Underholdning på tysk

147 ord, fra nybegynner til viderekommen.

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
1	**das Lampenfieber** B1 /das 'lampn̩ˌfiːbɐ/	Sceneskrekk	C1
2	**Stumm** B1 /ʃtʊm/	Lyd av	B1–B2
3	**die Science-Fiction** B1 /diː 'saɪ̯ənsˌfɪkʃn̩/	Science fiction	B1–B2
4	**der Dokumentarfilm** B1 /deːɐ̯ dokumɛn'taːɐ̯ˌfɪlm/ fl. die Dokumentarfilme	Dokumentarfilm	B1–B2
5	**die Live-Sendung** B1 /diː 'laɪfˌzɛndʊŋ/ fl. die Live-Sendungen	Direktesending	B1–B2
6	**die Reality-Show** B1 /diː ʁi'ɛlɪtiˌʃoː/ fl. die Reality-Shows	Realityshow	B1–B2
7	**der Spielfilm** B1 /deːɐ̯ 'ʃpiːlˌfɪlm/ fl. die Spielfilme	Spillefilm	B1–B2
8	**der Animationsfilm** B1 /deːɐ̯ animaˈtsi̯oːnsˌfɪlm/ fl. die Animationsfilme	Animasjonsfilm	B1–B2
9	**das Ticket** A1 /das 'tɪkət/ fl. die Tickets	Billett	A1–A2
10	**die Einschaltquote** B2 /diː 'ʔaɪ̯nʃaltˌkvoːtə/ fl. die Einschaltquoten	Seertall	C1
11	**die Gage** B2 /diː 'gaːʒə/ fl. die Gagen	Gasje	C1
12	**Programmkino** B2 /pʁo'gʁamˌkiːno/ das · fl. die Programmkinos	Arthouse-kino	C1
13	**das Kino** A1 /das 'kiːno/ fl. die Kinos	Kino	A1–A2
14	**der Film** A1 /deːɐ̯ 'fɪlm/ fl. die Filme	Film	A1–A2
15	**die Serie** A2 /diː 'zeːʁi̯ə/ fl. die Serien	Serie	A1–A2
16	**das Programm** A1 /das pʁo'gʁam/ fl. die Programme	Program	A1–A2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
17	**die Lautstärke** A2 /di: ˈlaʊ̯tˌʃtɛʁkə/ fl. die Lautstärken	Volum	A1–A2
18	**der Eintritt** A2 /deːɐ̯ ˈʔaɪ̯ntʁɪt/ fl. die Eintritte	Inngang	A1–A2
19	**die Reihe** A2 /di: ˈʁaɪ̯ə/ fl. die Reihen	Rad	A1–A2
20	**der Platz** A1 /deːɐ̯ ˈplats/ fl. die Plätze	Plass	A1–A2
21	**die Cola** A1 /di: ˈkoːla/ fl. die Colas	Cola	A1–A2
22	**die Probeaufnahmen** B2 /di: ˈpʁoːbəˌʔaʊ̯fnaːmən/	Testopptak	C1
23	**der Komparse** B2 /deːɐ̯ kɔmˈpaʁzə/ fl. die Komparsen	Statist	C1
24	**die Postproduktion** C1 /di: ˈpɔstpʁodʊkˌtsi̯oːn/ fl. die Postproduktionen	Postproduksjon	C1
25	**die Werbung** A2 /di: ˈvɛʁbʊŋ/	Reklame	B1–B2
26	**die Synchronisation** B2 /di: zʏnkʁonizaˈtsi̯oːn/ fl. die Synchronisationen	Dubbing	B1–B2
27	**die Spezialeffekte** B1 /di: ʃpeˈtsi̯aːlʔɛˌfɛktə/	Spesialeffekter	B1–B2
28	**der Schwenk** B2 /deːɐ̯ ˈʃvɛŋk/ fl. die Schwenks	Panorering	C1
29	**die Außenaufnahme** C1 /di: ˈaʊ̯sənˌʔaʊ̯fnaːmə/ fl. die Außenaufnahmen	Eksteriørbilde	C1
