Amusement in het Italiaans

178 woorden, van beginner tot gevorderd.

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
1	**Maratona di visione** B2 /mara'tona di vi'zjone/ la · mv. le maratone di visione	Kijkmarathon	C1
2	**Scena madre** C1 /'ʃɛna 'madre/ la · mv. le scene madri	Sleutelscène	C1
3	**Telecomando** A2 /teleko'mando/ il · mv. i telecomandi	Afstandsbediening	B1–B2
4	**Colonna sonora** B1 /ko'lɔnna so'nɔra/ la · mv. le colonne sonore	Filmmuziek	B1–B2
5	**Doppiaggio** B2 /dop'pjaddʒo/ il · mv. i doppiaggi	Nasynchronisatie	B1–B2
6	**Locandina** B1 /lokan'dina/ la · mv. le locandine	Filmposter	B1–B2
7	**Applauso** B1 /ap'plauzo/ l' · mv. gli applausi	Applaus	B1–B2
8	**Palcoscenico** B1 /palkoʃ'ʃɛniko/ il · mv. i palcoscenici	Toneelpodium	B1–B2
9	**Galleria** A2 /galle'ria/ la · mv. le gallerie	Schellinkje	B1–B2
10	**Tournée** B1 /tur'ne/ la · mv. le tournée	Tournee	B1–B2
11	**Regista** A2 /re'dʒista/ il/la · mv. i registi / le registe	Regisseur	B1–B2
12	**Ovazione** B2 /ovat'tsjone/ l' · mv. le ovazioni	Ovatie	C1
13	**Differita** B2 /diffe'rita/ la · mv. le differite	Uitgestelde uitzending	C1
14	**Arco narrativo** C1 /'arko narra'tivo/ l' · mv. gli archi narrativi	Verhaalboog	C1
15	**Voce fuori campo** B2 /'votʃe 'fwɔri 'kampo/ la · mv. le voci fuori campo	Voice-over	C1

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
16	**Biglietto** A1 /biʎ'ʎetto/ il · mv. i biglietti	Ticket	A1–A2
17	**Cinema** A1 /'tʃinema/ il · mv. i cinema	Bioscoop	A1–A2
18	**Poltrona** A2 /pol'trona/ la · mv. le poltrone	Leunstoel	A1–A2
19	**Film** A1 /'film/ il · mv. i film	Film	A1–A2
20	**Spettacolo** A2 /spet'takolo/ lo · mv. gli spettacoli	Voorstelling	A1–A2
21	**Sala** A2 /'sala/ la · mv. le sale	Zaal	A1–A2
22	**Teatro** A1 /te'atro/ il · mv. i teatri	Theater	A1–A2
23	**Commedia** A2 /kom'mɛdja/ la · mv. le commedie	Komedie	A1–A2
24	**Post-produzione** C1 /ˌpɔst produt'tsjone/ la · mv. le post-produzioni	Postproductie	C1
25	**Regia teatrale** B2 /re'dʒia tea'trale/ la	Theaterregie	C1
26	**Climax narrativo** C1 /'klimaks narra'tivo/ il · mv. i climax narrativi	Narratieve climax	C1
27	**Trasposizione cinematografica** C1 /traspozit'tsjone tʃinemato'grafika/ la · mv. le trasposizioni cinematografiche	Verfilming	C1
28	**Collocazione di prodotto** C1 /kollokat'tsjone di pro'dotto/ la · mv. le collocazioni di prodotto	Productplaatsing	C1
29	**Classificazione di visione** B2 /klassifikat'tsjone di vi'zjone/ la · mv. le classificazioni di visione	Leeftijdsclassificatie	C1
30	**Immedesimazione del personaggio** C1 /immedezimat'tsjone del perso'naddʒo/ l' · mv. le immedesimazioni del personaggio	Inleven in het personage	C1
31	**Diretta** B1 /di'rɛtta/ la · mv. le dirette	Live	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
32	**Ritmo** A2 /'ritmo/ il · mv. i ritmi	Ritme	B1–B2
