Former og størrelser på portugisisk

133 ord, fra nybegynner til viderekommen.

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
1	**Nuances subtis** C1 /nu'ẽsiʃ sub'tiʃ/ a · fl. as nuances subtis	Subtile nyanser	C1
2	**Grande** A1 /'gɾẽdɨ/	Stor	A1–A2
3	**Pequeno** A1 /pɨ'kenu/	Liten	A1–A2
4	**Superficial** B2 /supɨɾfi'sjaɬ/	Overfladisk	B1–B2
5	**Curto** A1 /'kuɾtu/	Kort	A1–A2
6	**Comprido** A1 /kõ'pɾidu/	Lang	A1–A2
7	**Alto** A1 /'altu/	Høy	A1–A2
8	**Baixo** A1 /'bajʃu/	Lav	A1–A2
9	**Gradiente de cores** B2 /gɾedi'ẽtɨ dɨ 'kɔɾɨʃ/ o · fl. os gradientes de cores	Fargegradient	C1
10	**Distribuição espacial** C1 /diʃtɾibuj'sẽw ɨʃpɐ'sjaɬ/ a · fl. as distribuições espaciais	Romlig fordeling	C1
11	**Transparente** B1 /tɾẽʃpɐ'ɾẽtɨ/	Gjennomsiktig	B1–B2
12	**Combinação de cores** A2 /kõbinɐ'sẽw̃ dɨ 'kɔɾɨʃ/ a · fl. as combinações de cores	Fargekombinasjon	B1–B2
13	**Espiral** B2 /ɨʃpi'ɾaɬ/ a · fl. as espirais	Spiral	B1–B2
14	**Colorido** A2 /kulu'ɾidu/	Fargerik	A1–A2
15	**Brilhante** A2 /bɾi'ʎẽtɨ/	Skinnende	A1–A2
16	**Círculo** A2 /'siɾkulu/ o · fl. os círculos	Sirkel	A1–A2
17	**Quadrado** A2 /kwɐ'dɾadu/ o · fl. os quadrados	Kvadrat	A1–A2
18	**Retângulo** A2 /ʁɨ'tẽgulu/ o · fl. os retângulos	Rektangel	A1–A2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
19	**Padrão monocromático** C1 /peˈdɾɐ̃w̃ munukɾuˈmatiku/ o · fl. os padrões monocromáticos	Monokromt mønster	C1
20	**Triângulo** A2 /tɾiˈɐ̃gulu/ o · fl. os triângulos	Trekant	A1–A2
21	**Paleta harmónica** C1 /peˈlɛtɐ ɐɾˈmɔnikɐ/ a · fl. as paletas harmónicas	Harmonisk palett	C1
22	**Estrutura tridimensional** B2 /ɨʃtɾuˈtuɾɐ tɾidimẽsjuˈnal/ a · fl. as estruturas tridimensionais	Tredimensjonal struktur	C1
23	**Variação dimensional** C1 /vɐɾjɐˈsɐ̃w̃ dimẽsjuˈnaɫ/ a · fl. as variações dimensionais	Dimensjonsvariasjon	C1
24	**Simbolismo da cor** C1 /sĩbuˈliʒmu dɐ ˈkoɾ/ o	Fargesymbolikk	C1
25	**Proporções harmoniosas** C1 /pɾupuɾˈsõjz ɐɾmuniˈɔzɐʃ/ a · fl. as proporções harmoniosas	Harmoniske proporsjoner	C1
26	**Dimensão estética** C1 /dimẽˈsɐ̃w̃ ɨʃˈtɛtikɐ/ a · fl. as dimensões estéticas	Estetisk dimensjon	C1
27	**Dimensão simbólica** C1 /dimẽˈsɐ̃w̃ sĩˈbɔlikɐ/ a · fl. as dimensões simbólicas	Symbolsk dimensjon	C1
28	**Função estética da forma** C1 /fũˈsɐ̃w ɨʃˈtɛtikɐ dɐ ˈfɔɾmɐ/ a · fl. as funções estéticas da forma	Formens estetiske funksjon	C1
