Entretenimento em italiano

178 palavras, do nível básico ao avançado.

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
1	**Maratona di visione** B2 /mara'tona di vi'zjone/ la · pl. le maratone di visione	Maratona de visualização	C1
2	**Scena madre** C1 /'ʃɛna 'madre/ la · pl. le scene madri	Cena-chave	C1
3	**Telecomando** A2 /teleko'mando/ il · pl. i telecomandi	Controlo remoto	B1–B2
4	**Colonna sonora** B1 /ko'lɔnna so'nɔra/ la · pl. le colonne sonore	Banda sonora	B1–B2
5	**Doppiaggio** B2 /dop'pjaddʒo/ il · pl. i doppiaggi	Dobragem	B1–B2
6	**Locandina** B1 /lokan'dina/ la · pl. le locandine	Cartaz de filme	B1–B2
7	**Applauso** B1 /ap'plauzo/ l' · pl. gli applausi	Aplausos	B1–B2
8	**Palcoscenico** B1 /palkoʃ'ʃɛniko/ il · pl. i palcoscenici	Palco	B1–B2
9	**Galleria** A2 /galle'ria/ la · pl. le gallerie	Galeria	B1–B2
10	**Tournée** B1 /tur'ne/ la · pl. le tournée	Digressão	B1–B2
11	**Regista** A2 /re'dʒista/ il/la · pl. i registi / le registe	Realizador	B1–B2
12	**Ovazione** B2 /ovat'tsjone/ l' · pl. le ovazioni	Ovação	C1
13	**Differita** B2 /diffe'rita/ la · pl. le differite	Em diferido	C1
14	**Arco narrativo** C1 /'arko narra'tivo/ l' · pl. gli archi narrativi	Arco de história	C1
15	**Voce fuori campo** B2 /'votʃe 'fwɔri 'kampo/ la · pl. le voci fuori campo	Voz-off	C1

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
16	**Biglietto** A1 /biʎ'ʎetto/ il · pl. i biglietti	Bilhete	A1–A2
17	**Cinema** A1 /'tʃinema/ il · pl. i cinema	Cinema	A1–A2
18	**Poltrona** A2 /pol'trona/ la · pl. le poltrone	Poltrona	A1–A2
19	**Film** A1 /'film/ il · pl. i film	Filme	A1–A2
20	**Spettacolo** A2 /spet'takolo/ lo · pl. gli spettacoli	Espetáculo	A1–A2
21	**Sala** A2 /'sala/ la · pl. le sale	Sala	A1–A2
22	**Teatro** A1 /te'atro/ il · pl. i teatri	Teatro	A1–A2
23	**Commedia** A2 /kom'mɛdja/ la · pl. le commedie	Comédia	A1–A2
24	**Post-produzione** C1 /ˌpɔst produt'tsjone/ la · pl. le post-produzioni	Pós-produção	C1
25	**Regia teatrale** B2 /re'dʒia tea'trale/ la	Direção de teatro	C1
26	**Climax narrativo** C1 /'klimaks narra'tivo/ il · pl. i climax narrativi	Clímax narrativo	C1
27	**Trasposizione cinematografica** C1 /traspozit'tsjone tʃinemato'grafika/ la · pl. le trasposizioni cinematografiche	Adaptação cinematográfica	C1
28	**Collocazione di prodotto** C1 /kollokat'tsjone di pro'dotto/ la · pl. le collocazioni di prodotto	Colocação de produtos	C1
29	**Classificazione di visione** B2 /klassifikat'tsjone di vi'zjone/ la · pl. le classificazioni di visione	Classificação etária	C1
30	**Immedesimazione del personaggio** C1 /immedezimat'tsjone del perso'naddʒo/ l' · pl. le immedesimazioni del personaggio	Identificação com a personagem	C1
31	**Diretta** B1 /di'rɛtta/ la · pl. le dirette	Em direto	B1–B2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
32	**Ritmo** A2 /'ritmo/ il · pl. i ritmi	Ritmo	B1–B2
