Literatuur in het Italiaans

168 woorden, van beginner tot gevorderd.

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
1	**Ritmo incalzante** B2 /'ritmo inkal'tsante/ il · mv. i ritmi incalzanti	Hoog tempo	C1
2	**Ironia sottile** B2 /iro'nia sot'tile/ l'	Subtiele ironie	C1
3	**Corte dei miracoli** C2 /'korte dei mi'rakoli/ la · mv. le corti dei miracoli	Hof van wonderen	C1
4	**Linguaggio figurato** B2 /lin'gwaddʒo figu'rato/ il · mv. i linguaggi figurati	Figuurlijke taal	C1
5	**Monologo interiore** C1 /mo'nɔlogo inte'rjore/ il · mv. i monologhi interiori	Innerlijke monoloog	C1
6	**Thriller psicologico** B2 /'triller psiko'lɔdʒiko/ il · mv. i thriller psicologici	Psychologische thriller	C1
7	**Distopia** C1 /disto'pia/ la · mv. le distopie	Dystopie	C1
8	**Verso libero** C1 /'vɛrso 'libero/ il · mv. i versi liberi	Vrije verzen	C1
9	**Rima baciata** B2 /'rima ba'tʃata/ la · mv. le rime baciate	Gepaard rijm	C1
10	**Metrica** C1 /'mɛtrika/ la	Metrum	C1
11	**Arco narrativo** C1 /'arko narra'tivo/ l' · mv. gli archi narrativi	Verhaalboog	C1
12	**Voce fuori campo** B2 /'votʃe 'fwɔri 'kampo/ la · mv. le voci fuori campo	Voice-over	C1
13	**Allitterazione** C1 /allitterat'tsjone/ l' · mv. le allitterazioni	Alliteratie	C1
14	**Iperbole** C1 /i'pɛrbole/ l' · mv. le iperboli	Hyperbool	C1
15	**Personificazione** C1 /personifikat'tsjone/ la · mv. le personificazioni	Personificatie	C1

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
16	**Onomatopea** B2 /onomato'pɛa/ l' · mv. le onomatopee	Onomatopee	C1
17	**Ossimoro** C1 /os'simoro/ l' · mv. gli ossimori	Oxymoron	C1
18	**Satira mordace** C1 /'satira mor'datʃe/ la · mv. le satire mordaci	Bijtende satire	C1
19	**Allegoria** C1 /allego'ria/ l' · mv. le allegorie	Allegorie	C1
20	**Catarsi** C1 /ka'tarsi/ la · mv. le catarsi	Catharsis	C1
21	**Climax drammatico** C1 /'klimaks dram'matiko/ il · mv. i climax drammatici	Dramatische climax	C1
22	**Anticlimax** C2 /anti'klimaks/ l' · mv. gli anticlimax	Anticlimax	C1
23	**Campo semantico** C1 /'kampo se'mantiko/ il · mv. i campi semantici	Semantisch veld	C1
24	**Incipit memorabile** C1 /'intʃipit memo'rabile/ l' · mv. gli incipit memorabili	Gedenkwaardige incipit	C1
25	**Postfazione** C1 /postfat'tsjone/ la · mv. le postfazioni	Nawoord	C1
26	**Decostruzione** C1 /dekostrut'tsjone/ la · mv. le decostruzioni	Deconstructie	C1
27	**Realismo magico** C1 /rea'lizmo 'madʒiko/ il	Magisch realisme	C1
28	**Verismo** C1 /ve'rizmo/ il	Verismo	C1
29	**Neorealismo** B2 /neorea'lizmo/ il	Neorealisme	C1
30	**Ermetismo** C1 /erme'tizmo/ l'	Hermetisme	C1
31	**Narratore onnisciente** B2 /narra'tore onniʃ'ʃɛnte/ il · mv. i narratori onniscienti	Alwetende verteller	C1

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
32	**Narratore inaffidabile** C1 /narra'tore inaffi'dabile/ il · mv. i narratori inaffidabili	Onbetrouwbare verteller	C1
