

Letteratura in portoghese

166 parole, dal livello base a quello avanzato.

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
1	Ponto de vista B1 <i>/ˈpõtu dɨ ˈviʃtɐ/</i> o · pl. os pontos de vista	Punto di vista	B1–B2
2	Alusão C1 <i>/eluˈzẽw/</i> a · pl. as alusões	Allusione	C1
3	Crítica literária B2 <i>/ˈkritike litɨˈrarjɐ/</i> a	Critica letteraria	C1
4	Conflito narrativo C1 <i>/kõˈflitu nɐwɐˈtivu/</i> o · pl. os conflitos narrativos	Conflitto narrativo	C1
5	Motivo literário C1 <i>/muˈtivu litɨˈrarju/</i> o · pl. os motivos literários	Motivo letterario	C1
6	Figura de estilo B2 <i>/fiˈgure dɨ iʃˈtilu/</i> a · pl. as figuras de estilo	Figura retorica	C1
7	Hipérbole C1 <i>/iˈpɛrbuli/</i> a · pl. as hipérboles	Iperbole	C1
8	Ponto de vista narrativo B2 <i>/ˈpõtu dɨ ˈviʃtɐ nɐwɐˈtivu/</i> o · pl. os pontos de vista narrativos	Focalizzazione narrativa	C1
9	Recurso estilístico B2 <i>/wɨˈkursu iʃtiˈlɨʃtiku/</i> o · pl. os recursos estilísticos	Espediente stilistico	C1
10	Personagem A2 <i>/pɨrsuˈnazẽj/</i> a · pl. as personagens	Personaggio	B1–B2
11	Ler um livro A1 <i>/ˈlɛr ã ˈlivru/</i>	Leggere un libro	A1–A2
12	Livro A1 <i>/ˈlivru/</i> o · pl. os livros	Libro	A1–A2
13	Ler A1 <i>/ˈlɛr/</i> li · lido · irregolare	Leggere	A1–A2
14	Gostar de ler A1 <i>/guʃˈtar dɨ ˈlɛr/</i>	Amare la lettura	A1–A2
15	Conto B1 <i>/ˈkõtu/</i> o · pl. os contos	Racconto	B1–B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
16	Poesia B1 <i>/pwi'zie/</i> a	Poesia	B1-B2
17	Literatura infantil B1 <i>/litire'ture ĩfẽ'tit/</i> a	Letteratura per bambini	B1-B2
18	Literatura clássica B1 <i>/litire'ture 'klasike/</i> a	Letteratura classica	B1-B2
19	Obra-prima B2 <i>/,ɔbre'prime/</i> a · pl. as obras-primas	Capolavoro	B1-B2
20	Censura literária C1 <i>/sẽ'sure liti'rarje/</i> a	Censura letteraria	C1
21	Tragédia B1 <i>/tre'ʒedje/</i> a · pl. as tragédias	Tragedia	B1-B2
22	Experiência estética C1 <i>/ĩʃpi'rjẽsje ĩʃ'tetike/</i> a · pl. as experiências estéticas	Esperienza estetica	C1
23	Mistério B1 <i>/miʃ'terju/</i> o · pl. os mistérios	Mistero	B1-B2
24	Usar linguagem figurada B2 <i>/u'zar lĩ'gwaʒẽʃ figu'rade/</i>	Utilizzare il linguaggio figurato	C1
25	Estruturar um enredo B2 <i>/ĩʃtrutu'rar ũ ě'vedu/</i>	Strutturare una trama	C1
26	Criar um clímax C1 <i>/kri'ar ũ 'klimeks/</i>	Creare un climax	C1
27	Fomentar a leitura B2 <i>/fumẽ'tar e lej'ture/</i>	Promuovere la lettura	C1
28	Intertextualidade C1 <i>/ĩtĩrtẽʃtweli'dadi/</i> a	Intertestualità	C1
29	Fluxo de consciência C1 <i>/'fluksu dĩ kõʃ'sjẽsje/</i> o · pl. os fluxos de consciência	Flusso di coscienza	C1
30	Voz narrativa C1 <i>/'voz neʁe'tive/</i> a · pl. as vozes narrativas	Voce narrante	C1