30	**die Kameraführung** C1 /di: ˈkaməʁaˌfyːʁʊŋ/ fl. die Kameraführungen	Kameraarbeid	C1
31	**die Totale** C1 /di: toˈtaːlə/ fl. die Totalen	Totalbilde	C1
32	**der Rhythmus** B1 /deːɐ̯ ˈʁʏtmʊs/ fl. die Rhythmen	Rytme	B1–B2
33	**der Requisiteur** C1 /deːɐ̯ ʁekviziˈtøːɐ̯/ fl. die Requisiteure	Rekvisitør	C1

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
34	**die Requisite** B2 /diː ʁekviˈziːtə/ fl. die Requisiten	Rekvisitt	C1
35	**der Schauspieler** A2 /deːɐ̯ ˈʃaʊ̯ˌʃpiːlɐ/ fl. die Schauspieler	Skuespiller	A1–A2
36	**die Schauspielerin** A2 /diː ˈʃaʊ̯ʃpiːlərɪn/ fl. die Schauspielerinnen	Skuespillerinne	A1–A2
37	**der Wetterbericht** A2 /deːɐ̯ ˈvɛtɐbəˌʁɪçt/ fl. die Wetterberichte	Værrapport	A1–A2
38	**die Bühne** B1 /diː ˈbyːnə/ fl. die Bühnen	Scene	B1–B2
39	**das Open-Air-Kino** B1 /das ˈoʊ̯pənˌɛːɐ̯ˌkiːno/ fl. die Open-Air-Kinos	Kino under åpen himmel	B1–B2
40	**die Fortsetzung** B1 /diː ˈfɔʁtˌzɛtsʊŋ/ fl. die Fortsetzungen	Fortsettelse	B1–B2
41	**der Regisseur** B1 /deːɐ̯ ʁeʒɪˈsøːɐ̯/ fl. die Regisseure	Regissør	B1–B2
42	**der Blockbuster** B2 /deːɐ̯ ˈblɔkˌbastɐ/ fl. die Blockbuster	Blockbuster	B1–B2
43	**der Kultfilm** B2 /deːɐ̯ ˈkʊltˌfɪlm/ fl. die Kultfilme	Kultfilm	B1–B2
44	**das Kostüm** A2 /das kɔsˈtyːm/ fl. die Kostüme	Kostyme	B1–B2
45	**der Soundtrack** B1 /deːɐ̯ ˈsaʊ̯ntˌtʁɛk/ fl. die Soundtracks	Lydspor	B1–B2
46	**die Mediathek** B1 /diː mediaˈteːk/ fl. die Mediatheken	Mediebibliotek	B1–B2
47	**die Staffel** B1 /diː ˈʃtafl̩/ fl. die Staffeln	Serie-sesong	B1–B2
48	**die Maske** A2 /diː ˈmaskə/ fl. die Masken	Maske	A1–A2
49	**das Popcorn** A2 /das ˈpɔpkɔʁn/	Popcorn	A1–A2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
50	**die Komödie** B1 /diː koˈmøːd̥iə/ fl. die Komödien	Komedie	A1–A2
51	**der Krimi** A2 /deːɐ̯ ˈkʁɪmi/ fl. die Krimis	Krimfilm	A1–A2
52	**die Nachrichten** A2 /diː ˈnaːxˌʁɪçtn̩/	Nyheter	A1–A2
53	**der Autor** A2 /deːɐ̯ ˈaʊ̯toːɐ̯/ fl. die Autoren	Forfatter	A1–A2
54	**die Kamera** A1 /diː ˈkaməʁa/ fl. die Kameras	Kamera	A1–A2
55	**die Aufnahme** B1 /diː ˈaʊ̯fˌnaːmə/ fl. die Aufnahmen	Innspilling	B1–B2
56	**der Hauptdarsteller** B1 /deːɐ̯ ˈhaʊ̯ptˌdaːɐ̯ʃtɛlɐ/ fl. die Hauptdarsteller	Hovedrolleinnehaver	B1–B2
57	**das Abonnement** B1 /das ʔabɔnəˈmɑ̃ː/ fl. die Abonnements	Abonnement	B1–B2
58	**die Aufführung** B1 /diː ˈaʊ̯fˌfyːʁʊŋ/ fl. die Aufführungen	Forestilling	B1–B2
