Underhållning på italienska

178 ord, från nybörjarnivå till avancerad nivå.

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
1	**Maratona di visione** B2 /mara'tona di vi'zjone/ la · pl. le maratone di visione	Tittarmaraton	C1
2	**Scena madre** C1 /'ʃɛna 'madre/ la · pl. le scene madri	Nyckelscen	C1
3	**Telecomando** A2 /teleko'mando/ il · pl. i telecomandi	Fjärrkontroll	B1–B2
4	**Colonna sonora** B1 /ko'lɔnna so'nɔra/ la · pl. le colonne sonore	Filmmusik	B1–B2
5	**Doppiaggio** B2 /dop'pjaddʒo/ il · pl. i doppiaggi	Dubbning	B1–B2
6	**Locandina** B1 /lokan'dina/ la · pl. le locandine	Filmaffisch	B1–B2
7	**Applauso** B1 /ap'plauzo/ l' · pl. gli applausi	Applåder	B1–B2
8	**Palcoscenico** B1 /palkoʃ'ʃɛniko/ il · pl. i palcoscenici	Scen	B1–B2
9	**Galleria** A2 /galle'ria/ la · pl. le gallerie	Galleri	B1–B2
10	**Tournée** B1 /tur'ne/ la · pl. le tournée	Turné	B1–B2
11	**Regista** A2 /re'dʒista/ il/la · pl. i registi / le registe	Regissör	B1–B2
12	**Ovazione** B2 /ovat'tsjone/ l' · pl. le ovazioni	Ovation	C1
13	**Differita** B2 /diffe'rita/ la · pl. le differite	Bandad sändning	C1
14	**Arco narrativo** C1 /'arko narra'tivo/ l' · pl. gli archi narrativi	Berättelsebåge	C1
15	**Voce fuori campo** B2 /'votʃe 'fwɔri 'kampo/ la · pl. le voci fuori campo	Speakerröst	C1

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
16	**Biglietto** A1 /biʎ'ʎetto/ il · pl. i biglietti	Biljett	A1–A2
17	**Cinema** A1 /'tʃinema/ il · pl. i cinema	Biograf	A1–A2
18	**Poltrona** A2 /pol'trona/ la · pl. le poltrone	Fåtölj	A1–A2
19	**Film** A1 /'film/ il · pl. i film	Film	A1–A2
20	**Spettacolo** A2 /spet'takolo/ lo · pl. gli spettacoli	Föreställning	A1–A2
21	**Sala** A2 /'sala/ la · pl. le sale	Sal	A1–A2
22	**Teatro** A1 /te'atro/ il · pl. i teatri	Teater	A1–A2
23	**Commedia** A2 /kom'mɛdja/ la · pl. le commedie	Komedi	A1–A2
24	**Post-produzione** C1 /ˌpɔst produt'tsjone/ la · pl. le post-produzioni	Postproduktion	C1
25	**Regia teatrale** B2 /re'dʒia tea'trale/ la	Teaterregi	C1
26	**Climax narrativo** C1 /'klimaks narra'tivo/ il · pl. i climax narrativi	Berättelsens klimax	C1
27	**Trasposizione cinematografica** C1 /traspozit'tsjone tʃinemato'grafika/ la · pl. le trasposizioni cinematografiche	Filmatisering	C1
28	**Collocazione di prodotto** C1 /kollokat'tsjone di pro'dotto/ la · pl. le collocazioni di prodotto	Produktplacering	C1
29	**Classificazione di visione** B2 /klassifikat'tsjone di vi'zjone/ la · pl. le classificazioni di visione	Åldersklassificering	C1
30	**Immedesimazione del personaggio** C1 /immedezimat'tsjone del perso'naddʒo/ l' · pl. le immedesimazioni del personaggio	Inlevelse i rollen	C1
31	**Diretta** B1 /di'rɛtta/ la · pl. le dirette	Direktsändning	B1–B2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
32	**Ritmo** A2 /'ritmo/ il · pl. i ritmi	Rytm	B1–B2
33	**Fila** A2 /'fila/ la · pl. le file	rad	A1–A2
34	**Conduttore** B1 /kondut'tore/ il · pl. i conduttori	Programledare	B1–B2
35	**Drammaturgia contemporanea** C1 /drammatur'dʒia kontempo'ranea/ la	Samtida dramaturgi	C1
36	**Postproduzione** C1 /ˌpɔstprodut'tsjone/ la · pl. le postproduzioni	Postproduktion	C1
37	**Rottura della quarta parete** C1 /rot'tura ˌdella 'kwarta pa'rete/ la · pl. le rotture della quarta parete	Bryter den fjärde väggen	C1
38	**Linguaggio cinematografico** C1 /lin'gwaddʒo tʃinemato'grafiko/ il · pl. i linguaggi cinematografici	Filmspråk	C1
39	**Estetica postmoderna** C1 /es'tɛtika postmo'dɛrna/ l' · pl. le estetiche postmoderne	Postmodern estetik	C1
40	**Teleromanzo** C1 /telero'mandzo/ il · pl. i teleromanzi	TV-romanserie	C1