31	Perspetiva da personagem B2 <i>/pĩrʃpe'tive de pĩrsu'naʒẽʃ/</i> a · pl. as perspectivas da personagem	Prospettiva del personaggio	C1
32	Vocabulário literário B2 <i>/vukebu'larju liti'rarju/</i> o · pl. os vocabulários literários	Vocabolario letterario	C1

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
33	Representação simbólica C1 <i>/ʁɛpɾizête'sẽw sɨ'bɔlike/</i> a · pl. as representações simbólicas	Rappresentazione simbolica	C1
34	Análise discursiva C1 <i>/e'nalizi ðɨʃkur'sive/</i> a · pl. as análises discursivas	Analisi del discorso	C1
35	Estrutura compositiva clara C1 <i>/ɨʃtru'ture kɔpuzi'tive 'klare/</i> a · pl. as estruturas compositivas claras	Chiara struttura compositiva	C1
36	Literatura empenhada C1 <i>/litire'ture êpi'ɲade/</i> a	Letteratura impegnata	C1
37	Literatura marginal C1 <i>/litire'ture meɾʒi'nal/</i> a	Letteratura marginale	C1
38	Literatura de resistência C1 <i>/litire'ture di ʁizɨj'têsjɐ/</i> a	Letteratura di resistenza	C1
39	Livraria A1 <i>/livɾe'ɾie/</i> a · pl. as livrarias	Libreria	A1-A2
40	Comédia A2 <i>/ku'medje/</i> a · pl. as comédias	Commedia	A1-A2
41	Apreciar a arte da palavra C1 <i>/eɾɾisi'ar ɐ 'arti ðɐ pe'lavɾɐ/</i>	Apprezzare l'arte delle parole	C1
42	Formar leitores B2 <i>/fɯɾ'maɾ leʒ'tɔɾiʃ/</i>	Formare lettori	C1
43	Tempo narrativo C1 <i>/'tẽpu nɐɾɐ'tivu/</i> o · pl. os tempos narrativos	Tempo narrativo	C1
44	Espaço narrativo C1 <i>/ɨʃ'pasu nɐɾɐ'tivu/</i> o · pl. os espaços narrativos	Spazio narrativo	C1
45	Leitura interpretativa C1 <i>/leʒ'ture ɨtɨɾɾite'tive/</i> a · pl. as leituras interpretativas	Lettura interpretativa	C1
46	Ficção científica B1 <i>/fik'sẽw sjê'tifike/</i> a	Fantascienza	B1-B2
47	Comparação B1 <i>/kɔɾɐɾe'sẽw/</i> a · pl. as comparações	Confronto	B1-B2
48	Livro interessante A1 <i>/'livɾu ɨtɨɾɨ'sêti/</i> o · pl. os livros interessantes	Libro interessante	A1-A2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
49	Poema A2 <i>/pu'eme/</i> o · pl. os poemas	Poema	A1-A2
50	Página A1 <i>/'pazine/</i> a · pl. as páginas	Pagina	A1-A2
51	Livro favorito A1 <i>/'livru fevu'ritu/</i> o · pl. os livros favoritos	Libro preferito	A1-A2
52	Comprar um livro A1 <i>/kõ'prar ù 'livru/</i>	Acquistare un libro	A1-A2
53	Autor A2 <i>/ew'tor/</i> o · pl. os autores	Autore	A1-A2
54	Autora A2 <i>/ew'tõre/</i> a · pl. as autoras	Autrice	A1-A2
55	Biblioteca A1 <i>/biblju'teke/</i> a · pl. as bibliotecas	Biblioteca	A1-A2
56	Recomendar um livro A2 <i>/ʁikumẽ'dar ù 'livru/</i>	Consigliare un libro	B1-B2
57	Ficção B1 <i>/fik'sẽw/</i> a	Narrativa	B1-B2
58	Não ficção B2 <i>/'nẽw fik'sẽw/</i> a	Saggistica	B1-B2