29	**Diálogo entre cor e forma** C1 /ˈdjalugu ˈẽtɾɨ ˈkoɾ i ˈfɔɾmɐ/ o · fl. os diálogos entre cor e forma	Dialog mellom farge og form	C1
30	**Articulação entre forma e espaço** C1 /ɐɾtikuleˈsɐ̃w̃ ˈẽtɾɨ ˈfɔɾmɐ i ɨʃˈpasu/ a · fl. as articulações entre forma e espaço	Artikulasjon mellom form og rom	C1
31	**Claro** A1 /ˈklaɾu/	Lys	A1–A2
32	**Escuro** A1 /ɨʃˈkuɾu/	Mørk	A1–A2
33	**Estreito** A2 /ɨʃˈtɾejtu/	Smal	A1–A2
34	**Largo** A2 /ˈlaɾgu/	Bred	A1–A2
35	**Fosco** B2 /ˈfoʃku/	Matt	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
36	**Em tons pastéis** B1 /ẽj ˈtõʃ pɐʃˈtɛjʃ/	I pastellfarger	B1–B2
37	**Em cores vivas** B1 /ẽj ˈkɔɾɨʒ ˈviveʃ/	I sterke farger	B1–B2
38	**Em tons neutros** B1 /ẽj ˈtõʒ ˈnewtɾuʃ/	I nøytrale toner	B1–B2
39	**Forma irregular** B1 /ˈfɔɾmɐ iʁɨguˈlaɾ/ a · fl. as formas irregulares	Uregelmessig form	B1–B2
40	**Formato compacto** B2 /fuɾˈmatu kõˈpaktu/ o · fl. os formatos compactos	Kompakt format	B1–B2
41	**Formato irregular** B1 /fuɾˈmatu iʁɨguˈlaɾ/ o · fl. os formatos irregulares	Uregelmessig form	B1–B2
42	**Minúsculo** B1 /miˈnuʃkulu/	Bitteliten	B1–B2
43	**Compacto** B1 /kõˈpaktu/	Kompakt	B1–B2
44	**Espesso** B2 /ɨʃˈpesu/	Tykk	B1–B2
45	**Fora de proporção** B2 /ˈfɔɾɐ dɨ pɾupuɾˈsẽw/	Ute av proporsjoner	B1–B2
46	**Linha ondulada** B1 /ˈliɲɐ õduˈladɐ/ a · fl. as linhas onduladas	Bølget linje	B1–B2
47	**Estrela** A1 /ɨʃˈtɾɛlɐ/ a · fl. as estrelas	Stjerne	A1–A2
48	**Coração** A1 /kuɾɐˈsẽw/ o · fl. os corações	Hjerte	A1–A2
49	**Médio** A2 /ˈmɛdju/	Middels	A1–A2
50	**Enorme** A2 /ɨˈnɔɾmɨ/	Enorm	A1–A2
51	**Gigante** A2 /ʒiˈgẽtɨ/	Gigantisk	A1–A2
52	**Fino** A2 /ˈfinu/	Tynn	A1–A2
53	**Profundo** B1 /pɾuˈfũdu/	Dyp	A1–A2
54	**Duas cores** A1 /ˈduɐʃ ˈkoɾɨʃ/	To farger	A1–A2
55	**Oval** B1 /ɔˈvaɫ/ a · fl. as ovais	Oval	A1–A2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
56	**Cruz** A2 /ˈkɾuʃ/ a · fl. as cruzes	Kors	A1–A2
57	**Linha reta** A2 /ˈliɲɐ ˈʁɛtɐ/ a · fl. as linhas retas	Rett linje	A1–A2
58	**Linha curva** A2 /ˈliɲɐ ˈkuɾvɐ/ a · fl. as linhas curvas	Buet linje	A1–A2
59	**Do mesmo tamanho** A2 /du ˈmeʒmu tɐˈmɐɲu/	Samme størrelse	A1–A2
60	**De diferentes tamanhos** A2 /dɨ difɨˈɾẽtɨʃ teˈmɐɲuʃ/	Av forskjellige størrelser	A1–A2
61	**Neutro** B1 /ˈnewtɾu/	Nøytral	A1–A2
62	**Design minimalista** B2 /dɨˈzajn minimɐˈliʃtɐ/ o · fl. os designs minimalistas	Minimalistisk design	B1–B2
63	**Design ousado** B2 /dɨˈzajn owˈzadu/ o · fl. os designs ousados	Dristig design	B1–B2
