

Amusement in het Duits

147 woorden, van beginner tot gevorderd.

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
1	das Lampenfieber B1 <i>/das ˈlampn̩ˌfiːbɐ/</i>	Plankenkoorts	C1
2	Stumm B1 <i>/ʃtʊm/</i>	Gedempt	B1-B2
3	die Science-Fiction B1 <i>/diː ˈsaɪəns ˌfɪkʃn̩/</i>	Science fiction	B1-B2
4	der Dokumentarfilm B1 <i>/deːɐ̯ dokumɐnˈtaːɡ̊ˌfɪlm/</i> mv. die Dokumentarfilme	Documentaire film	B1-B2
5	die Live-Sendung B1 <i>/diː ˈlaɪfˌzɛndʊŋ/</i> mv. die Live-Sendungen	Live uitzending	B1-B2
6	die Reality-Show B1 <i>/diː ʁiˈɛlɪtɪˌʃoː/</i> mv. die Reality-Shows	Realityshow	B1-B2
7	der Spielfilm B1 <i>/deːɐ̯ ˈʃpiːlˌfɪlm/</i> mv. die Spielfilme	Speelfilm	B1-B2
8	der Animationsfilm B1 <i>/deːɐ̯ animaˈtɕjoːnsˌfɪlm/</i> mv. die Animationsfilme	Animatiefilm	B1-B2
9	das Ticket A1 <i>/das ˈtɪkɐt/</i> mv. die Tickets	Ticket	A1-A2
10	die Einschaltquote B2 <i>/diː ˈʔaɪnʃaltˌkvoːtə/</i> mv. die Einschaltquoten	Kijkcijfers	C1
11	die Gage B2 <i>/diː ˈgaːʒə/</i> mv. die Gagen	Gage	C1
12	Programmkino B2 <i>/pʁoˈɡʁamˌkiːno/</i> das · mv. die Programmkinos	Arthouse bioscoop	C1
13	das Kino A1 <i>/das ˈkiːno/</i> mv. die Kinos	Bioscoop	A1-A2
14	der Film A1 <i>/deːɐ̯ ˈfɪlm/</i> mv. die Filme	Film	A1-A2
15	die Serie A2 <i>/diː ˈzeːʁjə/</i> mv. die Serien	Serie	A1-A2
16	das Programm A1 <i>/das pʁoˈɡʁam/</i> mv. die Programme	Programma	A1-A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
17	die Lautstärke A2 <i>/di: 'laʊt,ʃtɛkə/</i> mv. die Lautstärken	Volume	A1-A2
18	der Eintritt A2 <i>/de:ɐ̯ 'ʔaɪntʁɪt/</i> mv. die Eintritte	Entree	A1-A2
19	die Reihe A2 <i>/di: 'ʁaɪə/</i> mv. die Reihen	Rij	A1-A2
20	der Platz A1 <i>/de:ɐ̯ 'plats/</i> mv. die Plätze	Plaats	A1-A2
21	die Cola A1 <i>/di: 'ko:la/</i> mv. die Colas	Cola	A1-A2
22	die Probeaufnahmen B2 <i>/di: 'pʁo:bə,ʔaʊfna:mən/</i>	Testopnamen	C1
23	der Kompars B2 <i>/de:ɐ̯ kɔm'pɑʁzə/</i> mv. die Komparsen	Figurant	C1
24	die Postproduktion C1 <i>/di: 'pɔstpʁɔdʊk,tʃjo:n/</i> mv. die Postproduktionen	Post-productie	C1
25	die Werbung A2 <i>/di: 'vɛʁbɔŋ/</i>	Reclame	B1-B2
26	die Synchronisation B2 <i>/di: zʏnkʁɔniza'tʃjo:n/</i> mv. die Synchronisationen	Synchronisatie	B1-B2
27	die Spezialeffekte B1 <i>/di: ʃpɛ'tʃja:lʔɛ,fɛktə/</i>	Speciale effecten	B1-B2
28	der Schwenk B2 <i>/de:ɐ̯ 'ʃvɛŋk/</i> mv. die Schwenks	Panshot	C1
29	die Außenaufnahme C1 <i>/di: 'aʊsən,ʔaʊfna:mə/</i> mv. die Außenaufnahmen	Buitenopname	C1