59	Autobiografia B2 <i>/,awtubjugre'fie/</i> a · pl. as autobiografias	Autobiografia	B1-B2
60	Biografia B1 <i>/biugre'fie/</i> a · pl. as biografias	Biografia	B1-B2
61	Fantasia B1 <i>/fête'zie/</i> a	Fantasia	B1-B2
62	Discutir um livro B1 <i>/difku'tir ù 'livru/</i>	Discutere di un libro	B1-B2
63	Emprestar um livro A2 <i>/ẽpri'ʃtar ù 'livru/</i>	Prestare un libro	B1-B2
64	Compreender o enredo B1 <i>/kõpriẽ'der u ẽ'ʁedu/</i>	Capire la trama	B1-B2
65	Ironia B2 <i>/iru'nie/</i> a · pl. as ironias	Ironia	B1-B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
66	Clássicos da literatura B1 <i>/ˈklasikuʒ de litireˈture/</i> o · pl. os clássicos da literatura	Classici della letteratura	B1–B2
67	Sessão de autógrafos B1 <i>/siˈsẽw di awˈtɔɡrefu/</i> a · pl. as sessões de autógrafos	Sessione di autografi	B1–B2
68	Romance histórico B1 <i>/ʁuˈmẽsi iʃˈtɔriku/</i> o · pl. os romances históricos	Romanzo storico	B1–B2
69	Romance policial B1 <i>/ʁuˈmẽsi pulisiˈaʔ/</i> o · pl. os romances policiais	Romanzo giallo	B1–B2
70	Ler crítica B1 <i>/ˈlɛr ˈkritikɐ/</i>	Leggere la recensione	B1–B2
71	Escrever crítica B2 <i>/iʃkɾiˈvɛr ˈkritikɐ/</i>	Scrivere una recensione	B1–B2
72	Drama B1 <i>/ˈdɾɐmɐ/</i> o · pl. os dramas	Dramma	A1–A2
73	Terror B1 <i>/tɨˈɐɔɾ/</i> o	Film horror	A1–A2
74	Livro novo A1 <i>/ˈlivɾu ˈnɔvu/</i> o · pl. os livros novos	Nuovo libro	A1–A2
75	Livro velho A1 <i>/ˈlivɾu ˈvɛʎu/</i> o · pl. os livros velhos	Vecchio libro	A1–A2
76	Entender a mensagem A2 <i>/ẽtẽˈdɛr ɐ mẽˈsazẽʃ/</i>	Comprendere il messaggio	A1–A2
77	Leitura silenciosa B1 <i>/lɛjˈture silẽˈsjɔzɐ/</i> a · pl. as leituras silenciosas	Lettura silenziosa	A1–A2
78	Leitura em voz alta A2 <i>/lɛjˈture ẽʃ ˈvɔz ˈalte/</i> a · pl. as leituras em voz alta	Lettura ad alta voce	A1–A2
79	História curta A2 <i>/iʃˈtɔɾjɐ ˈkurte/</i> a · pl. as histórias curtas	Racconto breve	A1–A2
80	Capa do livro A2 <i>/ˈkɐpɐ du ˈlivɾu/</i> a · pl. as capas do livro	Copertina del libro	A1–A2
81	Capítulo A2 <i>/kɐˈpitulu/</i> o · pl. os capítulos	Capitolo	A1–A2
82	Livro usado A2 <i>/ˈlivɾu uˈzadu/</i> o · pl. os livros usados	Libro usato	A1–A2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
83	Ler antes de dormir A2 <i>/'ler 'ɛ̃tɨʒ dɨ dur'miɾ/</i>	Leggere prima di andare a letto	A1-A2
84	Ler no transporte A2 <i>/'ler nu trɐ̃ʃ'pɔɾti/</i>	Leggere sui mezzi pubblici	A1-A2
85	Ler por prazer A2 <i>/'ler pur pre'zer/</i>	Leggere per piacere	A1-A2
86	Imaginação B1 <i>/imeʒine'sɛw̃/</i> a · pl. as imaginações	Immaginazione	B1-B2
87	Escrever um conto B1 <i>/ɨʃkɾi'veɾ ù 'kôtu/</i>	Scrivere un racconto	B1-B2
88	Narrar uma história B1 <i>/ne'ʁaɾ 'ume iʃ'tɔɾje/</i>	Raccontare una storia	B1-B2