41	**Varietà televisivo** B2 /varje'ta televi'zivo/ il · pl. i varietà televisivi	TV-varieté	C1
42	**Sottotitolazione in tempo reale** C1 /sottotitolat'tsjone in 'tɛmpo re'ale/ la	Undertextning i realtid	C1
43	**Fotografia cinematografica** C1 /fotogra'fia tʃinemato'grafika/ la	Filmfotografi	C1
44	**Profondità di campo** C1 /profondi'ta di 'kampo/ la · pl. le profondità di campo	Skärpedjup	C1
45	**Sonorizzazione** C1 /sonoriddzat'tsjone/ la · pl. le sonorizzazioni	Ljudläggning	C1
46	**Recensione** B1 /retʃen'sjone/ la · pl. le recensioni	Recension	B1–B2
47	**Musica** A1 /'muzika/ la	Musik	A1–A2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
48	**Tribuna** B1 /tri'buna/ la · pl. le tribune	Läktare	B1–B2
49	**Telefilm** A2 /'tɛlefilm/ il · pl. i telefilm	TV-film	B1–B2
50	**Trasmissione** B1 /trazmis'sjone/ la · pl. le trasmissioni	Sändning	B1–B2
51	**Programma di realtà** B2 /pro'gramma di real'ta/ il · pl. i programmi di realtà	Reality-program	B1–B2
52	**Abbonamento** A2 /abbona'mento/ l' · pl. gli abbonamenti	Prenumeration	B1–B2
53	**Replica** B1 /'rɛplika/ la · pl. le repliche	Repris	B1–B2
54	**Protagonista** B1 /protago'nista/ il/la · pl. i protagonisti / le protagoniste	Huvudperson	B1–B2
55	**Attore** A1 /at'tore/ l' · pl. gli attori	Skådespelare	A1–A2
56	**Televisore** A1 /televi'zore/ il · pl. i televisori	TV	A1–A2
57	**Palmarès** C1 /palma'rɛs/ il · pl. i palmarès	Meritlista	C1
58	**Coproduzione internazionale** C1 /koprodut'tsjone internattsjo'nale/ la · pl. le coproduzioni internazionali	Internationell samproduktion	C1
59	**Videosequenza esclusiva** C1 /ˌvideose'kwɛntsa esklu'ziva/ la · pl. le videosequenze esclusive	Exklusiv videosekvens	C1
60	**Partitura originale** C1 /parti'tura oridʒi'nale/ la · pl. le partiture originali	Originalpartitur	C1
61	**Progettazione sonora** C1 /prodʒettat'tsjone so'nɔra/ la	Ljuddesign	C1
62	**Doppiaggio sincronizzato** C1 /dop'pjaddʒo sinkronid'dzato/ il · pl. i doppiaggi sincronizzati	Synkroniserad dubbning	C1
63	**Dramma** B1 /'dramma/ il · pl. i drammi	Drama	A1–A2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
64	**Serie televisiva** A2 /'sɛrje televi'ziva/ la · pl. le serie televisive	TV-serie	A1–A2
65	**Schermo** A2 /'skermo/ lo · pl. gli schermi	Skärm	A1–A2
66	**Critica d'autore** C1 /'kritika dau'tore/ la	Författarkritik	C1
67	**Quinta** B2 /'kwinta/ la · pl. le quinte	Kuliss	C1
68	**Ribalta** C1 /ri'balta/ la · pl. le ribalte	Rampljus	C1
69	**Entrata in palcoscenico** B2 /en'trata in ˌpalkoʃ'ʃɛniko/ l' · pl. le entrate in palcoscenico	Entré på scenen	C1
70	**Gesto scenico** C1 /'dʒɛsto 'ʃɛniko/ il · pl. i gesti scenici	Scenisk gest	C1
71	**Cinepresa stabilizzata** C1 /tʃine'preza stabilid'dzata/ la · pl. le cineprese stabilizzate	Stabiliserad kamera	C1
72	**Controcampo** C1 /kontro'kampo/ il · pl. i controcampi	Motbild	C1
73	**Attrice** A1 /at'tritʃe/ l' · pl. le attrici	Skådespelerska	A1–A2
74	**Sottotitoli** A2 /sotto'titoli/ il · pl. i sottotitoli	Undertexter	A1–A2
75	**Passaparola** B2 /passapaˈrɔla/ il	Mun till mun-metoden	B1–B2
76	**Critica** B1 /'kritika/ la · pl. le critiche	Kritik	B1–B2
77	**Effetti speciali** B1 /ef'fɛtti spe'tʃali/ l' · pl. gli effetti speciali	Specialeffekter	B1–B2
78	**Colpo di scena** B2 /'kolpo di 'ʃɛna/ il · pl. i colpi di scena	Överraskande vändning	B1–B2
79	**Palchetto** B2 /pal'ketto/ il · pl. i palchetti	Loge	C1

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
80	**Loggione** C1 /lod'dʒone/ il · pl. i loggioni	Övre galleri	C1
81	**Regia multicamera** C1 /re'dʒia multi'kamera/ la	Regi med flera kameror	C1