59	**die Premiere** B1 /diː pʁeˈmi̯eːʁə/ fl. die Premieren	Premiere	B1–B2
60	**der Fernseher** A1 /deːɐ̯ ˈfɛʁnˌzeːɐ/ fl. die Fernseher	TV-apparat	A1–A2
61	**die Fernbedienung** A2 /diː ˈfɛʁnbəˌdiːnʊŋ/ fl. die Fernbedienungen	Fjernkontroll	A1–A2
62	**die Beleuchtung** B1 /diː bəˈlɔɪ̯çtʊŋ/ fl. die Beleuchtungen	Belysning	B1–B2
63	**das Licht** A1 /das lɪçt/ fl. die Lichter	Lys	A1–A2
64	**der Ton** A2 /deːɐ̯ ˈtoːn/ fl. die Töne	Lydtone	A1–A2
65	**der Untertitel** B1 /deːɐ̯ ˈʊntɐˌtiːtl̩/ fl. die Untertitel	Undertekst	A1–A2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
66	**die Pause** A1 /diː ˈpaʊ̯zə/ fl. die Pausen	Pause	A1–A2
67	**OV** B1 /oːˈfaʊ̯/ die · fl. die OVs	Originalversjon	C1
68	**OmU** B1 /oː ɛm ˈʔuː/	Originalversjon med undertekst	C1
69	**die Regie** B2 /diː ʁeˈʒiː/	Regi	B1–B2
70	**das Drehbuch** B1 /das ˈdʁeːˌbuːx/ fl. die Drehbücher	Manus	B1–B2
71	**der Produzent** B1 /deːɐ̯ pʁoduˈt͡sɛnt/ fl. die Produzenten	Produsent	B1–B2
72	**die Produktion** B1 /diː pʁodʊkˈtsi̯oːn/ fl. die Produktionen	Produksjon	B1–B2
73	**der Darsteller** B1 /deːɐ̯ ˈdaːɐ̯ˌʃtɛlɐ/ fl. die Darsteller	rolleinnehaver	B1–B2
74	**die Rezension** B2 /diː ʁet͡sɛnˈzi̯oːn/ fl. die Rezensionen	Anmeldelse	B1–B2
75	**die TV-Serie** A2 /diː teːˈfaʊ̯ˌzeːʁi̯ə/ fl. die TV-Serien	TV-serie	A1–A2
76	**der Kanal** B1 /deːɐ̯ kaˈnaːl/ fl. die Kanäle	Kanal	A1–A2
77	**das Drama** B1 /das ˈdʁaːma/ fl. die Dramen	Drama	A1–A2
78	**der Horror** B1 /deːɐ̯ ˈhɔʁoːɐ̯/	Skrekk	A1–A2
79	**der Vorhang** A2 /deːɐ̯ ˈfoːɐ̯ˌhaŋ/ fl. die Vorhänge	forheng	A1–A2
80	**der Sender** B1 /deːɐ̯ ˈzɛndɐ/ fl. die Sender	Kringkaster	A1–A2
81	**der Trailer** B1 /deːɐ̯ ˈtʁɛɪ̯lɐ/ fl. die Trailer	Trailer	A1–A2
82	**der Cartoon** B2 /deːɐ̯ kaʁˈtuːn/ fl. die Cartoons	Tegnefilm	A1–A2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
83	**der Thriller** B1 /deːɐ̯ ˈθʁɪlɐ/ fl. die Thriller	Thriller	A1–A2
84	**der Kurzfilm** B1 /deːɐ̯ ˈkʊʁt͡sˌfɪlm/ fl. die Kurzfilme	Kortfilm	A1–A2
85	**der Kinderfilm** A2 /deːɐ̯ ˈkɪndɐˌfɪlm/ fl. die Kinderfilme	Film for barn	A1–A2
86	**die Zuschauerzahl** B2 /diː ˈtsuːʃaʊ̯ɐˌtsaːl/ fl. die Zuschauerzahlen	Publikumstall	B1–B2
87	**das Pay-TV** B2 /das ˈpeɪ̯tiːˌviː/	Betal-TV	A1–A2
88	**das Budget** B1 /das byˈdʒeː/ fl. die Budgets	Budsjettramme	B1–B2
89	**der Familienfilm** A2 /deːɐ̯ faˈmiːl̪iənˌfɪlm/ fl. die Familienfilme	Familiefilm	A1–A2