33	**Fila** A2 /'fila/ la · pl. le file	Fila	A1–A2
34	**Conduttore** B1 /kondut'tore/ il · pl. i conduttori	apresentador	B1–B2
35	**Drammaturgia contemporanea** C1 /drammatur'dʒia kontempo'ranea/ la	Dramaturgia contemporânea	C1
36	**Postproduzione** C1 /ˌpɔstprodut'tsjone/ la · pl. le postproduzioni	Pós-produção	C1
37	**Rottura della quarta parete** C1 /rot'tura ˌdella 'kwarta pa'rete/ la · pl. le rotture della quarta parete	Quebrar a quarta parede	C1
38	**Linguaggio cinematografico** C1 /lin'gwaddʒo tʃinemato'grafiko/ il · pl. i linguaggi cinematografici	Linguagem cinematográfica	C1
39	**Estetica postmoderna** C1 /es'tɛtika postmo'dɛrna/ l' · pl. le estetiche postmoderne	Estética pós-moderna	C1
40	**Teleromanzo** C1 /telero'mandzo/ il · pl. i teleromanzi	Telenovela	C1
41	**Varietà televisivo** B2 /varje'ta televi'zivo/ il · pl. i varietà televisivi	Variedade televisiva	C1
42	**Sottotitolazione in tempo reale** C1 /sottotitolat'tsjone in 'tɛmpo re'ale/ la	Legendagem em tempo real	C1
43	**Fotografia cinematografica** C1 /fotogra'fia tʃinemato'grafika/ la	Fotografia cinematográfica	C1
44	**Profondità di campo** C1 /profondi'ta di 'kampo/ la · pl. le profondità di campo	Profundidade de campo	C1
45	**Sonorizzazione** C1 /sonoriddzat'tsjone/ la · pl. le sonorizzazioni	Sonorização	C1
46	**Recensione** B1 /retʃen'sjone/ la · pl. le recensioni	Avaliação	B1–B2
47	**Musica** A1 /'muzika/ la	Música	A1–A2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
48	**Tribuna** B1 /tri'buna/ la · pl. le tribune	Tribuna	B1–B2
49	**Telefilm** A2 /'tɛlefilm/ il · pl. i telefilm	Telefilme	B1–B2
50	**Trasmissione** B1 /trazmis'sjone/ la · pl. le trasmissioni	Emissão	B1–B2
51	**Programma di realtà** B2 /pro'gramma di real'ta/ il · pl. i programmi di realtà	Reality show	B1–B2
52	**Abbonamento** A2 /abbona'mento/ l' · pl. gli abbonamenti	Subscrição	B1–B2
53	**Replica** B1 /'rɛplika/ la · pl. le repliche	Reposição	B1–B2
54	**Protagonista** B1 /protago'nista/ il/la · pl. i protagonisti / le protagoniste	Protagonista	B1–B2
55	**Attore** A1 /at'tore/ l' · pl. gli attori	Ator	A1–A2
56	**Televisore** A1 /televi'zore/ il · pl. i televisori	Televisão	A1–A2
57	**Palmarès** C1 /palma'rɛs/ il · pl. i palmarès	Palmarés	C1
58	**Coproduzione internazionale** C1 /koprodut'tsjone internattsjo'nale/ la · pl. le coproduzioni internazionali	Coprodução internacional	C1
59	**Videosequenza esclusiva** C1 /ˌvideose'kwɛntsa esklu'ziva/ la · pl. le videosequenze esclusive	Sequência de vídeo exclusiva	C1
60	**Partitura originale** C1 /parti'tura oridʒi'nale/ la · pl. le partiture originali	Partitura original	C1
61	**Progettazione sonora** C1 /prodʒettat'tsjone so'nɔra/ la	Conceção sonora	C1
62	**Doppiaggio sincronizzato** C1 /dop'pjaddʒo sinkronid'dzato/ il · pl. i doppiaggi sincronizzati	Dobragem sincronizada	C1