33	**Fila** A2 /'fila/ la · mv. le file	Rij	A1–A2
34	**Conduttore** B1 /kondut'tore/ il · mv. i conduttori	presentator	B1–B2
35	**Drammaturgia contemporanea** C1 /drammatur'dʒia kontempo'ranea/ la	Hedendaagse dramaturgie	C1
36	**Postproduzione** C1 /ˌpɔstprodut'tsjone/ la · mv. le postproduzioni	Postproductie	C1
37	**Rottura della quarta parete** C1 /rot'tura ˌdella 'kwarta pa'rete/ la · mv. le rotture della quarta parete	De vierde muur doorbreken	C1
38	**Linguaggio cinematografico** C1 /lin'gwaddʒo tʃinemato'grafiko/ il · mv. i linguaggi cinematografici	Filmtaal	C1
39	**Estetica postmoderna** C1 /es'tɛtika postmo'dɛrna/ l' · mv. le estetiche postmoderne	Postmoderne esthetiek	C1
40	**Teleromanzo** C1 /telero'mandzo/ il · mv. i teleromanzi	Televisieroman	C1
41	**Varietà televisivo** B2 /varje'ta televi'zivo/ il · mv. i varietà televisivi	Tv-varieté	C1
42	**Sottotitolazione in tempo reale** C1 /sottotitolat'tsjone in 'tɛmpo re'ale/ la	Ondertiteling in realtime	C1
43	**Fotografia cinematografica** C1 /fotogra'fia tʃinemato'grafika/ la	Cinematografie	C1
44	**Profondità di campo** C1 /profondi'ta di 'kampo/ la · mv. le profondità di campo	Scherptediepte	C1
45	**Sonorizzazione** C1 /sonoriddzat'tsjone/ la · mv. le sonorizzazioni	Geluidsbewerking	C1
46	**Recensione** B1 /retʃen'sjone/ la · mv. le recensioni	Beoordeling	B1–B2
47	**Musica** A1 /'muzika/ la	Muziek	A1–A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
48	**Tribuna** B1 /tri'buna/ la · mv. le tribune	Tribune	B1–B2
49	**Telefilm** A2 /'tɛlefilm/ il · mv. i telefilm	Telefilm	B1–B2
50	**Trasmissione** B1 /trazmis'sjone/ la · mv. le trasmissioni	Uitzending	B1–B2
51	**Programma di realtà** B2 /pro'gramma di real'ta/ il · mv. i programmi di realtà	Realityprogramma	B1–B2
52	**Abbonamento** A2 /abbona'mento/ l' · mv. gli abbonamenti	Abonnement	B1–B2
53	**Replica** B1 /'rɛplika/ la · mv. le repliche	Herhaling	B1–B2
54	**Protagonista** B1 /protago'nista/ il/la · mv. i protagonisti / le protagoniste	Protagonist	B1–B2
55	**Attore** A1 /at'tore/ l' · mv. gli attori	Acteur	A1–A2
56	**Televisore** A1 /televi'zore/ il · mv. i televisori	Televisie	A1–A2
57	**Palmarès** C1 /palma'rɛs/ il · mv. i palmarès	Palmarès	C1
58	**Coproduzione internazionale** C1 /koprodut'tsjone internattsjo'nale/ la · mv. le coproduzioni internazionali	Internationale coproductie	C1
59	**Videosequenza esclusiva** C1 /ˌvideose'kwɛntsa esklu'ziva/ la · mv. le videosequenze esclusive	Exclusieve videosequentie	C1
60	**Partitura originale** C1 /parti'tura oridʒi'nale/ la · mv. le partiture originali	Originele filmmuziek	C1
61	**Progettazione sonora** C1 /prodʒettat'tsjone so'nɔra/ la	Geluidsontwerp	C1
62	**Doppiaggio sincronizzato** C1 /dop'pjaddʒo sinkronid'dzato/ il · mv. i doppiaggi sincronizzati	Synchrone nasynchronisatie	C1