89	Ensinar literatura B1 <i>/ẽsi'naɾ litire'ture/</i>	Insegnare letteratura	B1-B2
90	Leitura diária A2 <i>/lej'ture 'djaɾje/</i> a · pl. as leituras diárias	Lettura quotidiana	A1-A2
91	Autor famoso A2 <i>/ew'tɔɾ fe'mozu/</i> o · pl. os autores famosos	Autore famoso	A1-A2
92	Aventura A2 <i>/evẽ'ture/</i> a · pl. as aventuras	Avventura	A1-A2
93	Suspense B1 <i>/seʃ'pɛs/</i> o	Suspense	A1-A2
94	Clube do livro B1 <i>/'klubi du 'livɾu/</i> o · pl. os clubes do livro	Club del libro	A1-A2
95	Estilo do autor B1 <i>/iʃ'tilu du ew'tɔɾ/</i> o · pl. os estilos do autor	Stile dell'autore	A1-A2
96	Grandes escritores A2 <i>/'grɛ̃diz iʃkɾi'tɔɾiʃ/</i> o · pl. os grandes escritores	Grandi scrittori	A1-A2
97	Feira do Livro A2 <i>/'fejɾe du 'livɾu/</i> a · pl. as feiras do livro	Fiera del libro	A1-A2
98	Género literário B2 <i>/'ʒeniɾu liti'raɾju/</i> o · pl. os géneros literários	Genere letterario	B1-B2
99	Literatura juvenil B1 <i>/litire'ture ʒuvi'niɨ/</i> a	Letteratura per ragazzi	B1-B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
100	Literatura contemporânea B2 <i>/litire'ture kôtêpu'renje/</i> a	Letteratura contemporanea	B1-B2
101	Literatura brasileira B1 <i>/litire'ture brezi'lejre/</i> a	Letteratura brasiliana	B1-B2
102	Literatura portuguesa B1 <i>/litire'ture purtu'yeze/</i> a	Letteratura portoghese	B1-B2
103	Obra literária B1 <i>/'ɔbre liti'rarje/</i> a · pl. as obras literárias	Opera letteraria	B1-B2
104	Estilo literário B2 <i>/ij'tilu liti'rarju/</i> o · pl. os estilos literários	Stile letterario	B1-B2
105	Ler histórias antes de dormir A2 <i>/'ler ij'tɔrjez 'êtiʒ di dur'mir/</i>	Leggere storie prima di andare a letto	A1-A2
106	Texto literário B1 <i>/'tɛftu liti'rarju/</i> o · pl. os textos literários	Testo letterario	B1-B2
107	Crónica B2 <i>/'krɔnike/</i> a · pl. as crónicas	Cronaca	B1-B2
108	Leitura obrigatória B1 <i>/lej'ture ubrige'tɔrje/</i> a · pl. as leituras obrigatórias	Lettura obbligatoria	B1-B2
109	Lista de leitura B1 <i>/'liʃte di lej'ture/</i> a · pl. as listas de leitura	Lista di lettura	B1-B2
110	Interpretação de texto B1 <i>/itirprite'sěw di 'tɛftu/</i> a · pl. as interpretações de texto	Interpretazione del testo	B1-B2
111	Desfecho B2 <i>/diʃ'fɛʃu/</i> o · pl. os desfechos	Epilogo	B1-B2
112	Tema central B1 <i>/'teme sě'traʔ/</i> o · pl. os temas centrais	Tema centrale	B1-B2
113	Editor B1 <i>/idi'tor/</i> o · pl. os editores	Editore	A1-A2
114	Edição B1 <i>/idi'sěw/</i> a · pl. as edições	Edizione	A1-A2
115	Livro digital B1 <i>/'livru diʒi'taʔ/</i> o · pl. os livros digitais	Libro digitale	A1-A2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
