbólica** C1 /dimẽˈsɐ̃w̃ sĩˈbɔlikɐ/ a · pl. as dimensões simbólicas	Dimension symbolique	C1
28	**Função estética da forma** C1 /fũˈsɐ̃w ɨʃˈtɛtikɐ dɐ ˈfɔɾmɐ/ a · pl. as funções estéticas da forma	Fonction esthétique de la forme	C1
29	**Diálogo entre cor e forma** C1 /ˈdjalugu ˈẽtɾɨ ˈkoɾ i ˈfɔɾmɐ/ o · pl. os diálogos entre cor e forma	Dialogue entre la couleur et la forme	C1
30	**Articulação entre forma e espaço** C1 /ɐɾtikuleˈsɐ̃w̃ ˈẽtɾɨ ˈfɔɾmɐ i ɨʃˈpasu/ a · pl. as articulações entre forma e espaço	L'articulation entre la forme et l'espace	C1
31	**Claro** A1 /ˈklaɾu/	Clair	A1–A2
32	**Escuro** A1 /ɨʃˈkuɾu/	Sombre	A1–A2
33	**Estreito** A2 /ɨʃˈtɾɐjtu/	Étroit	A1–A2
34	**Largo** A2 /ˈlaɾgu/	Large	A1–A2
35	**Fosco** B2 /ˈfoʃku/	Mat	B1–B2

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
36	**Em tons pastéis** B1 /ẽj ˈtõʃ pɐʃˈtɛjʃ/	En couleurs pastel	B1–B2
37	**Em cores vivas** B1 /ẽj ˈkɔɾɨʒ ˈviveʃ/	En couleurs vives	B1–B2
38	**Em tons neutros** B1 /ẽj ˈtõʒ ˈnewtɾuʃ/	Dans des tons neutres	B1–B2
39	**Forma irregular** B1 /ˈfɔɾmɐ iʁɨguˈlaɾ/ a · pl. as formas irregulares	Forme irrégulière	B1–B2
40	**Formato compacto** B2 /fuɾˈmatu kõˈpaktu/ o · pl. os formatos compactos	Format compact	B1–B2
41	**Formato irregular** B1 /fuɾˈmatu iʁɨguˈlaɾ/ o · pl. os formatos irregulares	Forme irrégulière	B1–B2
42	**Minúsculo** B1 /miˈnuʃkulu/	Minuscule	B1–B2
43	**Compacto** B1 /kõˈpaktu/	Compact	B1–B2
44	**Espesso** B2 /ɨʃˈpesu/	Épais	B1–B2
45	**Fora de proporção** B2 /ˈfɔɾɐ dɨ pɾupuɾˈsẽw/	Disproportionné	B1–B2
46	**Linha ondulada** B1 /ˈliɲɐ õduˈladɐ/ a · pl. as linhas onduladas	Ligne ondulée	B1–B2
47	**Estrela** A1 /ɨʃˈtɾɛlɐ/ a · pl. as estrelas	Étoile	A1–A2
48	**Coração** A1 /kuɾɐˈsẽw/ o · pl. os corações	Cœur	A1–A2
49	**Médio** A2 /ˈmɛdju/	Moyen	A1–A2
50	**Enorme** A2 /ɨˈnɔɾmɨ/	Énorme	A1–A2
51	**Gigante** A2 /ʒiˈgẽtɨ/	Géant	A1–A2
52	**Fino** A2 /ˈfinu/	Mince	A1–A2
53	**Profundo** B1 /pɾuˈfũdu/	Profond	A1–A2
54	**Duas cores** A1 /ˈduɐʃ ˈkoɾɨʃ/	Deux couleurs	A1–A2
55	**Oval** B1 /ɔˈvaɬ/ a · pl. as ovais	Ovale	A1–A2