33	**Intertestualità** C2 /intertestuali'ta/ l'	Intertekstualiteit	C1
34	**Stream of consciousness** C1 /ˌstrim ov 'kɔnʃesnes/ lo	Bewustzijnsstroom	C1
35	**Lessico specialistico** C1 /'lɛssiko spetʃa'listiko/ il · mv. i lessici specialistici	Gespecialiseerde woordenschat	C1
36	**Sottotesto ideologico** C1 /sotto'tɛsto ideo'lɔdʒiko/ il · mv. i sottotesti ideologici	Ideologische subtekst	C1
37	**Coerenza testuale** C1 /koe'rɛntsa testu'ale/ la	Tekstuele samenhang	C1
38	**Ambiguità semantica** C1 /ambigwi'ta se'mantika/ l' · mv. le ambiguità semantiche	Semantische ambiguïteit	C1
39	**Polisemia** C1 /polize'mia/ la · mv. le polisemie	Polysemie	C1
40	**Libro** A1 /'libro/ il · mv. i libri	Boek	A1–A2
41	**Pagina** A1 /'padʒina/ la · mv. le pagine	Pagina	A1–A2
42	**Autore** A2 /au'tore/ l' · mv. gli autori	Auteur	A1–A2
43	**Capitolo** A2 /ka'pitolo/ il · mv. i capitoli	Hoofdstuk	A1–A2
44	**Personaggio** B1 /perso'naddʒo/ il · mv. i personaggi	Personage	A1–A2
45	**Fiaba** A2 /'fjaba/ la · mv. le fiabe	Sprookje	A1–A2
46	**Punto di vista** B1 /'punto di 'vista/ il · mv. i punti di vista	Gezichtspunt	A1–A2
47	**Poesia** A2 /poe'zia/ la	Poëzie	A1–A2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
48	**Testo canonico** C1 /ˈtɛsto kaˈnɔniko/ il · mv. i testi canonici	Canonieke tekst	C1
49	**Letteratura comparata** C1 /lettera'tura kompa'rata/ la	Vergelijkende literatuur	C1
50	**Ballata epica** C1 /bal'lata 'ɛpika/ la · mv. le ballate epiche	Epische ballade	C1
51	**Protagonista** B1 /protago'nista/ il/la · mv. i protagonisti / le protagoniste	Protagonist	B1–B2
52	**Trama** B1 /'trama/ la · mv. le trame	Plot	B1–B2
53	**Fantascienza** B1 /fantaʃ'ʃɛntsa/ la	Sciencefiction	B1–B2
54	**Suspense** B2 /sa'spɛns/ la	Spanning	B1–B2
55	**Romanzo** A2 /ro'mantso/ il · mv. i romanzi	Roman	B1–B2
56	**Simbologia cromatica** C1 /simbolo'dʒia kro'matika/ la · mv. le simbologie cromatiche	Chromatische symboliek	C1
57	**Terzina** C1 /ter'tsina/ la · mv. le terzine	Terzine	C1
58	**Assonanza** C1 /asso'nantsa/ l' · mv. le assonanze	Assonantie	C1
59	**Strutturalismo** C1 /struttura'lizmo/ lo	Structuralisme	C1
60	**Ermeneutica** C2 /erme'nɛutika/ l'	Hermeneutiek	C1
61	**Narrazione della memoria** C1 /narrat'tsjone 'della me'mɔrja/ la · mv. le narrazioni della memoria	Herinneringsverhaal	C1
62	**Polifonia** C1 /polifo'nia/ la · mv. le polifonie	Polyfonie	C1
63	**Enjambement** C1 /ɑ̃ʒɑ̃b'mɑ̃/ l' · mv. gli enjambement	Enjambement	C1

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
64	**Anagnorisi** C2 /anaɲ'ɲɔrizi/ l' · mv. le anagnorisi	Anagnorisis	C1
65	**Apparato delle note** C1 /appa'rato delle 'nɔte/ l' · mv. gli apparati delle note	Notenapparaat	C1
66	**Commento esegetico** C2 /kom'mɛnto eze'dʒɛtiko/ il · mv. i commenti esegetici	Exegetisch commentaar	C1
67	**Metaletteratura** C2 /ˌmɛtalettera'tura/ la	Metaliteratuur	C1
68	**Patto narrativo** C1 /'patto narra'tivo/ il · mv. i patti narrativi	Verhalend pact	C1