30	die Kameraführung C1 <i>/di: 'kaməʁa,fy:ʁʊŋ/</i> mv. die Kameraführungen	Camerawerk	C1
31	die Totale C1 <i>/di: to'ta:lə/</i> mv. die Totalen	Totaalshot	C1
32	der Rhythmus B1 <i>/de:ɐ̯ 'ʁɪtmʊs/</i> mv. die Rhythmen	Ritme	B1-B2
33	der Requisiteur C1 <i>/de:ɐ̯ ʁɛkvizi'tø:ɐ̯/</i> mv. die Requisiteure	Rekwisiteur	C1

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
34	die Requisite B2 <i>/di: ʁekvi'zi:tə/</i> mv. die Requisiten	Rekwisiet	C1
35	der Schauspieler A2 <i>/de:ɐ̯ 'ʃaʊ̯ʃpi:lə/</i> mv. die Schauspieler	Acteur	A1-A2
36	die Schauspielerin A2 <i>/di: 'ʃaʊ̯ʃpi:ləʁɪn/</i> mv. die Schauspielerinnen	Actrice	A1-A2
37	der Wetterbericht A2 <i>/de:ɐ̯ 'vɛtəbə,ʁɪçt/</i> mv. die Wetterberichte	Weerbericht	A1-A2
38	die Bühne B1 <i>/di: 'by:nə/</i> mv. die Bühnen	Podium	B1-B2
39	das Open-Air-Kino B1 <i>/das 'oʊ̯pən,ɛ:ɐ̯ki:no/</i> mv. die Open-Air-Kinos	Openlucht bioscoop	B1-B2
40	die Fortsetzung B1 <i>/di: 'fɔʁt,zɛtsʊŋ/</i> mv. die Fortsetzungen	Vervolg	B1-B2
41	der Regisseur B1 <i>/de:ɐ̯ ʁeʒɪ'sø:ɐ̯/</i> mv. die Regisseure	Regisseur	B1-B2
42	der Blockbuster B2 <i>/de:ɐ̯ 'blɔk,bastə/</i> mv. die Blockbuster	Blockbuster	B1-B2
43	der Kultfilm B2 <i>/de:ɐ̯ 'kʊlt,fɪlm/</i> mv. die Kultfilme	Cultfilm	B1-B2
44	das Kostüm A2 <i>/das kɔs'ty:m/</i> mv. die Kostüme	Kostuum	B1-B2
45	der Soundtrack B1 <i>/de:ɐ̯ 'saʊ̯nt,tʁæk/</i> mv. die Soundtracks	Soundtrack	B1-B2
46	die Mediathek B1 <i>/di: media'te:k/</i> mv. die Mediatheken	Mediatheek	B1-B2
47	die Staffel B1 <i>/di: 'ʃtaf/</i> mv. die Staffeln	Seizoen van een serie	B1-B2
48	die Maske A2 <i>/di: 'maskə/</i> mv. die Masken	Masker	A1-A2
49	das Popcorn A2 <i>/das 'pɔpkoʁn/</i>	Popcorn	A1-A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
50	die Komödie B1 <i>/di: ko'mø:ðjə/</i> mv. die Komödien	Komedie	A1-A2
51	der Krimi A2 <i>/de:ɣ 'kʁimi/</i> mv. die Krimis	Misdaadfilm	A1-A2
52	die Nachrichten A2 <i>/di: 'na:x,ʁɪçtŋ/</i>	Nieuws	A1-A2
53	der Autor A2 <i>/de:ɣ 'aʊto:ɐ/</i> mv. die Autoren	Auteur	A1-A2
54	die Kamera A1 <i>/di: 'kaməʁa/</i> mv. die Kameras	Camera	A1-A2
55	die Aufnahme B1 <i>/di: 'aʊf,na:mə/</i> mv. die Aufnahmen	Opname	B1-B2
56	der Hauptdarsteller B1 <i>/de:ɣ 'haʊpt,da:ɐftɛlɐ/</i> mv. die Hauptdarsteller	Hoofdrolspeler	B1-B2
57	das Abonnement B1 <i>/das ʔabɔnə'mɑ: /</i> mv. die Abonnements	Abonnement	B1-B2
58	die Aufführung B1 <i>/di: 'aʊf,fy:ʁʊŋ/</i> mv. die Aufführungen	Voorstelling	B1-B2