90	**3-D** B1 /ˌdʁaɪ̯ ˈdeː/	3-D	A1–A2
91	**das Studio** A2 /das ˈʃtuːdi̯o/ fl. die Studios	Studio	A1–A2
92	**Zoom** B1 /zuːm/ der · fl. die Zooms	Zoom	A1–A2
93	**das Mikrofon** A2 /das mikʁoˈfoːn/ fl. die Mikrofone	Mikrofon	A1–A2
94	**die Filmmusik** B1 /diː ˈfɪlm muˌziːk/ fl. die Filmmusiken	Filmmusikk	A1–A2
95	**der Filmpreis** B1 /deːɐ̯ ˈfɪlmˌpʁaɪ̯s/ fl. die Filmpreise	Filmpris	A1–A2
96	**das Casting** B1 /das ˈkaːstɪŋ/ fl. die Castings	Rollebesetting	B1–B2
97	**der Nebendarsteller** B2 /deːɐ̯ ˈneːbənˌdaːɐ̯ʃtɛlɐ/ fl. die Nebendarsteller	Medvirkende skuespiller	B1–B2
98	**die Berlinale** B2 /diː bɛʁliˈnaːlə/	Berlinalen	B1–B2
99	**Standing Ovations** B2 /ˈstɛndɪŋ oʊˈveɪ̯ʃn̩s/ die	Stående applaus	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
100	**das Musikvideo** A2 /das muˈziːkˌviːdeo/ fl. die Musikvideos	Musikkvideo	A1–A2
101	**die Action** B1 /diː ˈɛkʃn̩/	Action	A1–A2
102	**die Comedy** B1 /diː ˈkɔmədi/ fl. die Comedys	humorshow	A1–A2
103	**die Fantasy** B1 /diː ˈfɛntəzi/	Fantasy	A1–A2
104	**die Casting-Show** B1 /diː ˈkaːstɪŋˌʃoʊ̯/ fl. die Casting-Shows	Casting-show	A1–A2
105	**die Gameshow** B1 /diː ˈgeɪ̯mˌʃoː/ fl. die Gameshows	Spillprogram	A1–A2
106	**die Talkshow** B1 /diː ˈtɔːkˌʃoː/ fl. die Talkshows	Talkshow	A1–A2
107	**die CD** A1 /diː tseːˈdeː/ fl. die CDs	CD	A1–A2
108	**die DVD** A2 /diː deːfaʊ̯ˈdeː/ fl. die DVDs	DVD	A1–A2
109	**Play** A1 /pleɪ̯/	Spill av	A1–A2
110	**Stop** A1 /ʃtɔp/	Stopp	A1–A2
111	**der Oscar** B1 /deːɐ̯ ˈɔskaɐ̯/ fl. die Oscars	Oscar	A1–A2
112	**das Filmfestival** B1 /das ˈfɪlmˌfɛstivəl/ fl. die Filmfestivals	Filmfestival	A1–A2
113	**die Kritik** B1 /diː kʁiˈtiːk/	Kritikk	A1–A2
114	**das Streaming** B1 /das ˈstʁiːmɪŋ/	Strømming	A1–A2
115	**die Episode** B1 /diː epiˈzoːdə/ fl. die Episoden	Episode	A1–A2
116	**der Historienfilm** B2 /deːɐ̯ hɪsˈtoːʁi̯ənˌfɪlm/ fl. die Historienfilme	Historisk film	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
117	**der Stummfilm** B2 /deːɐ̯ ˈʃtʊmˌfɪlm/ fl. die Stummfilme	Stumfilm	B1–B2
118	**der Indie-Film** B2 /deːɐ̯ ˈɪndiˌfɪlm/ fl. die Indie-Filme	Indiefilm	B1–B2
119	**der Statist** B2 /deːɐ̯ ʃtaˈtɪst/ fl. die Statisten	Statist	B1–B2
120	**das Set** B2 /das ˈsɛt/ fl. die Sets	Filmsett	B1–B2
121	**der Drehort** B1 /deːɐ̯ ˈdʁeːˌʔɔʁt/ fl. die Drehorte	Filmopptakssted	B1–B2