64	**Um tom mais claro** A2 /ũ ˈtõ ˈmajʃ ˈklaɾu/ o · fl. os tons mais claros	En lysere nyanse	A1–A2
65	**Um tom mais escuro** A2 /ũ ˈtõ ˈmajz ɨʃˈkuɾu/ o · fl. os tons mais escuros	En mørkere nyanse	A1–A2
66	**Formato circular** B1 /fuɾˈmatu siɾkuˈlaɾ/ o · fl. os formatos circulares	Sirkulær form	A1–A2
67	**Formato quadrado** A2 /fuɾˈmatu kwɐˈdɾadu/ o · fl. os formatos quadrados	Kvadratisk format	A1–A2
68	**Formato triangular** B1 /fuɾˈmatu tɾiɐ̃guˈlaɾ/ o · fl. os formatos triangulares	Trekantet form	A1–A2
69	**Formato oval** B1 /fuɾˈmatu ɔˈvaɬ/ o · fl. os formatos ovais	Oval form	A1–A2
70	**Formato retangular** B1 /fuɾˈmatu ʁɨtɐ̃guˈlaɾ/ o · fl. os formatos retangulares	Rektangulær form	A1–A2
71	**Formato ideal** B1 /fuɾˈmatu idiˈaɬ/ o · fl. os formatos ideais	Ideelt format	A1–A2
72	**Formas geométricas** B1 /ˈfɔɾmɐʒ ʒɛɔˈmɛtɾikɐʃ/ a · fl. as formas geométricas	Geometriske former	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
73	**Medida exata** B1 /mɨ'didɐ i'zatɐ/ a · fl. as medidas exatas	Nøyaktig måling	B1–B2
74	**Volume considerável** B2 /vu'lumɨ kõsidɨ'ɾavɛl/ o · fl. os volumes consideráveis	Betydelig volum	B1–B2
75	**Forma simétrica** B1 /'fɔɾmɐ si'mɛtɾikɐ/ a · fl. as formas simétricas	Symmetrisk form	B1–B2
76	**Forma assimétrica** B2 /'fɔɾmɐ ɐsi'mɛtɾikɐ/ a · fl. as formas assimétricas	Asymmetrisk form	B1–B2
77	**Superfície plana** B1 /supɨɾ'fisjɨ 'plɐnɐ/ a · fl. as superfícies planas	Flat overflate	B1–B2
78	**Superfície curva** B1 /supɨɾ'fisjɨ 'kuɾvɐ/ a · fl. as superfícies curvas	Buet overflate	B1–B2
79	**Em escala** B1 /ẽj ɨʃ'kalɐ/	I skala	B1–B2
80	**Em grande escala** B2 /ẽj 'gɾẽdɨ ɨʃ'kalɐ/	I stor skala	B1–B2
81	**Em pequena escala** B2 /ẽj pɨ'kenɐ ɨʃ'kalɐ/	I liten skala	B1–B2
82	**Tamanho padrão** B1 /tɐ'mɐɲu pɐ'ðɾɐ̃w̃/ o · fl. os tamanhos padrão	Standard størrelse	B1–B2
83	**Tamanho reduzido** B1 /tɐ'mɐɲu ʁɨðu'ziðu/ o · fl. os tamanhos reduzidos	Liten størrelse	B1–B2
84	**Tamanho aproximado** B1 /tɐ'mɐɲu ɐpɾusi'madu/ o · fl. os tamanhos aproximados	Omtrentlig størrelse	B1–B2
85	**Tamanho adequado** B1 /tɐ'mɐɲu ɐdɨ'kwadu/ o · fl. os tamanhos adequados	Passende størrelse	B1–B2
86	**Borda arredondada** B2 /'bɔɾdɐ ɐʁɨdõ'dadɐ/ a · fl. as bordas arredondadas	Avrundet kant	B1–B2
87	**Canto afiado** B1 /'kɐ̃tu ɐfi'adu/ o · fl. os cantos afiados	Skarpt hjørne	B1–B2
88	**Dimensões amplas** B2 /dimẽ'sõjz 'ɐ̃plɐʃ/ a · fl. as dimensões amplas	Store dimensjoner	B1–B2