63	**Dramma** B1 /'dramma/ il · mv. i drammi	Drama	A1–A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
64	**Serie televisiva** A2 /'sɛrje televi'ziva/ la · mv. le serie televisive	TV-serie	A1–A2
65	**Schermo** A2 /'skermo/ lo · mv. gli schermi	Scherm	A1–A2
66	**Critica d'autore** C1 /'kritika dau'tore/ la	Auteurskritiek	C1
67	**Quinta** B2 /'kwinta/ la · mv. le quinte	Coulisse	C1
68	**Ribalta** C1 /ri'balta/ la · mv. le ribalte	Voetlicht	C1
69	**Entrata in palcoscenico** B2 /en'trata in ˌpalkoʃ'ʃɛniko/ l' · mv. le entrate in palcoscenico	Opkomst op het toneel	C1
70	**Gesto scenico** C1 /'dʒɛsto 'ʃɛniko/ il · mv. i gesti scenici	Podiumgebaar	C1
71	**Cinepresa stabilizzata** C1 /tʃine'preza stabilid'dzata/ la · mv. le cineprese stabilizzate	Gestabiliseerde camera	C1
72	**Controcampo** C1 /kontro'kampo/ il · mv. i controcampi	Tegenschot	C1
73	**Attrice** A1 /at'tritʃe/ l' · mv. le attrici	Actrice	A1–A2
74	**Sottotitoli** A2 /sotto'titoli/ il · mv. i sottotitoli	Ondertiteling	A1–A2
75	**Passaparola** B2 /passapaˈrɔla/ il	Mond-tot-mondreclame	B1–B2
76	**Critica** B1 /'kritika/ la · mv. le critiche	Kritiek	B1–B2
77	**Effetti speciali** B1 /ef'fɛtti spe'tʃali/ l' · mv. gli effetti speciali	Speciale effecten	B1–B2
78	**Colpo di scena** B2 /'kolpo di 'ʃɛna/ il · mv. i colpi di scena	Plotwending	B1–B2
79	**Palchetto** B2 /pal'ketto/ il · mv. i palchetti	Loge	C1

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
80	**Loggione** C1 /lod'dʒone/ il · mv. i loggioni	Engelenbak	C1
81	**Regia multicamera** C1 /re'dʒia multi'kamera/ la	Regie met meerdere camera's	C1
82	**Regia partecipata** C2 /re'dʒia partetʃi'pata/ la	Participatief regisseren	C1
83	**Analessi** C1 /ana'lɛssi/ l' · mv. le analessi	Flashback	C1
84	**Ellissi temporale** C1 /el'lissi tempo'rale/ l' · mv. le ellissi temporali	Temporele ellips	C1
85	**Luce di taglio** C1 /'lutʃe di 'taʎʎo/ la · mv. le luci di taglio	Zijlicht	C1
86	**Piano sequenza** C1 /'pjano se'kwɛntsa/ il · mv. i piani sequenza	Lange take	C1
87	**Presa diretta** C1 /'preza di'rɛtta/ la · mv. le prese dirette	Directe opname	C1
88	**Colonna internazionale** C1 /ko'lɔnna internattsjo'nale/ la · mv. le colonne internazionali	Internationale geluidsband	C1
89	**Laboratorio espressivo** B2 /labora'tɔrjo espres'sivo/ il · mv. i laboratori espressivi	Expressieve workshop	C1
90	**Dissolvenza incrociata** C1 /dissol'vɛntsa inkro'tʃata/ la · mv. le dissolvenze incrociate	Kruisvervaging	C1
91	**Dissolvenza audio** C1 /dissol'vɛntsa 'awdjo/ la · mv. le dissolvenze audio	Geluidsovergang	C1
92	**Montaggio alternato** C1 /mon'taddʒo alter'nato/ il · mv. i montaggi alternati	Parallelmontage	C1
93	**Montaggio parallelo** C1 /mon'taddʒo paral'lɛlo/ il · mv. i montaggi paralleli	Parallelmontage	C1
94	**Climax visivo** C1 /'klimaks vi'zivo/ il · mv. i climax visivi	Visueel hoogtepunt	C1
