Forme e dimensioni in portoghese

133 parole, dal livello base a quello avanzato.

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
1	**Nuances subtis** C1 /nu'ẽsiʃ sub'tiʃ/ a · pl. as nuances subtis	Sottili sfumature	C1
2	**Grande** A1 /'gɾẽdɨ/	Grande	A1–A2
3	**Pequeno** A1 /pɨ'kenu/	Piccolo	A1–A2
4	**Superficial** B2 /supɨɾfi'sjaɬ/	Superficiale	B1–B2
5	**Curto** A1 /'kuɾtu/	Corto	A1–A2
6	**Comprido** A1 /kõ'pɾidu/	Lungo	A1–A2
7	**Alto** A1 /'altu/	Alto	A1–A2
8	**Baixo** A1 /'bajʃu/	Basso	A1–A2
9	**Gradiente de cores** B2 /gɾedi'ẽtɨ dɨ 'kɔɾɨʃ/ o · pl. os gradientes de cores	Sfumatura di colore	C1
10	**Distribuição espacial** C1 /diʃtɾibuj'sẽw ɨʃpɐ'sjaɬ/ a · pl. as distribuições espaciais	Distribuzione spaziale	C1
11	**Transparente** B1 /tɾẽʃpɐ'ɾẽtɨ/	Trasparente	B1–B2
12	**Combinação de cores** A2 /kõbinɐ'sẽw̃ dɨ 'kɔɾɨʃ/ a · pl. as combinações de cores	Combinazione di colori	B1–B2
13	**Espiral** B2 /ɨʃpi'ɾaɬ/ a · pl. as espirais	Spirale	B1–B2
14	**Colorido** A2 /kulu'ɾidu/	Colorato	A1–A2
15	**Brilhante** A2 /bɾi'ʎẽtɨ/	Lucido	A1–A2
16	**Círculo** A2 /'siɾkulu/ o · pl. os círculos	Cerchio	A1–A2
17	**Quadrado** A2 /kwɐ'dɾadu/ o · pl. os quadrados	Quadrato	A1–A2
18	**Retângulo** A2 /ʁɨ'tẽgulu/ o · pl. os retângulos	Rettangolo	A1–A2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
19	**Padrão monocromático** C1 /peˈdɾɐ̃w̃ munukɾuˈmatiku/ o · pl. os padrões monocromáticos	Motivo monocromatico	C1
20	**Triângulo** A2 /tɾiˈɐ̃gulu/ o · pl. os triângulos	Triangolo	A1–A2
21	**Paleta harmónica** C1 /peˈlɛtɐ ɐɾˈmɔnikɐ/ a · pl. as paletas harmónicas	Tavolozza armonica	C1
22	**Estrutura tridimensional** B2 /ɨʃtɾuˈtuɾɐ tɾidimẽsjuˈnal/ a · pl. as estruturas tridimensionais	Struttura tridimensionale	C1
23	**Variação dimensional** C1 /vɐɾjɐˈsɐ̃w̃ dimẽsjuˈnaɫ/ a · pl. as variações dimensionais	Variazione dimensionale	C1
24	**Simbolismo da cor** C1 /sĩbuˈliʒmu dɐ ˈkoɾ/ o	Simbolismo dei colori	C1
25	**Proporções harmoniosas** C1 /pɾupuɾˈsõjz ɐɾmuniˈɔzɐʃ/ a · pl. as proporções harmoniosas	Proporzioni armoniose	C1
26	**Dimensão estética** C1 /dimẽˈsɐ̃w̃ ɨʃˈtɛtikɐ/ a · pl. as dimensões estéticas	Dimensione estetica	C1
27	**Dimensão simbólica** C1 /dimẽˈsɐ̃w̃ sĩˈbɔlikɐ/ a · pl. as dimensões simbólicas	Dimensione simbolica	C1
28	**Função estética da forma** C1 /fũˈsɐ̃w ɨʃˈtɛtikɐ dɐ ˈfɔɾmɐ/ a · pl. as funções estéticas da forma	Funzione estetica della forma	C1