89	**Estrutura bem definida** B2 /ɨʃtɾu'tuɾɐ 'bẽj dɨfi'nidɐ/ a · fl. as estruturas bem definidas	Veldefinert struktur	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
90	**Ângulo reto** B1 /ˈɐ̃gulu ˈʁɛtu/ o · fl. os ângulos retos	Rett vinkel	B1–B2
91	**Ângulo agudo** B1 /ˈɐ̃gulu ɐˈgudu/ o · fl. os ângulos agudos	Spiss vinkel	B1–B2
92	**Ângulo obtuso** B2 /ˈɐ̃gulu ɔbˈtuzu/ o · fl. os ângulos obtusos	Stump vinkel	B1–B2
93	**Em tons terrosos** B2 /ẽj ˈtõʃ tɨˈʁɔzuʃ/	I jordnære toner	B1–B2
94	**Mistura de cores** A2 /miʃˈtuɾɐ dɨ ˈkoɾɨʃ/ a · fl. as misturas de cores	Fargeblanding	B1–B2
95	**Tons contrastantes** B2 /ˈtõʃ kõtɾɐʃˈtẽtɨʃ/ o · fl. os tons contrastantes	Kontrasterende toner	B1–B2
96	**Elipse** B2 /iˈlipsɨ/ a · fl. as elipses	Ellipse	B1–B2
97	**Losango** B1 /luˈzɐ̃gu/ o · fl. os losangos	Rombe	B1–B2
98	**Formas orgânicas** B2 /ˈfɔɾmɐz ɔɾˈgɐnikɐʃ/ a · fl. as formas orgânicas	Organiske former	B1–B2
99	**Formas abstratas** B2 /ˈfɔɾmɐz ɐbʃˈtɾatɐʃ/ a · fl. as formas abstratas	Abstrakte former	B1–B2
100	**Formas definidas** B1 /ˈfɔɾmɐʒ dɨfiˈnidɐʃ/ a · fl. as formas definidas	Definerte former	B1–B2
101	**Figura bidimensional** B2 /fiˈguɾɐ bidimẽsjuˈnal/ a · fl. as figuras bidimensionais	Todimensjonal figur	B1–B2
102	**Formas sobrepostas** B2 /ˈfɔɾmɐʃ sobɾɨˈpɔʃtɐʃ/ a · fl. as formas sobrepostas	Overlappende former	B1–B2
103	**Formas interligadas** B2 /ˈfɔɾmɐz ĩtɨɾliˈgadɐʃ/ a · fl. as formas interligadas	Sammenlåsende former	B1–B2
104	**Formato alongado** B2 /fuɾˈmatu ɐlõˈgadu/ o · fl. os formatos alongados	Langstrakt form	B1–B2
105	**Proporção equilibrada** B2 /pɾupuɾˈsɐ̃w ikiliˈbɾadɐ/ a · fl. as proporções equilibradas	Balansert forhold	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
106	**Forma e função** B2 /ˈfɔɾmɐ i fũˈsɐ̃w/	Form og funksjon	B1–B2
107	**Visual impactante** B2 /vizuˈal ĩpɐkˈtẽtɨ/ o · fl. os visuais impactantes	Slående visuelt uttrykk	B1–B2
108	**Composição visual** B2 /kõpuziˈsɐ̃w̃ viˈzwal/ a · fl. as composições visuais	Visuell komposisjon	B1–B2
109	**Configuração formal** C1 /kõfiguɾɐˈsɐ̃w̃ fuɾˈmal/ a · fl. as configurações formais	Formell konfigurasjon	B1–B2
110	**Equilíbrio entre formas** B2 /ɨkiˈlibɾju ˈẽtɾɨ ˈfɔɾmɐʃ/ o · fl. os equilíbrios entre formas	Balanse mellom formene	B1–B2
111	**Combinação visual** B2 /kõbinɐˈsɐ̃w̃ vizuˈaɬ/ a · fl. as combinações visuais	Visuell kombinasjon	B1–B2