95	**Pubblico** A2 /'pubbliko/ il · mv. i pubblici	Publiek	A1–A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
96	**Anteprima del film** B1 /ante'prima del 'film/ l' · mv. le anteprime del film	Voorvertoning van de film	B1–B2
97	**Tragedia** B1 /tra'dʒɛdja/ la · mv. le tragedie	Tragedie	B1–B2
98	**Debutto** B2 /de'butto/ il · mv. i debutti	Debuut	B1–B2
99	**Prima serata** B2 /'prima se'rata/ la · mv. le prime serate	Prime time	B1–B2
100	**Festival cinematografico** B1 /'fɛstival tʃinemato'grafiko/ il · mv. i festival cinematografici	Filmfestival	B1–B2
101	**Tappeto rosso** B1 /tap'peto 'rosso/ il · mv. i tappeti rossi	Rode loper	B1–B2
102	**In scena** B1 /in 'ʃɛna/	Op het podium	B1–B2
103	**Supervisione effetti visivi** C1 /supervi'zjone ef'fɛtti vi'zivi/ la	Toezicht visuele effecten	C1
104	**Evento in diretta satellitare** B2 /e'vɛnto in di'rɛtta satelli'tare/ l' · mv. gli eventi in diretta satellitare	Live satellietevenement	C1
105	**Sovrapposizione musicale** C1 /sovrappozit'tsjone muzi'kale/ la · mv. le sovrapposizioni musicali	Muzikale overlay	C1
106	**Poetica dell'immagine** C2 /po'ɛtika dellim'madʒine/ la · mv. le poetiche dell'immagine	Poëtica van het beeld	C1
107	**Semiotica dello spettacolo** C2 /semi'ɔtika 'dello spet'takolo/ la	Semiotiek van het spektakel	C1
108	**Verosimiglianza scenica** C2 /verosimiʎ'ʎantsa 'ʃɛnika/ la	Toneelgeloofwaardigheid	C1
109	**Dialogo** A2 /'djalogo/ il · mv. i dialoghi	Dialoog	B1–B2
110	**Sequenza** B1 /se'kwɛntsa/ la · mv. le sequenze	Reeks	B1–B2
111	**Posti a sedere** A2 /'pɔsti a sse'dere/ il · mv. i posti a sedere	Zitplaatsen	A1–A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
112	**Prima visione** B2 /'prima vi'zjone/ la · mv. le prime visioni	Eerste vertoning	B1–B2
113	**Successo di pubblico** B2 /sut'tʃɛsso di 'pubbliko/ il · mv. i successi di pubblico	Publiekssucces	B1–B2
114	**Atto** B1 /'atto/ l' · mv. gli atti	Bedrijf	B1–B2
115	**Monologo** B2 /mo'nɔlogo/ il · mv. i monologhi	Monoloog	B1–B2
116	**Compagnia teatrale** B1 /kompaɲ'ɲia tea'trale/ la · mv. le compagnie teatrali	Theatergezelschap	B1–B2
117	**Inviato speciale** B2 /invi'ato spe'tʃale/ l' · mv. gli inviati speciali	Speciale verslaggever	B1–B2
118	**Bis** B1 /'bis/ il · mv. i bis	Toegift	A1–A2
119	**Alta definizione** B1 /'alta definit'tsjone/ l'	Hoge beeldkwaliteit	A1–A2
120	**Playlist** A2 /'plɛjlist/ la · mv. le playlist	Afspeellijst	A1–A2
121	**Programma di dibattito** B2 /pro'gramma di di'battito/ il · mv. i programmi di dibattito	Debatprogramma	B1–B2
122	**Personaggio secondario** B1 /perso'naddʒo sekon'darjo/ il · mv. i personaggi secondari	Bijfiguur	B1–B2
123	**Incasso al botteghino** B2 /in'kasso al botte'gino/ l' · mv. gli incassi al botteghino	Kassaomzet	B1–B2