69	**Focalizzazione esterna** C1 /fokaliddzat'tsjone e'stɛrna/ la · mv. le focalizzazioni esterne	Externe focalisatie	C1
70	**Lettrice** A2 /let'tritʃe/ la · mv. le lettrici	Lezeres	A1–A2
71	**Lettore** A2 /let'tore/ il · mv. i lettori	Lezer	A1–A2
72	**Dialogismo** C2 /djalo'dʒizmo/ il	Dialogisme	C1
73	**Colpo di scena** B2 /'kolpo di 'ʃɛna/ il · mv. i colpi di scena	Plotwending	B1–B2
74	**Analessi** C1 /ana'lɛssi/ l' · mv. le analessi	Flashback	C1
75	**Titolo** A2 /'titolo/ il · mv. i titoli	Titel	A1–A2
76	**Metanarrazione** C2 /ˌmɛtanarrat'tsjone/ la · mv. le metanarrazioni	Metanarratief	C1
77	**Metanarrativa** C2 /ˌmɛtanarra'tiva/ la	Metafictie	C1
78	**Prolessi** C2 /pro'lɛssi/ la · mv. le prolessi	Prolepsis	C1
79	**Ellissi narrativa** C1 /el'lissi narra'tiva/ l' · mv. le ellissi narrative	Narratieve ellips	C1

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
80	**Cronotopo** C2 /kro'nɔtopo/ il · mv. i cronotopi	Chronotoop	C1
81	**Idioletto caratteriale** C2 /idjo'lɛtto karatte'rjale/ l' · mv. gli idioletti caratteriali	Idiolect van het personage	C1
82	**Implicito testuale** C1 /im'plitʃito testu'ale/ l' · mv. gli impliciti testuali	Impliciete tekstinhoud	C1
83	**Periodo complesso** B2 /pe'riodo kom'plɛsso/ il · mv. i periodi complessi	Samengestelde zin	C1
84	**Coesione lessicale** C1 /koe'zjone lessi'kale/ la	Lexicale samenhang	C1
85	**Campo semantico esteso** C1 /'kampo se'mantiko e'stezo/ il · mv. i campi semantici estesi	Uitgebreid semantisch veld	C1
86	**Campo lessicale dominante** C1 /'kampo lessi'kale domi'nante/ il · mv. i campi lessicali dominanti	Dominant lexicaal veld	C1
87	**Paratassi** C2 /para'tassi/ la · mv. le paratassi	Parataxis	C1
88	**Ipotassi** C2 /ipo'tassi/ l'	Hypotaxis	C1
89	**Funzione poetica** C1 /fun'tsjone po'ɛtika/ la · mv. le funzioni poetiche	Poëtische functie	C1
90	**Funzione referenziale** C1 /fun'tsjone referen'tsjale/ la · mv. le funzioni referenziali	Referentiefunctie	C1
91	**Racconto** A2 /rak'konto/ il · mv. i racconti	Verhaal	B1–B2
92	**Flashback** B2 /'flɛʃbɛk/ il · mv. i flashback	Flashback	B1–B2
93	**Finale aperto** B2 /fi'nale a'pɛrto/ il · mv. i finali aperti	Open einde	B1–B2
94	**Atmosfera cupa** B2 /atmo'sfɛra 'kupa/ l' · mv. le atmosfere cupe	Sombere sfeer	B1–B2
95	**Dedica** B1 /'dɛdika/ la · mv. le dediche	Opdracht	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
96	**Biografia** B1 /biogra'fia/ la · mv. le biografie	Biografie	B1–B2
97	**Autobiografia** B1 /ˌautobjogra'fia/ l' · mv. le autobiografie	Autobiografie	B1–B2
98	**Referenza anaforica** C2 /refe'rɛntsa ana'fɔrika/ la · mv. le referenze anaforiche	Anaforische verwijzing	C1
99	**Deissi temporale** C2 /'dɛissi tempo'rale/ la	Temporele deixis	C1
100	**Isotopia** C2 /izoto'pia/ l' · mv. le isotopie	Isotopie	C1
101	**Rete di simboli** C1 /'rete di 'simboli/ la · mv. le reti di simboli	Netwerk van symbolen	C1