122	**die Innenaufnahme** B2 /diː ˈʔɪnənˌʔaʊ̯fnaːmə/ fl. die Innenaufnahmen	Interiøropptak	B1–B2
123	**die Premierenfeier** B2 /diː pʁeˈmi̯eːʁənˌfaɪ̯ɐ/ fl. die Premierenfeiern	Premierefest	B1–B2
124	**Visuelle Effekte** B2 /vizuˈɛlə ʔɛˈfɛktə/ der · fl. die visuellen Effekte	Visuelle effekter	B1–B2
125	**der Takt** B1 /deːɐ̯ ˈtakt/ fl. die Takte	Takt	B1–B2
126	**das Bühnenbild** B2 /das ˈbyːnənˌbɪlt/ fl. die Bühnenbilder	Scenografi	B1–B2
127	**die Kulisse** B2 /diː kuˈlɪsə/ fl. die Kulissen	Bakteppe	B1–B2
128	**Multiplex** C1 /ˈmʊltiˌplɛks/ das · fl. die Multiplexe	Multiplex	B1–B2
129	**das Autokino** B1 /das ˈʔaʊ̯toˌkiːno/ fl. die Autokinos	Drive-in-kino	B1–B2
130	**die Kinokette** B2 /diː ˈkiːnoˌkɛtə/ fl. die Kinoketten	Kinokjede	B1–B2
131	**Reboot** B2 /ˈʁiːbuːt/ der · fl. die Reboots	Nyinnspilling	B1–B2
132	**Spin-off** B2 /ˈspɪnʔɔf/ das · fl. die Spin-offs	Spin-off	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
133	**der Cliffhanger** B2 /deːɐ̯ ˈklɪfˌhɛŋɐ/ fl. die Cliffhanger	Cliffhanger	B1–B2
134	**der Zuschauerraum** B2 /deːɐ̯ ˈtsuːʃaʊ̯ɐˌʁaʊ̯m/ fl. die Zuschauerräume	Auditorium	B1–B2
135	**das Stuntdouble** B2 /das ˈstantˌdabl̩/ fl. die Stuntdoubles	Stuntdoblere	B1–B2
136	**der Stuntman** B2 /deːɐ̯ ˈstantmɛn/ fl. die Stuntmen	Stuntmann	B1–B2
137	**die Stuntfrau** B2 /diː ˈstantˌfʁaʊ̯/ fl. die Stuntfrauen	Stuntkvinne	B1–B2
138	**der Abspann** B2 /deːɐ̯ ˈapˌʃpan/ fl. die Abspänne	Rulletekster	B1–B2
139	**der Vorspann** B2 /deːɐ̯ ˈfoːɐ̯ˌʃpan/ fl. die Vorspänne	Fortekst	B1–B2
140	**der Rang** B2 /deːɐ̯ ˈʁaŋ/ fl. die Ränge	Balkong i teatret	B1–B2
141	**die Loge** B2 /diː ˈloːʒə/ fl. die Logen	Losje	B1–B2
142	**die Einstellung** C1 /diː ˈʔaɪ̯nʃtɛlʊŋ/ fl. die Einstellungen	Filmutsnitt	B1–B2
143	**die Nahaufnahme** B2 /diː ˈnaːˌʔaʊ̯fnaːmə/ fl. die Nahaufnahmen	Nærbilde	B1–B2
144	**Green-Screen** B2 /ˈgʁiːnˌskʁiːn/ der · fl. die Green-Screens	Grønn skjerm	B1–B2
145	**der Schnitt** B2 /deːɐ̯ ˈʃnɪt/ fl. die Schnitte	Klipp	B1–B2
146	**die Montage** B1 /diː mɔnˈtaːʒə/ fl. die Montagen	Montasje	B1–B2
147	**die Mikrotransaktion** C1 /diː ˈmiːkʁotʁansʔakˌtsi̯oːn/ fl. die Mikrotransaktionen	Mikrotransaksjon	B1–B2

Hør alle ordene og øv gratis: https://languageminute.com/nb/learn/de/topic/112-underholdning
German Minute: https://apps.apple.com/app/id6749515334