59	die Premiere B1 <i>/di: pʁe'mjɛ:ʁə/</i> mv. die Premieren	Première	B1-B2
60	der Fernseher A1 <i>/de:ɣ 'fɛʁn,zɛ:ɐ/</i> mv. die Fernseher	televisietoestel	A1-A2
61	die Fernbedienung A2 <i>/di: 'fɛʁnbə,di:nʊŋ/</i> mv. die Fernbedienungen	Afstandsbediening	A1-A2
62	die Beleuchtung B1 <i>/di: bə'lɔ̃çtʊŋ/</i> mv. die Beleuchtungen	Verlichting als licht	B1-B2
63	das Licht A1 <i>/das lɪçt/</i> mv. die Lichten	Licht	A1-A2
64	der Ton A2 <i>/de:ɣ 'to:n/</i> mv. die Töne	Geluid	A1-A2
65	der Untertitel B1 <i>/de:ɣ 'ʊntɐ,ti:t/</i> mv. die Untertitel	Ondertiteling	A1-A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
66	die Pause A1 <i>/di: 'paʒzə/ mv. die Pausen</i>	Pauze	A1-A2
67	OV B1 <i>/o: 'faʊ/ die · mv. die OV's</i>	Originele versie	C1
68	OmU B1 <i>/o: ɛm 'ʔu:/ mv. die OmU's</i>	Originele versie met ondertiteling	C1
69	die Regie B2 <i>/di: ʁe'ʒi:/ mv. de Regies</i>	Regie	B1-B2
70	das Drehbuch B1 <i>/das 'dʁe:,bu:x/ mv. die Drehbücher</i>	Filmscript	B1-B2
71	der Produzent B1 <i>/de:ʁ pʁodu't͡sɛnt/ mv. die Produzenten</i>	Producent	B1-B2
72	die Produktion B1 <i>/di: pʁodʊk't͡sjo:n/ mv. die Produktionen</i>	Productie	B1-B2
73	der Darsteller B1 <i>/de:ʁ 'da:ʁ,t͡ɛlɐ/ mv. die Darsteller</i>	vertolker	B1-B2
74	die Rezension B2 <i>/di: ʁe't͡sɛn'zjo:n/ mv. die Rezensionen</i>	Recensie	B1-B2
75	die TV-Serie A2 <i>/di: te:'faʊ,ze:ʁjə/ mv. die TV-Serien</i>	TV-series	A1-A2
76	der Kanal B1 <i>/de:ʁ ka'na:l/ mv. die Kanäle</i>	Kanaal	A1-A2
77	das Drama B1 <i>/das 'dʁa:ma/ mv. die Dramen</i>	Drama	A1-A2
78	der Horror B1 <i>/de:ʁ 'hɔʁo:ʁ/ mv. de Horrors</i>	Horror	A1-A2
79	der Vorhang A2 <i>/de:ʁ 'fo:ʁ,haŋ/ mv. die Vorhänge</i>	Gordijn	A1-A2
80	der Sender B1 <i>/de:ʁ 'zɛnde/ mv. die Senders</i>	Zender	A1-A2
81	der Trailer B1 <i>/de:ʁ 'tʁɛɪlɐ/ mv. die Trailers</i>	Trailer	A1-A2
82	der Cartoon B2 <i>/de:ʁ kaʁ'tu:n/ mv. die Cartoons</i>	Cartoon	A1-A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
83	der Thriller B1 <i>/de:ɐ̯ ˈθʁɪlɐ/</i> mv. die Thriller	Thriller	A1-A2
84	der Kurzfilm B1 <i>/de:ɐ̯ ˈkʊʁʦfɪlm/</i> mv. die Kurzfilme	Korte film	A1-A2
85	der Kinderfilm A2 <i>/de:ɐ̯ ˈkɪndɐfɪlm/</i> mv. die Kinderfilme	Kinderfilm	A1-A2
86	die Zuschauerzahl B2 <i>/di: ˈtsuːʃaʒɐtsa:l/</i> mv. die Zuschauerzahlen	Omvang publiek	B1-B2
87	das Pay-TV B2 <i>/das ˈpeɪtɪˌviː/</i>	Betaal-tv	A1-A2
88	das Budget B1 <i>/das byˈdʒɛː/</i> mv. die Budgets	Budget	B1-B2
89	der Familienfilm A2 <i>/de:ɐ̯ faˈmiːljənˌfɪlm/</i> mv. die Familienfilme	Familiefilm	A1-A2