63	**Dramma** B1 /'dramma/ il · pl. i drammi	Drama	A1–A2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
64	**Serie televisiva** A2 /'sɛrje televi'ziva/ la · pl. le serie televisive	Série televisiva	A1–A2
65	**Schermo** A2 /'skermo/ lo · pl. gli schermi	Ecrã	A1–A2
66	**Critica d'autore** C1 /'kritika dau'tore/ la	Crítica de autor	C1
67	**Quinta** B2 /'kwinta/ la · pl. le quinte	Bastidor	C1
68	**Ribalta** C1 /ri'balta/ la · pl. le ribalte	Ribalta	C1
69	**Entrata in palcoscenico** B2 /en'trata in ˌpalkoʃ'ʃɛniko/ l' · pl. le entrate in palcoscenico	Entrada em cena	C1
70	**Gesto scenico** C1 /'dʒɛsto 'ʃɛniko/ il · pl. i gesti scenici	Gesto de palco	C1
71	**Cinepresa stabilizzata** C1 /tʃine'preza stabilid'dzata/ la · pl. le cineprese stabilizzate	Câmara estabilizada	C1
72	**Controcampo** C1 /kontro'kampo/ il · pl. i controcampi	Contraplano	C1
73	**Attrice** A1 /at'tritʃe/ l' · pl. le attrici	Atriz	A1–A2
74	**Sottotitoli** A2 /sotto'titoli/ il · pl. i sottotitoli	Legendas	A1–A2
75	**Passaparola** B2 /passapaˈrɔla/ il	Boca a boca	B1–B2
76	**Critica** B1 /'kritika/ la · pl. le critiche	Crítica	B1–B2
77	**Effetti speciali** B1 /ef'fɛtti spe'tʃali/ l' · pl. gli effetti speciali	Efeitos especiais	B1–B2
78	**Colpo di scena** B2 /'kolpo di 'ʃɛna/ il · pl. i colpi di scena	Reviravolta	B1–B2
79	**Palchetto** B2 /pal'ketto/ il · pl. i palchetti	Camarote	C1

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
80	**Loggione** C1 /lod'dʒone/ il · pl. i loggioni	Galeria superior	C1
81	**Regia multicamera** C1 /re'dʒia multi'kamera/ la	Direção multi-câmara	C1
82	**Regia partecipata** C2 /re'dʒia partetʃi'pata/ la	Direção participativa	C1
83	**Analessi** C1 /ana'lɛssi/ l' · pl. le analessi	Analepse	C1
84	**Ellissi temporale** C1 /el'lissi tempo'rale/ l' · pl. le ellissi temporali	Elipse temporal	C1
85	**Luce di taglio** C1 /'lutʃe di 'taʎʎo/ la · pl. le luci di taglio	Luz de recorte	C1
86	**Piano sequenza** C1 /'pjano se'kwɛntsa/ il · pl. i piani sequenza	Plano-sequência	C1
87	**Presa diretta** C1 /'preza di'rɛtta/ la · pl. le prese dirette	Tomada direta	C1
88	**Colonna internazionale** C1 /ko'lɔnna internattsjo'nale/ la · pl. le colonne internazionali	Banda internacional	C1
89	**Laboratorio espressivo** B2 /labora'tɔrjo espres'sivo/ il · pl. i laboratori espressivi	Oficina de expressão	C1
90	**Dissolvenza incrociata** C1 /dissol'vɛntsa inkro'tʃata/ la · pl. le dissolvenze incrociate	Fundido encadeado	C1
91	**Dissolvenza audio** C1 /dissol'vɛntsa 'awdjo/ la · pl. le dissolvenze audio	Fundido de áudio	C1
92	**Montaggio alternato** C1 /mon'taddʒo alter'nato/ il · pl. i montaggi alternati	Montagem alternada	C1
93	**Montaggio parallelo** C1 /mon'taddʒo paral'lɛlo/ il · pl. i montaggi paralleli	Montagem paralela	C1
94	**Climax visivo** C1 /'klimaks vi'zivo/ il · pl. i climax visivi	Clímax visual	C1