116	Livro impresso B1 <i>/ˈlivru ʔˈpresu/</i> o · pl. os livros impressos	Libro stampato	A1-A2
117	Coleção de livros A2 <i>/kuleˈsẽw dɨ ˈlivruʃ/</i> a · pl. as coleções de livros	Collezione di libri	A1-A2
118	Série de livros A2 <i>/ˈsɛɾʒi dɨ ˈlivruʃ/</i> a · pl. as séries de livros	Serie di libri	A1-A2
119	Texto original B1 <i>/ˈtɛʃtu urizɨˈnal/</i> o · pl. os textos originais	Testo originale	A1-A2
120	Escrever o final B1 <i>/ɨʃkrɨˈver u fiˈnal/</i>	Scrivere il finale	A1-A2
121	Autora premiada B2 <i>/ewˈtɔɾɐ priˈmjadɐ/</i> a · pl. as autoras premiadas	Autrice premiata	B1-B2
122	Analisar personagens B1 <i>/eneliˈzar pɨrsuˈnaʒẽjʃ/</i>	Analizzare i personaggi	B1-B2
123	Primeira pessoa A2 <i>/priˈmejɾɐ piˈsoɐ/</i> a · pl. as primeiras pessoas	Prima persona	B1-B2
124	Terceira pessoa A2 <i>/tɨɾˈsejɾɐ piˈsoɐ/</i> a · pl. as terceiras pessoas	Terza persona	B1-B2
125	Literatura feminista B2 <i>/litɨɾɐˈtuɾɐ fɨmiˈnɨʃtɐ/</i> a	Letteratura femminista	B1-B2
126	Literatura política B2 <i>/litɨɾɐˈtuɾɐ puˈlitikɐ/</i> a	Letteratura politica	B1-B2
127	Publicação B1 <i>/publikeˈsẽw/</i> a · pl. as publicações	Pubblicazione	B1-B2
128	Publicar um texto B1 <i>/publiˈkar ũ ˈtɛʃtu/</i>	Pubblicare un testo	B1-B2
129	Rever o texto B1 <i>/ʁɨˈver u ˈtɛʃtu/</i>	Correggere il testo	B1-B2
130	Metáfora B2 <i>/miˈtafɐɾɐ/</i> a · pl. as metáforas	Metafora	B1-B2
131	Narrador B1 <i>/nɐɾɐˈdɔɾ/</i> o · pl. os narradores	Narratore	B1-B2
132	Estrutura do texto B1 <i>/ɨʃtruˈtuɾɐ du ˈtɛʃtu/</i> a · pl. as estruturas do texto	Struttura del testo	B1-B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
133	Tom do texto B2 <i>/ˈtõ du ˈtɛʃtu/</i> o · pl. os tons do texto	Tono del testo	B1-B2
134	Intenção do autor B2 <i>/ĩtẽˈsẽw du awˈtor/</i> a · pl. as intenções do autor	L'intenzione dell'autore	B1-B2
135	Prémio literário B2 <i>/ˈprẽmjɐ litiˈrarju/</i> o · pl. os prémios literários	Premio letterario	B1-B2
136	Lançamento de livro B1 <i>/lẽseˈmẽtu dɨ ˈlivru/</i> o · pl. os lançamentos de livro	Lancio del libro	B1-B2
137	Linha do tempo B1 <i>/ˈlinɐ du ˈtẽpu/</i> a · pl. as linhas do tempo	Linea del tempo	B1-B2
138	Autoria B2 <i>/ewtuˈrie/</i> a	Paternità dell'opera	B1-B2
139	Autor contemporâneo B2 <i>/ewˈtor kõtẽpuˈrenju/</i> o · pl. os autores contemporâneos	Autore contemporaneo	B1-B2
140	Bibliografia B2 <i>/bibljɔgreˈfie/</i> a · pl. as bibliografias	Bibliografia	B1-B2
141	Texto adaptado A2 <i>/ˈtɛʃtu ɛdẽˈtadu/</i> o · pl. os textos adaptados	Testo adattato	B1-B2
142	Produção textual B2 <i>/pruduˈsẽw tɨʃtuˈaʎ/</i> a	Produzione testuale	B1-B2
143	Valorizar a literatura B2 <i>/veluriˈzar ɐ litireˈture/</i>	Valorizzare la letteratura	B1-B2