29	**Diálogo entre cor e forma** C1 /ˈdjalugu ˈẽtɾɨ ˈkoɾ i ˈfɔɾmɐ/ o · pl. os diálogos entre cor e forma	Dialogo tra colore e forma	C1
30	**Articulação entre forma e espaço** C1 /ɐɾtikuleˈsɐ̃w̃ ˈẽtɾɨ ˈfɔɾmɐ i ɨʃˈpasu/ a · pl. as articulações entre forma e espaço	Articolazione tra forma e spazio	C1
31	**Claro** A1 /ˈklaɾu/	Chiaro	A1–A2
32	**Escuro** A1 /ɨʃˈkuɾu/	Scuro	A1–A2
33	**Estreito** A2 /ɨʃˈtɾejtu/	Stretto	A1–A2
34	**Largo** A2 /ˈlaɾgu/	Largo	A1–A2
35	**Fosco** B2 /ˈfoʃku/	Opaco	B1–B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
36	**Em tons pastéis** B1 /ẽj 'tõʃ pɐʃ'tɛjʃ/	In colori pastello	B1–B2
37	**Em cores vivas** B1 /ẽj 'kɔɾɨʒ 'viveʃ/	In colori vivaci	B1–B2
38	**Em tons neutros** B1 /ẽj 'tõʒ 'newtɾuʃ/	In toni neutri	B1–B2
39	**Forma irregular** B1 /'fɔɾmɐ iʁɨgu'laɾ/ a · pl. as formas irregulares	Forma irregolare	B1–B2
40	**Formato compacto** B2 /fuɾ'matu kõ'paktu/ o · pl. os formatos compactos	Formato compatto	B1–B2
41	**Formato irregular** B1 /fuɾ'matu iʁɨgu'laɾ/ o · pl. os formatos irregulares	Forma irregolare	B1–B2
42	**Minúsculo** B1 /mi'nuʃkulu/	Minuscolo	B1–B2
43	**Compacto** B1 /kõ'paktu/	Compatto	B1–B2
44	**Espesso** B2 /ɨʃ'pesu/	Spesso	B1–B2
45	**Fora de proporção** B2 /'fɔɾɐ dɨ pɾupuɾ'sẽw/	Sproporzionato	B1–B2
46	**Linha ondulada** B1 /'liɲɐ õdu'ladɐ/ a · pl. as linhas onduladas	Linea ondulata	B1–B2
47	**Estrela** A1 /ɨʃ'tɾelɐ/ a · pl. as estrelas	Stella	A1–A2
48	**Coração** A1 /kuɾɐ'sẽw/ o · pl. os corações	Cuore	A1–A2
49	**Médio** A2 /'mɛdju/	Medio	A1–A2
50	**Enorme** A2 /ɨ'nɔɾmɨ/	Enorme	A1–A2
51	**Gigante** A2 /ʒi'gẽtɨ/	Gigante	A1–A2
52	**Fino** A2 /'finu/	Sottile	A1–A2
53	**Profundo** B1 /pɾu'fũdu/	Profondo	A1–A2
54	**Duas cores** A1 /'duɐʃ 'koɾɨʃ/	Due colori	A1–A2
55	**Oval** B1 /ɔ'vaɬ/ a · pl. as ovais	Ovale	A1–A2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
56	**Cruz** A2 /ˈkɾuʃ/ a · pl. as cruzes	Croce	A1–A2
57	**Linha reta** A2 /ˈliɲɐ ˈʁɛtɐ/ a · pl. as linhas retas	Linea retta	A1–A2
58	**Linha curva** A2 /ˈliɲɐ ˈkuɾvɐ/ a · pl. as linhas curvas	Linea curva	A1–A2
59	**Do mesmo tamanho** A2 /du ˈmezmu tɐˈmeɲu/	Della stessa dimensione	A1–A2
60	**De diferentes tamanhos** A2 /dɨ difɨˈɾẽtɨʃ tɐˈmeɲuʃ/	Di diverse dimensioni	A1–A2
61	**Neutro** B1 /ˈnewtɾu/	Neutro	A1–A2
62	**Design minimalista** B2 /dɨˈzajn minimɐˈliʃtɐ/ o · pl. os designs minimalistas	Design minimalista	B1–B2
63	**Design ousado** B2 /dɨˈzajn owˈzadu/ o · pl. os designs ousados	Design audace	B1–B2