124	**Record di presenze** B2 /'rɛkord di pre'zɛntse/ il · mv. i record di presenze	Bezoekersrecord	B1–B2
125	**Cerimonia di premiazione** B1 /tʃeri'mɔnja di premjat'tsjone/ la · mv. le cerimonie di premiazione	Prijsuitreiking	B1–B2
126	**Uscita di sicurezza** A2 /uʃ'ʃita di siku'rettsa/ l' · mv. le uscite di sicurezza	veiligheidsuitgang	B1–B2
127	**Cortometraggio** B2 /kortome'traddʒo/ il · mv. i cortometraggi	Korte film	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
128	**Lungometraggio** B2 /lungome'traddʒo/ il · mv. i lungometraggi	Speelfilm	B1–B2
129	**Sceneggiatore** B2 /ʃeneddʒa'tore/ lo · mv. gli sceneggiatori	Scenarioschrijver	B1–B2
130	**Sceneggiatura** B2 /ʃeneddʒa'tura/ la · mv. le sceneggiature	Scenario	B1–B2
131	**Primo piano** B2 /'primo 'pjano/ il · mv. i primi piani	Close-up	B1–B2
132	**Antagonista** B2 /antago'nista/ l' · mv. gli antagonisti / le antagoniste	Antagonist	B1–B2
133	**Retroscena** B2 /retroʃ'ʃɛna/ il · mv. i retroscena	Coulissen	B1–B2
134	**Pubblico di riferimento** B2 /'pubbliko di riferi'mento/ il · mv. i pubblici di riferimento	doelpubliek	B1–B2
135	**Immagine iconica** C1 /im'madʒine i'kɔnika/ l' · mv. le immagini iconiche	Iconisch beeld	B1–B2
136	**Versione definitiva** B1 /ver'sjone defini'tiva/ la · mv. le versioni definitive	Definitieve versie	B1–B2
137	**Intervallo** A2 /inter'vallo/ l' · mv. gli intervalli	Interval	B1–B2
138	**Eventi cittadini** B1 /e'vɛnti tʃitta'dini/ l' · mv. gli eventi cittadini	Stadsevenementen	B1–B2
139	**Gala di beneficenza** B2 /ga'la di benefi'tʃɛntsa/ il · mv. i gala di beneficenza	Liefdadigheidsgala	B1–B2
140	**Recensione approfondita** B2 /retʃen'sjone approfon'dita/ la · mv. le recensioni approfondite	Diepgaande recensie	B1–B2
141	**Sipario** B1 /si'parjo/ il · mv. i sipari	Toneelgordijn	B1–B2
142	**Scenografia** B2 /ʃenogra'fia/ la · mv. le scenografie	Scenografie	B1–B2
143	**Ospite in studio** B1 /'ɔspite in 'studjo/ l' · mv. gli ospiti in studio / le ospiti in studio	Studiogast	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
144	**Montaggio** B2 /monˈtaddʒo/ il · mv. i montaggi	Filmmontage	B1–B2
145	**Premio della giuria** B2 /ˈprɛmjo della dʒuˈria/ il · mv. i premi della giuria	Juryprijs	B1–B2
146	**Adattamento teatrale** B2 /adattaˈmento teaˈtrale/ l' · mv. gli adattamenti teatrali	Theatrale bewerking	B1–B2
147	**Settore platea** B2 /setˈtore plaˈtɛa/ il · mv. i settori platea	Zaalsector	B1–B2
148	**Proiettore** B1 /projetˈtore/ il · mv. i proiettori	Projector	B1–B2
149	**Platea** B2 /plaˈtɛa/ la · mv. le platee	Parterre	B1–B2
150	**Commedia musicale** B1 /komˈmɛdja muziˈkale/ la · mv. le commedie musicali	Muzikale komedie	B1–B2
151	**Costumi di scena** B2 /kosˈtumi di ˈʃɛna/ il · mv. i costumi di scena	Toneelkostuums	B1–B2
152	**Luci di scena** B2 /ˈlutʃi di ˈʃɛna/ la · mv. le luci di scena	Toneelverlichting	B1–B2