95	**Pubblico** A2 /'pubbliko/ il · pl. i pubblici	Público	A1–A2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
96	**Anteprima del film** B1 /ante'prima del 'film/ l' · pl. le anteprime del film	Antestreia do filme	B1–B2
97	**Tragedia** B1 /tra'dʒɛdja/ la · pl. le tragedie	Tragédia	B1–B2
98	**Debutto** B2 /de'butto/ il · pl. i debutti	Estreia de um artista	B1–B2
99	**Prima serata** B2 /'prima se'rata/ la · pl. le prime serate	Horário nobre	B1–B2
100	**Festival cinematografico** B1 /'fɛstival tʃinemato'grafiko/ il · pl. i festival cinematografici	Festival de cinema	B1–B2
101	**Tappeto rosso** B1 /tap'peto 'rosso/ il · pl. i tappeti rossi	Passadeira vermelha	B1–B2
102	**In scena** B1 /in 'ʃɛna/	No palco	B1–B2
103	**Supervisione effetti visivi** C1 /supervi'zjone ef'fɛtti vi'zivi/ la	Supervisão de efeitos visuais	C1
104	**Evento in diretta satellitare** B2 /e'vɛnto in di'rɛtta satelli'tare/ l' · pl. gli eventi in diretta satellitare	Evento via satélite em direto	C1
105	**Sovrapposizione musicale** C1 /sovrappozit'tsjone muzi'kale/ la · pl. le sovrapposizioni musicali	Sobreposição musical	C1
106	**Poetica dell'immagine** C2 /po'ɛtika dellim'madʒine/ la · pl. le poetiche dell'immagine	Poética da imagem	C1
107	**Semiotica dello spettacolo** C2 /semi'ɔtika 'dello spet'takolo/ la	Semiótica do espetáculo	C1
108	**Verosimiglianza scenica** C2 /verosimiʎ'ʎantsa 'ʃɛnika/ la	Verosimilhança cénica	C1
109	**Dialogo** A2 /'djalogo/ il · pl. i dialoghi	Diálogo	B1–B2
110	**Sequenza** B1 /se'kwɛntsa/ la · pl. le sequenze	Sequência	B1–B2
111	**Posti a sedere** A2 /'pɔsti a sse'dere/ il · pl. i posti a sedere	Assentos	A1–A2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
112	**Prima visione** B2 /'prima vi'zjone/ la · pl. le prime visioni	Primeira exibição	B1–B2
113	**Successo di pubblico** B2 /sut'tʃɛsso di 'pubbliko/ il · pl. i successi di pubblico	Sucesso de bilheteira	B1–B2
114	**Atto** B1 /'atto/ l' · pl. gli atti	Ato	B1–B2
115	**Monologo** B2 /mo'nɔlogo/ il · pl. i monologhi	Monólogo	B1–B2
116	**Compagnia teatrale** B1 /kompaɲ'ɲia tea'trale/ la · pl. le compagnie teatrali	Companhia de teatro	B1–B2
117	**Inviato speciale** B2 /invi'ato spe'tʃale/ l' · pl. gli inviati speciali	Enviado especial	B1–B2
118	**Bis** B1 /'bis/ il · pl. i bis	Bis	A1–A2
119	**Alta definizione** B1 /'alta definit'tsjone/ l'	Alta definição	A1–A2
120	**Playlist** A2 /'plɛjlist/ la · pl. le playlist	Lista de reprodução	A1–A2
121	**Programma di dibattito** B2 /pro'gramma di di'battito/ il · pl. i programmi di dibattito	Programa de debate	B1–B2
122	**Personaggio secondario** B1 /perso'naddʒo sekon'darjo/ il · pl. i personaggi secondari	Personagem secundário	B1–B2
123	**Incasso al botteghino** B2 /in'kasso al botte'gino/ l' · pl. gli incassi al botteghino	Receitas de bilheteira	B1–B2