64	**Um tom mais claro** A2 /ũ ˈtõ ˈmajʃ ˈklaɾu/ o · pl. os tons mais claros	Una tonalità più chiara	A1–A2
65	**Um tom mais escuro** A2 /ũ ˈtõ ˈmajz ɨʃˈkuɾu/ o · pl. os tons mais escuros	Una tonalità più scura	A1–A2
66	**Formato circular** B1 /fuɾˈmatu siɾkuˈlaɾ/ o · pl. os formatos circulares	Forma circolare	A1–A2
67	**Formato quadrado** A2 /fuɾˈmatu kwɐˈdɾadu/ o · pl. os formatos quadrados	Formato quadrato	A1–A2
68	**Formato triangular** B1 /fuɾˈmatu tɾiɐ̃guˈlaɾ/ o · pl. os formatos triangulares	Forma triangolare	A1–A2
69	**Formato oval** B1 /fuɾˈmatu ɔˈvaɬ/ o · pl. os formatos ovais	Forma ovale	A1–A2
70	**Formato retangular** B1 /fuɾˈmatu ʁɨtɐ̃guˈlaɾ/ o · pl. os formatos retangulares	Forma rettangolare	A1–A2
71	**Formato ideal** B1 /fuɾˈmatu idiˈaɬ/ o · pl. os formatos ideais	Formato ideale	A1–A2
72	**Formas geométricas** B1 /ˈfɔɾmɐz ʒɛɔˈmɛtɾikɐʃ/ a · pl. as formas geométricas	Forme geometriche	B1–B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
73	**Medida exata** B1 /mɨ'didɐ i'zatɐ/ a · pl. as medidas exatas	Misura esatta	B1–B2
74	**Volume considerável** B2 /vu'lumɨ kõsidɨ'ɾavɛl/ o · pl. os volumes consideráveis	Volume considerevole	B1–B2
75	**Forma simétrica** B1 /'fɔɾmɐ si'mɛtɾikɐ/ a · pl. as formas simétricas	Forma simmetrica	B1–B2
76	**Forma assimétrica** B2 /'fɔɾmɐ ɐsi'mɛtɾikɐ/ a · pl. as formas assimétricas	Forma asimmetrica	B1–B2
77	**Superfície plana** B1 /supɨɾ'fisjɨ 'plɐnɐ/ a · pl. as superfícies planas	Superficie piana	B1–B2
78	**Superfície curva** B1 /supɨɾ'fisjɨ 'kuɾvɐ/ a · pl. as superfícies curvas	Superficie curva	B1–B2
79	**Em escala** B1 /ẽj ɨʃ'kalɐ/	In scala	B1–B2
80	**Em grande escala** B2 /ẽj 'gɾẽdɨ ɨʃ'kalɐ/	Su larga scala	B1–B2
81	**Em pequena escala** B2 /ẽj pɨ'kenɐ ɨʃ'kalɐ/	Su piccola scala	B1–B2
82	**Tamanho padrão** B1 /tɐ'mɐɲu pɐ'ðɾɐ̃w̃/ o · pl. os tamanhos padrão	Dimensione standard	B1–B2
83	**Tamanho reduzido** B1 /tɐ'mɐɲu ʁɨðu'ziðu/ o · pl. os tamanhos reduzidos	Dimensioni ridotte	B1–B2
84	**Tamanho aproximado** B1 /tɐ'mɐɲu ɐpɾusi'madu/ o · pl. os tamanhos aproximados	Dimensioni approssimative	B1–B2
85	**Tamanho adequado** B1 /tɐ'mɐɲu ɐdɨ'kwadu/ o · pl. os tamanhos adequados	Dimensioni adatte	B1–B2
86	**Borda arredondada** B2 /'bɔɾdɐ ɐʁɨdõ'dadɐ/ a · pl. as bordas arredondadas	Bordo arrotondato	B1–B2
87	**Canto afiado** B1 /'kɐ̃tu ɐfi'adu/ o · pl. os cantos afiados	Spigolo vivo	B1–B2
88	**Dimensões amplas** B2 /dimẽ'sõjz 'ɐ̃plɐʃ/ a · pl. as dimensões amplas	Grandi dimensioni	B1–B2