153	**Prova generale** B2 /ˈprɔva dʒeneˈrale/ la · mv. le prove generali	Generale repetitie	B1–B2
154	**Prova costumi** B1 /ˈprɔva kosˈtumi/ la · mv. le prove costumi	Kostuumrepetitie	B1–B2
155	**Carosello** B2 /karoˈzɛllo/ il · mv. i caroselli	Carrousel	B1–B2
156	**Gradinata** B2 /gradiˈnata/ la · mv. le gradinate	Staantribune	B1–B2
157	**Episodio pilota** B2 /epiˈzɔdjo piˈlɔta/ l' · mv. gli episodi pilota	Proefaflevering	B1–B2
158	**Gioco a premi televisivo** B1 /ˈdʒɔko a pˈprɛmi televiˈzivo/ il · mv. i giochi a premi televisivi	TV-spelshow	B1–B2
159	**Voto da casa** B1 /ˈvoto da ˈkaza/ il	Stemmen vanuit huis	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
160	**Antenna** B1 /an'tɛnna/ l' · mv. le antenne	Antenne	B1–B2
161	**Piattaforma a richiesta** B2 /pjatta'forma a ri'kjɛsta/ la · mv. le piattaforme a richiesta	On-demandplatform	B1–B2
162	**Ospite DJ** B1 /'ɔspite di'dʒɛi/ l' · mv. gli ospiti DJ / le ospiti DJ	Gast DJ	B1–B2
163	**Backstage** B2 /bɛk'stɛjdʒ/ il · mv. i backstage	Backstage	B1–B2
164	**Copione** B2 /ko'pjone/ il · mv. i copioni	Script	B1–B2
165	**Sceneggiatura non originale** C1 /ʃeneddʒa'tura non oridʒi'nale/ la · mv. le sceneggiature non originali	Niet-origineel scenario	B1–B2
166	**Fuori scena** B2 /'fwɔri 'ʃʃɛna/	Achter de schermen	B1–B2
167	**Campo lungo** B2 /'kampo 'lungo/ il · mv. i campi lunghi	Totaalshot	B1–B2
168	**Campo totale** C1 /'kampo to'tale/ il · mv. i campi totali	Overzichtsshot	B1–B2
169	**Macchina da presa** B2 /'makkina da 'preza/ la · mv. le macchine da presa	filmcamera	B1–B2
170	**Controluce** B2 /kontro'lutʃe/ il · mv. i controluce	Tegenlicht	B1–B2
171	**Distribuzione nazionale** B2 /distribut'tsjone nattsjo'nale/ la · mv. le distribuzioni nazionali	Nationale distributie	B1–B2
172	**Prova di recitazione** B2 /'prɔva di retʃitat'tsjone/ la · mv. le prove di recitazione	Acteerrepetitie	B1–B2
173	**Teatro sperimentale** B2 /te'atro sperimen'tale/ il · mv. i teatri sperimentali	Experimenteel theater	B1–B2
174	**Correzione del colore** B2 /korret'tsjone del ko'lore/ la · mv. le correzioni del colore	Kleurcorrectie	B1–B2
175	**Distribuzione digitale** B2 /distribut'tsjone didʒi'tale/ la · mv. le distribuzioni digitali	Digitale distributie	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
176	**Adattamento dei dialoghi** C1 /adatta'mento dei 'djalogi/ l' · mv. gli adattamenti dei dialoghi	Dialoogaanpassing	B1–B2
177	**Prevendita in rete** B1 /pre'vendita in 'rete/ la · mv. le prevendite in rete	Online voorverkoop	B1–B2
178	**Invito in anteprima** B2 /in'vito in ante'prima/ l' · mv. gli inviti in anteprima	Uitnodiging voor de preview	B1–B2

Beluister elk woord en oefen gratis: https://languageminute.com/nl/learn/it/topic/175-amusement
Italian Minute: https://apps.apple.com/app/id6749542639