124	**Record di presenze** B2 /'rɛkord di pre'zɛntse/ il · pl. i record di presenze	Recorde de público	B1–B2
125	**Cerimonia di premiazione** B1 /tʃeri'mɔnja di premjat'tsjone/ la · pl. le cerimonie di premiazione	Cerimónia de entrega de prémios	B1–B2
126	**Uscita di sicurezza** A2 /uʃ'ʃita di siku'rettsa/ l' · pl. le uscite di sicurezza	Saída de emergência	B1–B2
127	**Cortometraggio** B2 /kortome'traddʒo/ il · pl. i cortometraggi	Curta-metragem	B1–B2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
128	**Lungometraggio** B2 /lungome'traddʒo/ il · pl. i lungometraggi	Longa-metragem	B1–B2
129	**Sceneggiatore** B2 /ʃeneddʒa'tore/ lo · pl. gli sceneggiatori	Argumentista	B1–B2
130	**Sceneggiatura** B2 /ʃeneddʒa'tura/ la · pl. le sceneggiature	Guião	B1–B2
131	**Primo piano** B2 /'primo 'pjano/ il · pl. i primi piani	Grande plano	B1–B2
132	**Antagonista** B2 /antago'nista/ l' · pl. gli antagonisti / le antagoniste	Antagonista	B1–B2
133	**Retroscena** B2 /retroʃ'ʃɛna/ il · pl. i retroscena	Bastidores da história	B1–B2
134	**Pubblico di riferimento** B2 /'pubbliko di riferi'mento/ il · pl. i pubblici di riferimento	Público-alvo	B1–B2
135	**Immagine iconica** C1 /im'madʒine i'kɔnika/ l' · pl. le immagini iconiche	Imagem icónica	B1–B2
136	**Versione definitiva** B1 /ver'sjone defini'tiva/ la · pl. le versioni definitive	Versão final	B1–B2
137	**Intervallo** A2 /inter'vallo/ l' · pl. gli intervalli	Intervalo	B1–B2
138	**Eventi cittadini** B1 /e'vɛnti tʃitta'dini/ l' · pl. gli eventi cittadini	Eventos na cidade	B1–B2
139	**Gala di beneficenza** B2 /ga'la di benefi'tʃɛntsa/ il · pl. i gala di beneficenza	Gala de beneficência	B1–B2
140	**Recensione approfondita** B2 /retʃen'sjone approfon'dita/ la · pl. le recensioni approfondite	Crítica aprofundada	B1–B2
141	**Sipario** B1 /si'parjo/ il · pl. i sipari	pano de cena	B1–B2
142	**Scenografia** B2 /ʃenogra'fia/ la · pl. le scenografie	Cenografia	B1–B2
143	**Ospite in studio** B1 /'ɔspite in 'studjo/ l' · pl. gli ospiti in studio / le ospiti in studio	Convidado do estúdio	B1–B2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
144	**Montaggio** B2 /mon'taddʒo/ il · pl. i montaggi	Montagem	B1–B2
145	**Premio della giuria** B2 /'prɛmjo della dʒu'ria/ il · pl. i premi della giuria	Prémio do júri	B1–B2
146	**Adattamento teatrale** B2 /adatta'mento tea'trale/ l' · pl. gli adattamenti teatrali	Adaptação teatral	B1–B2
147	**Settore platea** B2 /set'tore pla'tɛa/ il · pl. i settori platea	Setor da plateia	B1–B2
148	**Proiettore** B1 /projet'tore/ il · pl. i proiettori	Projetor	B1–B2
149	**Platea** B2 /pla'tɛa/ la · pl. le platee	Plateia	B1–B2
150	**Commedia musicale** B1 /kom'mɛdja muzi'kale/ la · pl. le commedie musicali	Comédia musical	B1–B2
151	**Costumi di scena** B2 /kos'tumi di 'ʃɛna/ il · pl. i costumi di scena	Fatos de palco	B1–B2
152	**Luci di scena** B2 /'lutʃi di 'ʃɛna/ la · pl. le luci di scena	Iluminação de palco	B1–B2