90	3-D B1 <i>/ˌdʁɑɪ̯ ˈdeː/</i>	3D	A1-A2
91	das Studio A2 <i>/das ˈʃtuːdjo/</i> mv. die Studios	Studio	A1-A2
92	Zoom B1 <i>/zu:m/</i> der · mv. die Zooms	Zoomen op beeld	A1-A2
93	das Mikrofon A2 <i>/das mikʁoˈfoːn/</i> mv. die Mikrofone	Microfoon	A1-A2
94	die Filmmusik B1 <i>/di: ˈfɪlm muˌzi:k/</i> mv. die Filmmusiken	Filmmuziek	A1-A2
95	der Filmpreis B1 <i>/de:ɐ̯ ˈfɪlmˌpʁɛɪs/</i> mv. die Filmpreise	Filmprijs	A1-A2
96	das Casting B1 <i>/das ˈkaːstɪŋ/</i> mv. die Castings	Casting	B1-B2
97	der Nebendarsteller B2 <i>/de:ɐ̯ ˈneːbənˌdaːʁʃtɛlɐ/</i> mv. die Nebendarsteller	Bijrolspeler	B1-B2
98	die Berlinale B2 <i>/di: bɛʁliˈna:lə/</i>	Berlinale	B1-B2
99	Standing Ovation B2 <i>/ˈstændɪŋ ʊvˈveɪʃns/</i> die	Staande ovaties	B1-B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
100	das Musikvideo A2 <i>/das mu'zi:k,vi:deo/</i> mv. die Musikvideos	Videoclip	A1-A2
101	die Action B1 <i>/di: 'ɛkʃŋ/</i>	Actiefilm	A1-A2
102	die Comedy B1 <i>/di: 'kɔmədi/</i> mv. die Comedys	comedy	A1-A2
103	die Fantasy B1 <i>/di: 'fɛntəzi/</i>	Fantasy	A1-A2
104	die Casting-Show B1 <i>/di: 'ka:stɪŋ,ʃoʊ/</i> mv. die Casting-Shows	Casting show	A1-A2
105	die Gameshow B1 <i>/di: 'geɪm,ʃo:/</i> mv. die Gameshows	Spelshow	A1-A2
106	die Talkshow B1 <i>/di: 'tɔ:k,ʃo:/</i> mv. die Talkshows	Talkshow	A1-A2
107	die CD A1 <i>/di: tse:'de:/</i> mv. die CDs	CD	A1-A2
108	die DVD A2 <i>/di: de:fag'de:/</i> mv. die DVDs	DVD	A1-A2
109	Play A1 <i>/pleɪ/</i>	Afspelen	A1-A2
110	Stop A1 <i>/ʃtɒp/</i>	Stop	A1-A2
111	der Oscar B1 <i>/de:ɐ̯ 'ɔskaɐ̯/</i> mv. die Oscars	Oscar	A1-A2
112	das Filmfestival B1 <i>/das 'fɪlm,fɛstɪvəl/</i> mv. die Filmfestivals	Film Festival	A1-A2
113	die Kritik B1 <i>/di: kʁi'ti:k/</i>	Kritiek	A1-A2
114	das Streaming B1 <i>/das 'stvi:mɪŋ/</i>	Streaming	A1-A2
115	die Episode B1 <i>/di: epi'zo:də/</i> mv. die Episoden	Aflevering	A1-A2
116	der Historienfilm B2 <i>/de:ɐ̯ hɪs'to:ʁjən,fɪlm/</i> mv. die Historienfilme	Historische film	B1-B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
117	der Stummfilm B2 <i>/de:ɐ̯ ˈʃtʊm,fɪlm/</i> mv. die Stummfilme	Stomme film	B1-B2
118	der Indie-Film B2 <i>/de:ɐ̯ ˈɪndi,fɪlm/</i> mv. die Indie-Filme	Indie-film	B1-B2
119	der Statist B2 <i>/de:ɐ̯ ʃtaˈtɪst/</i> mv. die Statisten	Figurant	B1-B2
120	das Set B2 <i>/das ˈsɛt/</i> mv. die Sets	Filmset	B1-B2
121	der Drehort B1 <i>/de:ɐ̯ ˈdʁeː,ʔɔʁt/</i> mv. die Drehorte	Opnamelocatie	B1-B2