89	**Estrutura bem definida** B2 /ɨʃtɾu'tuɾɐ 'bẽj dɨfi'nidɐ/ a · pl. as estruturas bem definidas	Struttura ben definita	B1–B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
90	**Ângulo reto** B1 /ˈɐ̃gulu ˈʁɛtu/ o · pl. os ângulos retos	Angolo retto	B1–B2
91	**Ângulo agudo** B1 /ˈɐ̃gulu ɐˈgudu/ o · pl. os ângulos agudos	Angolo acuto	B1–B2
92	**Ângulo obtuso** B2 /ˈɐ̃gulu ɔbˈtuzu/ o · pl. os ângulos obtusos	Angolo ottuso	B1–B2
93	**Em tons terrosos** B2 /ẽj ˈtõʃ tɨˈʁɔzuʃ/	Nei toni della terra	B1–B2
94	**Mistura de cores** A2 /miʃˈtuɾɐ dɨ ˈkoɾɨʃ/ a · pl. as misturas de cores	Miscelazione dei colori	B1–B2
95	**Tons contrastantes** B2 /ˈtõʃ kõtɾɐʃˈtẽtɨʃ/ o · pl. os tons contrastantes	Toni contrastanti	B1–B2
96	**Elipse** B2 /iˈlipsɨ/ a · pl. as elipses	Ellisse	B1–B2
97	**Losango** B1 /luˈzɐ̃gu/ o · pl. os losangos	Rombo	B1–B2
98	**Formas orgânicas** B2 /ˈfɔɾmɐz ɔɾˈgɐnikɐʃ/ a · pl. as formas orgânicas	Forme organiche	B1–B2
99	**Formas abstratas** B2 /ˈfɔɾmɐz ɐbʃˈtɾatɐʃ/ a · pl. as formas abstratas	Forme astratte	B1–B2
100	**Formas definidas** B1 /ˈfɔɾmɐʒ dɨfiˈnidɐʃ/ a · pl. as formas definidas	Forme definite	B1–B2
101	**Figura bidimensional** B2 /fiˈguɾɐ bidimẽsjuˈnal/ a · pl. as figuras bidimensionais	Figura bidimensionale	B1–B2
102	**Formas sobrepostas** B2 /ˈfɔɾmɐʃ sobɾɨˈpɔʃtɐʃ/ a · pl. as formas sobrepostas	Forme sovrapposte	B1–B2
103	**Formas interligadas** B2 /ˈfɔɾmɐz ĩtɨɾliˈgadɐʃ/ a · pl. as formas interligadas	Forme ad incastro	B1–B2
104	**Formato alongado** B2 /fuɾˈmatu ɐlõˈgadu/ o · pl. os formatos alongados	Forma allungata	B1–B2
105	**Proporção equilibrada** B2 /pɾupuɾˈsɐ̃w̃ ikiliˈbɾadɐ/ a · pl. as proporções equilibradas	Proporzione equilibrata	B1–B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
106	**Forma e função** B2 /'fɔɾmɐ i fũ'sɐ̃w/	Forma e funzione	B1–B2
107	**Visual impactante** B2 /vizu'al ĩpɐk'tẽtɨ/ o · pl. os visuais impactantes	Aspetto di grande impatto	B1–B2
108	**Composição visual** B2 /kõpuzi'sɐ̃w̃ vi'zwal/ a · pl. as composições visuais	Composizione visiva	B1–B2
109	**Configuração formal** C1 /kõfiguɾɐ'sɐ̃w̃ fuɾ'mal/ a · pl. as configurações formais	Configurazione formale	B1–B2
110	**Equilíbrio entre formas** B2 /ɨki'libɾju 'ẽtɾɨ 'fɔɾmɐʃ/ o · pl. os equilíbrios entre formas	Equilibrio tra le forme	B1–B2
111	**Combinação visual** B2 /kõbinɐ'sɐ̃w̃ vizu'aɬ/ a · pl. as combinações visuais	Combinazione visiva	B1–B2