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
56	**Cruz** A2 /ˈkɾuʃ/ a · pl. as cruzes	Croix	A1–A2
57	**Linha reta** A2 /ˈliɲɐ ˈʁɛtɐ/ a · pl. as linhas retas	Ligne droite	A1–A2
58	**Linha curva** A2 /ˈliɲɐ ˈkuɾvɐ/ a · pl. as linhas curvas	Ligne courbe	A1–A2
59	**Do mesmo tamanho** A2 /du ˈmeʒmu tɐˈmeɲu/	De la même taille	A1–A2
60	**De diferentes tamanhos** A2 /dɨ difɨˈɾẽtɨʃ tɐˈmeɲuʃ/	De différentes tailles	A1–A2
61	**Neutro** B1 /ˈnewtɾu/	Neutre	A1–A2
62	**Design minimalista** B2 /dɨˈzajn minimɐˈliʃtɐ/ o · pl. os designs minimalistas	Design minimaliste	B1–B2
63	**Design ousado** B2 /dɨˈzajn owˈzadu/ o · pl. os designs ousados	Design audacieux	B1–B2
64	**Um tom mais claro** A2 /ũ ˈtõ ˈmajʃ ˈklaɾu/ o · pl. os tons mais claros	Une teinte plus claire	A1–A2
65	**Um tom mais escuro** A2 /ũ ˈtõ ˈmajz ɨʃˈkuɾu/ o · pl. os tons mais escuros	Une teinte plus foncée	A1–A2
66	**Formato circular** B1 /fuɾˈmatu siɾkuˈlaɾ/ o · pl. os formatos circulares	Forme circulaire	A1–A2
67	**Formato quadrado** A2 /fuɾˈmatu kwɐˈdɾadu/ o · pl. os formatos quadrados	Format carré	A1–A2
68	**Formato triangular** B1 /fuɾˈmatu tɾiɐ̃guˈlaɾ/ o · pl. os formatos triangulares	Forme triangulaire	A1–A2
69	**Formato oval** B1 /fuɾˈmatu ɔˈvaɬ/ o · pl. os formatos ovais	Forme ovale	A1–A2
70	**Formato retangular** B1 /fuɾˈmatu ʁɨtɐ̃guˈlaɾ/ o · pl. os formatos retangulares	Forme rectangulaire	A1–A2
71	**Formato ideal** B1 /fuɾˈmatu idiˈaɬ/ o · pl. os formatos ideais	Format idéal	A1–A2
72	**Formas geométricas** B1 /ˈfɔɾmɐʒ ʒɛɔˈmɛtɾikɐʃ/ a · pl. as formas geométricas	Formes géométriques	B1–B2

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
73	**Medida exata** B1 /mɨ'didɐ i'zatɐ/ a · pl. as medidas exatas	Mesure exacte	B1–B2
74	**Volume considerável** B2 /vu'lumɨ kõsidɨ'ɾavɛl/ o · pl. os volumes consideráveis	Volume considérable	B1–B2
75	**Forma simétrica** B1 /'fɔɾmɐ si'mɛtɾikɐ/ a · pl. as formas simétricas	Forme symétrique	B1–B2
76	**Forma assimétrica** B2 /'fɔɾmɐ ɐsi'mɛtɾikɐ/ a · pl. as formas assimétricas	Forme asymétrique	B1–B2
77	**Superfície plana** B1 /supɨɾ'fisjɨ 'plɐnɐ/ a · pl. as superfícies planas	Surface plane	B1–B2
78	**Superfície curva** B1 /supɨɾ'fisjɨ 'kuɾvɐ/ a · pl. as superfícies curvas	Surface incurvée	B1–B2
79	**Em escala** B1 /ẽj ɨʃ'kalɐ/	À l'échelle	B1–B2
80	**Em grande escala** B2 /ẽj 'gɾẽdɨ ɨʃ'kalɐ/	À grande échelle	B1–B2
81	**Em pequena escala** B2 /ẽj pɨ'kenɐ ɨʃ'kalɐ/	À petite échelle	B1–B2
82	**Tamanho padrão** B1 /tɐ'mɐɲu pɐ'ðɾɐ̃w̃/ o · pl. os tamanhos padrão	Taille standard	B1–B2
83	**Tamanho reduzido** B1 /tɐ'mɐɲu ʁɨðu'ziðu/ o · pl. os tamanhos reduzidos	Petite taille	B1–B2
84	**Tamanho aproximado** B1 /tɐ'mɐɲu ɐpɾusi'madu/ o · pl. os tamanhos aproximados	Taille approximative	B1–B2
85	**Tamanho adequado** B1 /tɐ'mɐɲu ɐdɨ'kwadu/ o · pl. os tamanhos adequados	Taille adaptée	B1–B2
86	**Borda arredondada** B2 /'bɔɾdɐ ɐʁɨdõ'dadɐ/ a · pl. as bordas arredondadas	Bord arrondi	B1–B2
87	**Canto afiado** B1 /'kɐ̃tu ɐfi'adu/ o · pl. os cantos afiados	Coin pointu	B1–B2
88	**Dimensões amplas** B2 /dimẽ'sõjz 'ɐ̃plɐʃ/ a · pl. as dimensões amplas	Grandes dimensions	B1–B2
89	**Estrutura bem definida** B2 /ɨʃtɾu'tuɾɐ 'bẽj dɨfi'nidɐ/ a · pl. as estruturas bem definidas	Une structure bien définie	B1–B2