144	Incentivar a leitura desde cedo B2 <i>/ĩsẽtiˈvar ɐ lejˈture ˈdeʒdɨ ˈsedu/</i>	Incoraggiare la lettura fin dalla più tenera età	B1-B2
145	Cultivar o hábito da leitura B2 <i>/kuʎtiˈvar u ˈabitu dɐ lejˈture/</i>	Coltivare l'abitudine alla lettura	B1-B2
146	Narrativa simples B1 <i>/nɐɐeˈtive ˈsĩplĩʃ/</i> a · pl. as narrativas simples	Narrazione semplice	B1-B2
147	Narrativa complexa B2 <i>/nɐɐeˈtive kõˈplekse/</i> a · pl. as narrativas complexas	Narrazione complessa	B1-B2
148	Leitura crítica B2 <i>/lejˈture ˈkritike/</i> a · pl. as leituras críticas	Lettura critica	B1-B2
149	Leitura analítica C1 <i>/lejˈture eneˈlitike/</i> a · pl. as leituras analíticas	Lettura analitica	B1-B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
150	Leitura reflexiva C1 <i>/lej'ture ʁifle'ksive/</i> a · pl. as leituras reflexivas	Lettura riflessiva	B1-B2
151	Leitura aprofundada B2 <i>/lej'ture eprufũ'dade/</i> a · pl. as leituras aprofundadas	Lettura approfondita	B1-B2
152	Linguagem poética B2 <i>/lĩ'gwaʒẽj pu'etike/</i> a · pl. as linguagens poéticas	Linguaggio poetico	B1-B2
153	Debate literário B2 <i>/dĩ'batĩ litĩ'rarju/</i> o · pl. os debates literários	Dibattito letterario	B1-B2
154	Criatividade na escrita B2 <i>/krietivi'dadi ne iʃ'krite/</i> a	Creatività nella scrittura	B1-B2
155	Transformar vidas por meio dos livros B2 <i>/trẽfʃur'mar 'videʃ pur 'meju duʒ 'livruʃ/</i>	Trasformare le vite attraverso i libri	B1-B2
156	Literatura e sociedade B2 <i>/litire'ture i susjĩ'ðaðĩ/</i>	Letteratura e società	B1-B2
157	Literatura e história B1 <i>/litire'ture i iʃ'tɔrje/</i>	Letteratura e storia	B1-B2
158	Símbolos na literatura B2 <i>/'sĩbuluʒ ne litire'ture/</i> o · pl. os símbolos na literatura	Simboli nella letteratura	B1-B2
159	Autora independente B2 <i>/ew'tɔre idipẽ'dẽti/</i> a · pl. as autoras independentes	Autrice indipendente	B1-B2
160	Organizar parágrafos B1 <i>/ɔrgeni'zar pe'ragrefuʃ/</i>	Organizzare i paragrafi	B1-B2
161	Desenvolver um conflito B2 <i>/dizẽvol'ver ũ kɔ'flitu/</i>	Sviluppare un conflitto	B1-B2
162	Participar num concurso literário B1 <i>/pertisi'par nũ kɔ'kursu litĩ'rarju/</i>	Partecipare a un concorso letterario	B1-B2
163	Escrever com emoção B1 <i>/iʃkri'ver kɔ imu'sẽw/</i>	Scrivere con emozione	B1-B2
164	Ler com empatia B2 <i>/'ler kɔ ẽpe'tie/</i>	Leggere con empatia	B1-B2
165	Revisão textual B2 <i>/ʁivi'zẽw tij'twal/</i> a · pl. as revisões textuais	Correzione di bozze	B1-B2
166	Criar personagens B1 <i>/kri'ar pĩrsu'naʒẽj/</i>	Creare personaggi	B1-B2

Ascolta ogni parola ed esercitati gratis: <https://languageminute.com/it/learn/pt/topic/234-letteratura>

Portuguese Minute: <https://apps.apple.com/app/id6749543191>