122	die Innenaufnahme B2 <i>/diː ˈʔɪnən,ʔaʊfna:mə/</i> mv. die Innenaufnahmen	Binnenopname	B1-B2
123	die Premierenfeier B2 <i>/diː pʁeˈmiːeːʁən,faɪ̯e/</i> mv. die Premierenfeiern	Premièrefeest	B1-B2
124	Visuelle Effekte B2 <i>/vɪzuˈɛlə ʔɛˈfɛktə/</i> der · mv. die visuellen Effekte	Visuele effecten	B1-B2
125	der Takt B1 <i>/de:ɐ̯ ˈtakt/</i> mv. die Takte	Maat als muziekmaat	B1-B2
126	das Bühnenbild B2 <i>/das ˈby:nən,bɪlt/</i> mv. die Bühnenbilder	Podiumontwerp	B1-B2
127	die Kulisse B2 <i>/diː kuˈlɪsə/</i> mv. die Kulissen	Decor	B1-B2
128	Multiplex C1 <i>/ˈmʊlti,pleks/</i> das · mv. die Multiplexe	Multiplex	B1-B2
129	das Autokino B1 <i>/das ˈʔaʊto,ki:no/</i> mv. die Autokinos	Drive-in bioscoop	B1-B2
130	die Kinokette B2 <i>/diː ˈki:no,kɛtə/</i> mv. die Kinoketten	Bioscoopketen	B1-B2
131	Reboot B2 <i>/ˈʁi:bu:t/</i> der · mv. die Reboots	Herstart	B1-B2
132	Spin-off B2 <i>/ˈspɪnʔɔf/</i> das · mv. die Spin-offs	Spin-off	B1-B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
133	der Cliffhanger B2 <i>/de:ɐ̯ ˈklɪf,hɛŋɐ/</i> mv. die Cliffhanger	Cliffhanger	B1-B2
134	der Zuschauerraum B2 <i>/de:ɐ̯ ˈtsu:ʃaʊɐ̯,ʁaʊm/</i> mv. die Zuschauerräume	Auditorium	B1-B2
135	das Stuntdouble B2 <i>/das ˈstant,dab/</i> mv. die Stunt doubles	Stand-ins	B1-B2
136	der Stuntman B2 <i>/de:ɐ̯ ˈstantmɛn/</i> mv. die Stuntmen	Stuntman	B1-B2
137	die Stuntfrau B2 <i>/di: ˈstant,fʁaʊ/</i> mv. die Stuntfrauen	Stuntvrouw	B1-B2
138	der Abspann B2 <i>/de:ɐ̯ ˈap,ʃpan/</i> mv. die Abspanne	Aftiteling	B1-B2
139	der Vorspann B2 <i>/de:ɐ̯ ˈfo:ɐ̯,ʃpan/</i> mv. die Vorspanne	Openingscredits	B1-B2
140	der Rang B2 <i>/de:ɐ̯ ˈʁaŋ/</i> mv. die Ränge	Balkon in de schouwburg	B1-B2
141	die Loge B2 <i>/di: ˈlo:ʒə/</i> mv. die Logen	Loge	B1-B2
142	die Einstellung C1 <i>/di: ˈʔɛɪnʃtɛlʊŋ/</i> mv. die Einstellungen	Shot	B1-B2
143	die Nahaufnahme B2 <i>/di: ˈna:,ʔaʊfna:mə/</i> mv. die Nahaufnahmen	Close-up	B1-B2
144	Green-Screen B2 <i>/ˈɡʁi:n,skʁi:n/</i> der · mv. die Green-Screens	Groen scherm	B1-B2
145	der Schnitt B2 <i>/de:ɐ̯ ˈʃnɪt/</i> mv. die Schnitte	Beeldmontage	B1-B2
146	die Montage B1 <i>/di: mɔŋˈta:ʒə/</i> mv. die Montagen	Montage	B1-B2
147	die Mikrotransaktion C1 <i>/di: ˈmi:kʁotʁansʔak,tʃjo:n/</i> mv. die Mikrotransaktionen	Microtransactie	B1-B2

Beluister elk woord en oefen gratis: <https://languageminute.com/nl/learn/de/topic/112-amusement>
German Minute: <https://apps.apple.com/app/id6749515334>