102	**Indice** B2 /'inditʃe/ l' · mv. gli indici	Index	B1–B2
103	**Copertina** A2 /koper'tina/ la · mv. le copertine	Omslag	A1–A2
104	**Copertina rigida** B1 /koper'tina 'ridʒida/ la · mv. le copertine rigide	Hardcover	A1–A2
105	**Paragrafo** B1 /pa'ragrafo/ il · mv. i paragrafi	Paragraaf	A1–A2
106	**Riga** A2 /'riga/ la · mv. le righe	Regel	A1–A2
107	**Stile semplice** A2 /'stile 'sɛmplitʃe/ lo · mv. gli stili semplici	Eenvoudige stijl	A1–A2
108	**Favola** A2 /'favola/ la · mv. le favole	Fabel	A1–A2
109	**Horror** B1 /'ɔrror/ l'	Horror	A1–A2
110	**Tema principale** B1 /'tɛma printʃi'pale/ il · mv. i temi principali	Hoofdthema	A1–A2
111	**Nota a piè di pagina** B2 /'nɔta a p'pjɛ ddi 'padʒina/ la · mv. le note a piè di pagina	Voetnoot	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
112	**Ambientazione** B2 /ambjentat'tsjone/ l' · mv. le ambientazioni	Setting	B1–B2
113	**Genere letterario** B2 /'dʒɛnere lette'rarjo/ il · mv. i generi letterari	Literair genre	B1–B2
114	**Novella** B2 /no'vɛlla/ la · mv. le novelle	Novelle	B1–B2
115	**Racconto breve** B1 /rak'konto 'brɛve/ il · mv. i racconti brevi	Kort verhaal	B1–B2
116	**Utopia** B2 /uto'pia/ l' · mv. le utopie	Utopie	B1–B2
117	**Saggio** B2 /'saddʒo/ il · mv. i saggi	Essay	B1–B2
118	**Antagonista** B2 /antago'nista/ l' · mv. gli antagonisti / le antagoniste	Antagonist	B1–B2
119	**Prefazione** B2 /prefat'tsjone/ la · mv. le prefazioni	Voorwoord	B1–B2
120	**Narratore** B1 /narra'tore/ il · mv. i narratori	Verteller	B1–B2
121	**Romanzo storico** B1 /ro'mantso 'stɔriko/ il · mv. i romanzi storici	Historische roman	B1–B2
122	**Metafora** B2 /me'tafora/ la · mv. le metafore	Metafoor	B1–B2
123	**Similitudine** B2 /simili'tudine/ la · mv. le similitudini	Vergelijking	B1–B2
124	**Paradosso** B2 /para'dɔsso/ il · mv. i paradossi	Paradox	B1–B2
125	**Ringraziamenti** B1 /ringrattsja'menti/ il · mv. i ringraziamenti	Dankwoord	B1–B2
126	**Editore** B1 /edi'tore/ l' · mv. gli editori	Uitgever	B1–B2
127	**Ristampa** B2 /ri'stampa/ la · mv. le ristampe	Herdruk	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
128	**Nota critica** B2 /'nɔta 'kritika/ la · mv. le note critiche	Kritische noot	B1–B2
129	**Epilogo** B2 /e'pilogo/ l' · mv. gli epiloghi	Epiloog	B1–B2
130	**Prologo** B2 /'prɔlogo/ il · mv. i prologhi	Proloog	B1–B2
131	**Critica letteraria** B2 /'kritika lette'rarja/ la	Literaire kritiek	B1–B2
132	**Critico letterario** B2 /'kritiko lette'rarjo/ il · mv. i critici letterari	Literatuurcriticus	B1–B2
133	**Avanguardia** B2 /avan'gwardja/ l' · mv. le avanguardie	Avant-garde	B1–B2
134	**Citazione** B1 /tʃitat'tsjone/ la · mv. le citazioni	Citaat	B1–B2
135	**Bibliografia** B2 /bibljogra'fia/ la · mv. le bibliografie	Bibliografie	B1–B2
136	**Appendice** B2 /ap'pɛnditʃe/ l' · mv. le appendici	Bijlage bij een document	B1–B2
137	**Glossario** B1 /glos'sarjo/ il · mv. i glossari	Woordenlijst	B1–B2