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
90	**Ângulo reto** B1 /ˈɐ̃gulu ˈʁɛtu/ o · pl. os ângulos retos	Angle droit	B1–B2
91	**Ângulo agudo** B1 /ˈɐ̃gulu ɐˈgudu/ o · pl. os ângulos agudos	Angle aigu	B1–B2
92	**Ângulo obtuso** B2 /ˈɐ̃gulu ɔbˈtuzu/ o · pl. os ângulos obtusos	Angle obtus	B1–B2
93	**Em tons terrosos** B2 /ẽj ˈtõʃ tɨˈʁɔzuʃ/	Dans des tons terreux	B1–B2
94	**Mistura de cores** A2 /miʃˈtuɾɐ dɨ ˈkoɾɨʃ/ a · pl. as misturas de cores	Le mélange des couleurs	B1–B2
95	**Tons contrastantes** B2 /ˈtõʃ kõtɾɐʃˈtẽtɨʃ/ o · pl. os tons contrastantes	Couleurs contrastées	B1–B2
96	**Elipse** B2 /iˈlipsɨ/ a · pl. as elipses	Ellipse	B1–B2
97	**Losango** B1 /luˈzɐ̃gu/ o · pl. os losangos	Losange	B1–B2
98	**Formas orgânicas** B2 /ˈfɔɾmɐz ɔɾˈgɐnikɐʃ/ a · pl. as formas orgânicas	Formes organiques	B1–B2
99	**Formas abstratas** B2 /ˈfɔɾmɐz ɐbʃˈtɾatɐʃ/ a · pl. as formas abstratas	Formes abstraites	B1–B2
100	**Formas definidas** B1 /ˈfɔɾmɐʒ dɨfiˈnidɐʃ/ a · pl. as formas definidas	Formes définies	B1–B2
101	**Figura bidimensional** B2 /fiˈguɾɐ bidimẽsjuˈnal/ a · pl. as figuras bidimensionais	Figure bidimensionnelle	B1–B2
102	**Formas sobrepostas** B2 /ˈfɔɾmɐʃ sobɾɨˈpɔʃtɐʃ/ a · pl. as formas sobrepostas	Des formes qui se chevauchent	B1–B2
103	**Formas interligadas** B2 /ˈfɔɾmɐz ĩtɨɾliˈgadɐʃ/ a · pl. as formas interligadas	Formes imbriquées	B1–B2
104	**Formato alongado** B2 /fuɾˈmatu ɐlõˈgadu/ o · pl. os formatos alongados	Forme allongée	B1–B2
105	**Proporção equilibrada** B2 /pɾupuɾˈsɐ̃w̃ ikiliˈbɾadɐ/ a · pl. as proporções equilibradas	Proportion équilibrée	B1–B2