153	**Prova generale** B2 /'prɔva dʒene'rale/ la · pl. le prove generali	Ensaio geral	B1–B2
154	**Prova costumi** B1 /'prɔva kos'tumi/ la · pl. le prove costumi	Prova de guarda-roupa	B1–B2
155	**Carosello** B2 /karo'zɛllo/ il · pl. i caroselli	Carrossel	B1–B2
156	**Gradinata** B2 /gradi'nata/ la · pl. le gradinate	Bancada	B1–B2
157	**Episodio pilota** B2 /epi'zɔdjo pi'lɔta/ l' · pl. gli episodi pilota	Episódio piloto	B1–B2
158	**Gioco a premi televisivo** B1 /'dʒɔko a p'prɛmi televi'zivo/ il · pl. i giochi a premi televisivi	Concurso televisivo	B1–B2
159	**Voto da casa** B1 /'voto da 'kaza/ il	Votar a partir de casa	B1–B2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
160	**Antenna** B1 /an'tɛnna/ l' · pl. le antenne	Antena	B1–B2
161	**Piattaforma a richiesta** B2 /pjatta'forma a ri'kjɛsta/ la · pl. le piattaforme a richiesta	Plataforma a pedido	B1–B2
162	**Ospite DJ** B1 /'ɔspite di'dʒɛi/ l' · pl. gli ospiti DJ / le ospiti DJ	DJ convidado	B1–B2
163	**Backstage** B2 /bɛk'stɛjdʒ/ il · pl. i backstage	Bastidores	B1–B2
164	**Copione** B2 /ko'pjone/ il · pl. i copioni	Texto da peça	B1–B2
165	**Sceneggiatura non originale** C1 /ʃeneddʒa'tura non oridʒi'nale/ la · pl. le sceneggiature non originali	Argumento não original	B1–B2
166	**Fuori scena** B2 /'fwɔri 'ʃʃɛna/	Fora do palco	B1–B2
167	**Campo lungo** B2 /'kampo 'lungo/ il · pl. i campi lunghi	Plano geral	B1–B2
168	**Campo totale** C1 /'kampo to'tale/ il · pl. i campi totali	Plano de conjunto	B1–B2
169	**Macchina da presa** B2 /'makkina da 'preza/ la · pl. le macchine da presa	câmara de filmar	B1–B2
170	**Controluce** B2 /kontro'lutʃe/ il · pl. i controluce	Contraluz	B1–B2
171	**Distribuzione nazionale** B2 /distribut'tsjone nattsjo'nale/ la · pl. le distribuzioni nazionali	Distribuição nacional	B1–B2
172	**Prova di recitazione** B2 /'prɔva di retʃitat'tsjone/ la · pl. le prove di recitazione	Ensaio de representação	B1–B2
173	**Teatro sperimentale** B2 /te'atro sperimen'tale/ il · pl. i teatri sperimentali	Teatro experimental	B1–B2
174	**Correzione del colore** B2 /korret'tsjone del ko'lore/ la · pl. le correzioni del colore	Correção de cor	B1–B2
175	**Distribuzione digitale** B2 /distribut'tsjone didʒi'tale/ la · pl. le distribuzioni digitali	Distribuição digital	B1–B2

#	PALAVRA	TRADUÇÃO	NÍVEL
176	**Adattamento dei dialoghi** C1 /adatta'mento dei 'djalogi/ l' · pl. gli adattamenti dei dialoghi	Adaptação do diálogo	B1–B2
177	**Prevendita in rete** B1 /pre'vendita in 'rete/ la · pl. le prevendite in rete	Pré-venda online	B1–B2
178	**Invito in anteprima** B2 /in'vito in ante'prima/ l' · pl. gli inviti in anteprima	Convite para a antestreia	B1–B2

Ouça cada palavra e pratique de graça: https://languageminute.com/pt/learn/it/topic/175-entretenimento
Italian Minute: https://apps.apple.com/app/id6749542639