138	**Analisi del testo** B2 /a'nalizi del 'tɛsto/ l' · mv. le analisi del testo	Tekstanalyse	B1–B2
139	**Registro formale** B2 /re'dʒistro for'male/ il · mv. i registri formali	Formeel register	B1–B2
140	**Lettura approfondita** B2 /let'tura approfon'dita/ la · mv. le letture approfondite	Grondige lezing	B1–B2
141	**Commento argomentato** B2 /kom'mɛnto argomen'tato/ il · mv. i commenti argomentati	Gemotiveerd commentaar	B1–B2
142	**Voce narrante** B2 /'votʃe nar'rante/ la · mv. le voci narranti	Vertelstem	B1–B2
143	**Simbolo ricorrente** B2 /'simbolo rikor'rɛnte/ il · mv. i simboli ricorrenti	Terugkerend symbool	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
144	**Tono narrativo** C1 /'tɔno narra'tivo/ il · mv. i toni narrativi	Verhalende toon	B1–B2
145	**Tensione narrativa** C1 /ten'sjone narra'tiva/ la	Narratieve spanning	B1–B2
146	**Tiratura** C1 /tira'tura/ la · mv. le tirature	Oplage	B1–B2
147	**Unità tematica** B2 /uni'ta te'matika/ l' · mv. le unità tematiche	Thematische eenheid	B1–B2
148	**Interpretazione multipla** C1 /interpretat'tsjone 'multipla/ l' · mv. le interpretazioni multiple	Meervoudige interpretatie	B1–B2
149	**Segnalibro** A2 /seɲɲa'libro/ il · mv. i segnalibri	Bladwijzer	B1–B2
150	**Dialogo diretto** B2 /'djalogo di'rɛtto/ il · mv. i dialoghi diretti	Directe dialoog	B1–B2
151	**Noir** B2 /'nwar/ il · mv. i noir	Noir	B1–B2
152	**Fantasy epico** B2 /'fɛntazi 'ɛpiko/ il	Epische fantasie	B1–B2
153	**Gotico** B1 /'gɔtiko/ il	Gotisch	B1–B2
154	**Sonetto** B2 /so'netto/ il · mv. i sonetti	Sonnet	B1–B2
155	**Strofa** B1 /'strɔfa/ la · mv. le strofe	Strofe	B1–B2
156	**Romanzo rosa** B1 /ro'mantso 'rɔza/ il · mv. i romanzi rosa	Romantische roman	B1–B2
157	**Bozze** B2 /'bɔttse/ la · mv. le bozze	Drukproeven	B1–B2
158	**Correzione di bozze** C1 /korret'tsjone di 'bɔttse/ la	Proeflezen	B1–B2
159	**Prefazione critica** C1 /prefat'tsjone 'kritika/ la · mv. le prefazioni critiche	Kritisch voorwoord	B1–B2

#	WOORD	VERTALING	NIVEAU
160	**Simbolismo** B2 /simbo'lizmo/ il · mv. i simbolismi	Symbolisme	B1–B2
161	**Futurismo** B2 /futu'rizmo/ il	Futurisme	B1–B2
162	**Surrealismo** B2 /surrea'lizmo/ il	Surrealisme	B1–B2
163	**Narratore interno** B2 /narra'tore in'tɛrno/ il · mv. i narratori interni	Interne verteller	B1–B2
164	**Motivo secondario** C1 /mo'tivo sekon'darjo/ il · mv. i motivi secondari	Secundair motief	B1–B2
165	**Impaginazione** B2 /impadʒinat'tsjone/ l' · mv. le impaginazioni	Opmaak	B1–B2
166	**Edizione tascabile** B1 /edit'tsjone ta'skabile/ l' · mv. le edizioni tascabili	Pocket editie	B1–B2
167	**Discorsi riportati** B2 /di'skorsi ripor'tati/ il · mv. i discorsi riportati	Indirecte rede	B1–B2
168	**Tempo circolare** C1 /'tɛmpo tʃirko'lare/ il	Cyclische tijd	B1–B2

Beluister elk woord en oefen gratis: https://languageminute.com/nl/learn/it/topic/176-literatuur
Italian Minute: https://apps.apple.com/app/id6749542639