112	**Preto fosco** B1 /'pɾetu 'foʃku/	Nero opaco	B1–B2
113	**Pentágono** B1 /pẽ'tagunu/ o · pl. os pentágonos	Pentagono	B1–B2
114	**Hexágono** B1 /ɛ'zagunu/ o · pl. os hexágonos	Esagono	B1–B2
115	**Octógono** B2 /ɔk'tɔgunu/ o · pl. os octógonos	Ottagono	B1–B2
116	**Linha quebrada** B1 /'liɲɐ kɨ'bɾadɐ/ a · pl. as linhas quebradas	Linea spezzata	B1–B2
117	**Formato dinâmico** B2 /fuɾ'matu di'nɐmiku/ o · pl. os formatos dinâmicos	Formato dinamico	B1–B2
118	**Formato estático** B2 /fuɾ'matu ɨʃ'tatiku/ o · pl. os formatos estáticos	Formato statico	B1–B2
119	**Contraste de formas** B2 /kõ'tɾaʃtɨ dɨ 'fɔɾmɐʃ/ o · pl. os contrastes de formas	Contrasto di forme	B1–B2
120	**Harmonia de tamanhos** B2 /ɐɾmu'niɐ dɨ tɐ'mɐɲuʃ/ a	Armonia delle dimensioni	B1–B2
121	**Jogo de cores e formas** B2 /'ʒogu dɨ 'koɾɨz i 'fɔɾmɐʃ/ o · pl. os jogos de cores e formas	Gioco di colori e forme	B1–B2

#	PAROLA	TRADUZIONE	LIVELLO
122	**Sensação de profundidade** B2 /sẽsɐ'sẽw̃ dʲ pɾufũdi'dadʲ/ a · pl. as sensações de profundidade	Sensazione di profondità	B1–B2
123	**Equilíbrio visual** B2 /ʲki'libɾju vizu'aɬ/ o · pl. os equilíbrios visuais	Equilibrio visivo	B1–B2
124	**Ênfase no tamanho** B2 /'ẽfezʲ nu tɐ'mɐ̃nu/ a	Enfasi sulle dimensioni	B1–B2
125	**Textura e forma combinadas** B2 /tʲʃ'tuɾɐ i 'fɔɾmɐ kõbi'nadɐʃ/	Texture e forma combinate	B1–B2
126	**Aparência volumosa** B2 /ɐpɐ'ɾẽsjɐ vulu'mozɐ/ a · pl. as aparências volumosas	Aspetto voluminoso	B1–B2
127	**Linha delicada** B1 /'liɲɐ dʲli'kadɐ/ a · pl. as linhas delicadas	Linea delicata	B1–B2
128	**Leveza nas formas** C1 /lʲi'vezɐ nɐʃ 'fɔɾmɐʃ/ a	Leggerezza della forma	B1–B2
129	**Impacto do tamanho** B2 /ĩ'paktu du tɐ'mɐ̃nu/ o · pl. os impactos do tamanho	Impatto delle dimensioni	B1–B2
130	**Tamanho simbólico** B2 /tɐ'mɐ̃nu sĩ'bɔliku/ o · pl. os tamanhos simbólicos	Grandezza simbolica	B1–B2
131	**Forma expressiva** B2 /'fɔɾmɐ ʲʃpɾʲ'sivɐ/ a · pl. as formas expressivas	Forma espressiva	B1–B2
132	**Contraste visual marcante** B2 /kõ'tɾaʃtʲ vizu'aɬ mɐɾ'kẽtʲ/ o · pl. os contrastes visuais marcantes	Contrasto visivo marcato	B1–B2
133	**Mensagem transmitida pela cor e forma** B2 /mẽ'saʒẽj tɾẽʒmi'tidɐ pʲlɐ 'koɾ i 'fɔɾmɐ/ a · pl. as mensagens transmitidas pela cor e forma	Messaggio trasmesso dal colore e dalla forma	B1–B2

Ascolta ogni parola ed esercitati gratis: https://languageminute.com/it/learn/pt/topic/325-forme-e-dimensioni
Portuguese Minute: https://apps.apple.com/app/id6749543191