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
106	**Forma e função** B2 /ˈfɔɾmɐ i fũˈsɐ̃w/	Forme et fonction	B1–B2
107	**Visual impactante** B2 /vizuˈal ĩpɐkˈtẽtɨ/ o · pl. os visuais impactantes	Des visuels saisissants	B1–B2
108	**Composição visual** B2 /kõpuziˈsɐ̃w̃ viˈzwal/ a · pl. as composições visuais	Composition visuelle	B1–B2
109	**Configuração formal** C1 /kõfiguɾɐˈsɐ̃w̃ fuɾˈmal/ a · pl. as configurações formais	Configuration formelle	B1–B2
110	**Equilíbrio entre formas** B2 /ɨkiˈlibɾju ˈẽtɾɨ ˈfɔɾmɐʃ/ o · pl. os equilíbrios entre formas	Équilibre entre les formes	B1–B2
111	**Combinação visual** B2 /kõbinɐˈsɐ̃w̃ vizuˈaɬ/ a · pl. as combinações visuais	Combinaison visuelle	B1–B2
112	**Preto fosco** B1 /ˈpɾetu ˈfoʃku/	Noir mat	B1–B2
113	**Pentágono** B1 /pẽˈtagunu/ o · pl. os pentágonos	Pentagone	B1–B2
114	**Hexágono** B1 /ɛˈzagunu/ o · pl. os hexágonos	Hexagone	B1–B2
115	**Octógono** B2 /ɔkˈtɔgunu/ o · pl. os octógonos	Octogone	B1–B2
116	**Linha quebrada** B1 /ˈliɲɐ kɨˈbɾadɐ/ a · pl. as linhas quebradas	Ligne brisée	B1–B2
117	**Formato dinâmico** B2 /fuɾˈmatu diˈnɐmiku/ o · pl. os formatos dinâmicos	Format dynamique	B1–B2
118	**Formato estático** B2 /fuɾˈmatu ɨʃˈtatiku/ o · pl. os formatos estáticos	Format statique	B1–B2
119	**Contraste de formas** B2 /kõˈtɾaʃtɨ dɨ ˈfɔɾmɐʃ/ o · pl. os contrastes de formas	Des formes contrastées	B1–B2
120	**Harmonia de tamanhos** B2 /ɐɾmuˈniɐ dɨ tɐˈmɐɲuʃ/ a	L'harmonie des tailles	B1–B2
121	**Jogo de cores e formas** B2 /ˈʒogu dɨ ˈkoɾɨz i ˈfɔɾmɐʃ/ o · pl. os jogos de cores e formas	Jeu de couleurs et de formes	B1–B2

#	MOT	TRADUCTION	NIVEAU
122	**Sensação de profundidade** B2 /sẽsɐ'sẽw̃ dʲ pɾufũdi'dadʲi/ a · pl. as sensações de profundidade	Sensation de profondeur	B1–B2
123	**Equilíbrio visual** B2 /ʲiki'libɾju vizu'alˠ/ o · pl. os equilíbrios visuais	Équilibre visuel	B1–B2
124	**Ênfase no tamanho** B2 /'ẽfezʲi nu tɐ'mɐ̃nu/ a	L'accent mis sur la taille	B1–B2
125	**Textura e forma combinadas** B2 /tʲiʃ'tuɾɐ i 'fɔɾmɐ kõbi'nadɐʃ/	Texture et forme combinées	B1–B2
126	**Aparência volumosa** B2 /ɐpɐ'ɾẽsjɐ vulu'mozɐ/ a · pl. as aparências volumosas	Aspect volumineux	B1–B2
127	**Linha delicada** B1 /'liɲɐ dʲili'kadɐ/ a · pl. as linhas delicadas	Ligne délicate	B1–B2
128	**Leveza nas formas** C1 /lʲi'vezɐ nɐʃ 'fɔɾmɐʃ/ a	Légèreté de la forme	B1–B2
129	**Impacto do tamanho** B2 /ĩ'paktu du tɐ'mɐ̃nu/ o · pl. os impactos do tamanho	L'impact de la taille	B1–B2
130	**Tamanho simbólico** B2 /tɐ'mɐ̃nu sĩ'bɔliku/ o · pl. os tamanhos simbólicos	Taille symbolique	B1–B2
131	**Forma expressiva** B2 /'fɔɾmɐ ʲʃpɾʲi'sivɐ/ a · pl. as formas expressivas	Forme expressive	B1–B2
132	**Contraste visual marcante** B2 /kõ'tɾaʃtʲi vizu'alˠ mɐɾ'kẽtʲi/ o · pl. os contrastes visuais marcantes	Un contraste visuel saisissant	B1–B2
133	**Mensagem transmitida pela cor e forma** B2 /mẽ'saʒẽj tɾẽʒmi'tidɐ pʲlɐ 'koɾ i 'fɔɾmɐ/ a · pl. as mensagens transmitidas pela cor e forma	Message véhiculé par la couleur et la forme	B1–B2

Écoutez chaque mot et entraînez-vous gratuitement : https://languageminute.com/fr/learn/pt/topic/325-formes-et-tailles
Portuguese Minute: https://apps.apple.com/app/id6749543191