112	**Preto fosco** B1 /ˈpɾetu ˈfoʃku/	Matt svart	B1–B2
113	**Pentágono** B1 /pẽˈtagunu/ o · fl. os pentágonos	Pentagon	B1–B2
114	**Hexágono** B1 /ɛˈzagunu/ o · fl. os hexágonos	Sekskant	B1–B2
115	**Octógono** B2 /ɔkˈtɔgunu/ o · fl. os octógonos	Åttekant	B1–B2
116	**Linha quebrada** B1 /ˈliɲɐ kɨˈbɾadɐ/ a · fl. as linhas quebradas	Brutt linje	B1–B2
117	**Formato dinâmico** B2 /fuɾˈmatu diˈnɐmiku/ o · fl. os formatos dinâmicos	Dynamisk format	B1–B2
118	**Formato estático** B2 /fuɾˈmatu ɨʃˈtatiku/ o · fl. os formatos estáticos	Statisk format	B1–B2
119	**Contraste de formas** B2 /kõˈtɾaʃtɨ dɨ ˈfɔɾmɐʃ/ o · fl. os contrastes de formas	Kontrasterende former	B1–B2
120	**Harmonia de tamanhos** B2 /ɐɾmuˈniɐ dɨ tɐˈmɐɲuʃ/ a	Harmoni i størrelse	B1–B2
121	**Jogo de cores e formas** B2 /ˈʒogu dɨ ˈkoɾɨz i ˈfɔɾmɐʃ/ o · fl. os jogos de cores e formas	Lek med farger og former	B1–B2

#	ORD	OVERSETTELSE	NIVÅ
122	**Sensação de profundidade** B2 /sẽse'sẽw̃ dɨ pɾufũdi'dadɨ/ a · fl. as sensações de profundidade	Følelse av dybde	B1–B2
123	**Equilíbrio visual** B2 /ɨki'libɾju vizu'aɬ/ o · fl. os equilíbrios visuais	Visuell balanse	B1–B2
124	**Ênfase no tamanho** B2 /'ẽfezɨ nu tɐ'mɐ̃nu/ a	Vekt på størrelse	B1–B2
125	**Textura e forma combinadas** B2 /tɨʃ'tuɾɐ i 'fɔɾmɐ kõbi'nadɐʃ/	Tekstur og form kombinert	B1–B2
126	**Aparência volumosa** B2 /ɐpɐ'ɾẽsjɐ vulu'mozɐ/ a · fl. as aparências volumosas	Voluminøst utseende	B1–B2
127	**Linha delicada** B1 /'liɲɐ dɨli'kadɐ/ a · fl. as linhas delicadas	Delikat linje	B1–B2
128	**Leveza nas formas** C1 /lɨ'vezɐ nɐʃ 'fɔɾmɐʃ/ a	Formens letthet	B1–B2
129	**Impacto do tamanho** B2 /ĩ'paktu du tɐ'mɐ̃nu/ o · fl. os impactos do tamanho	Innvirkning av størrelse	B1–B2
130	**Tamanho simbólico** B2 /tɐ'mɐ̃nu sĩ'bɔliku/ o · fl. os tamanhos simbólicos	Symbolsk størrelse	B1–B2
131	**Forma expressiva** B2 /'fɔɾmɐ ɨʃpɾɨ'sivɐ/ a · fl. as formas expressivas	Uttrykksfull form	B1–B2
132	**Contraste visual marcante** B2 /kõ'tɾaʃtɨ vizu'aɬ mɐɾ'kẽtɨ/ o · fl. os contrastes visuais marcantes	Slående visuell kontrast	B1–B2
133	**Mensagem transmitida pela cor e forma** B2 /mẽ'saʒẽj tɾẽʒmi'tidɐ pɨlɐ 'koɾ i 'fɔɾmɐ/ a · fl. as mensagens transmitidas pela cor e forma	Budskap formidlet av farge og form	B1–B2

Hør alle ordene og øv gratis: https://languageminute.com/nb/learn/pt/topic/325-former-og-storrelser
Portuguese Minute: https://apps.apple.com/app/id6749543191