82	**Regia partecipata** C2 /re'dʒia partetʃi'pata/ la	Deltagande regi	C1
83	**Analessi** C1 /ana'lɛssi/ l' · pl. le analessi	Tillbakablick	C1
84	**Ellissi temporale** C1 /el'lissi tempo'rale/ l' · pl. le ellissi temporali	Temporal ellips	C1
85	**Luce di taglio** C1 /'lutʃe di 'taʎʎo/ la · pl. le luci di taglio	Sidoljus	C1
86	**Piano sequenza** C1 /'pjano se'kwɛntsa/ il · pl. i piani sequenza	Långtagning	C1
87	**Presa diretta** C1 /'preza di'rɛtta/ la · pl. le prese dirette	Direktupptagning	C1
88	**Colonna internazionale** C1 /ko'lɔnna internattsjo'nale/ la · pl. le colonne internazionali	Internationellt ljudspår	C1
89	**Laboratorio espressivo** B2 /labora'tɔrjo espres'sivo/ il · pl. i laboratori espressivi	Uttrycksfull workshop	C1
90	**Dissolvenza incrociata** C1 /dissol'vɛntsa inkro'tʃata/ la · pl. le dissolvenze incrociate	Korsvis fading	C1
91	**Dissolvenza audio** C1 /dissol'vɛntsa 'awdjo/ la · pl. le dissolvenze audio	Ljudtoning	C1
92	**Montaggio alternato** C1 /mon'taddʒo alter'nato/ il · pl. i montaggi alternati	Parallellklippning	C1
93	**Montaggio parallelo** C1 /mon'taddʒo paral'lɛlo/ il · pl. i montaggi paralleli	Parallellklippning	C1
94	**Climax visivo** C1 /'klimaks vi'zivo/ il · pl. i climax visivi	Visuellt klimax	C1
95	**Pubblico** A2 /'pubbliko/ il · pl. i pubblici	Publik	A1–A2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
96	**Anteprima del film** B1 /ante'prima del 'film/ l' · pl. le anteprime del film	Förhandsvisning av filmen	B1–B2
97	**Tragedia** B1 /tra'dʒɛdja/ la · pl. le tragedie	Tragedi	B1–B2
98	**Debutto** B2 /de'butto/ il · pl. i debutti	Debut	B1–B2
99	**Prima serata** B2 /'prima se'rata/ la · pl. le prime serate	Bästa sändningstid	B1–B2
100	**Festival cinematografico** B1 /'fɛstival tʃinemato'grafiko/ il · pl. i festival cinematografici	Filmfestival	B1–B2
101	**Tappeto rosso** B1 /tap'peto 'rosso/ il · pl. i tappeti rossi	Röda mattan	B1–B2
102	**In scena** B1 /in 'ʃɛna/	På scen	B1–B2
103	**Supervisione effetti visivi** C1 /supervi'zjone ef'fɛtti vi'zivi/ la	Övervakning av visuella effekter	C1
104	**Evento in diretta satellitare** B2 /e'vɛnto in di'rɛtta satelli'tare/ l' · pl. gli eventi in diretta satellitare	Live satellitevenemang	C1
105	**Sovrapposizione musicale** C1 /sovrappozit'tsjone muzi'kale/ la · pl. le sovrapposizioni musicali	Musikalisk överlagring	C1
106	**Poetica dell'immagine** C2 /po'ɛtika dellim'madʒine/ la · pl. le poetiche dell'immagine	Bildens poetik	C1
107	**Semiotica dello spettacolo** C2 /semi'ɔtika 'dello spet'takolo/ la	Skådespelets semiotik	C1
108	**Verosimiglianza scenica** C2 /verosimiʎ'ʎantsa 'ʃɛnika/ la	Scenisk trovärdighet	C1
109	**Dialogo** A2 /'djalogo/ il · pl. i dialoghi	Dialog	B1–B2
110	**Sequenza** B1 /se'kwɛntsa/ la · pl. le sequenze	Sekvens	B1–B2
111	**Posti a sedere** A2 /'pɔsti a sse'dere/ il · pl. i posti a sedere	Säten	A1–A2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
112	**Prima visione** B2 /'prima vi'zjone/ la · pl. le prime visioni	Premiärvisning	B1–B2
113	**Successo di pubblico** B2 /sut'tʃɛsso di 'pubbliko/ il · pl. i successi di pubblico	Publiksuccé	B1–B2
114	**Atto** B1 /'atto/ l' · pl. gli atti	Akt	B1–B2
115	**Monologo** B2 /mo'nɔlogo/ il · pl. i monologhi	Monolog	B1–B2
116	**Compagnia teatrale** B1 /kompaɲ'ɲia tea'trale/ la · pl. le compagnie teatrali	Teatergrupp	B1–B2
117	**Inviato speciale** B2 /invi'ato spe'tʃale/ l' · pl. gli inviati speciali	Specialreporter	B1–B2
118	**Bis** B1 /'bis/ il · pl. i bis	Extranummer	A1–A2
119	**Alta definizione** B1 /'alta definit'tsjone/ l'	Högupplöst	A1–A2
120	**Playlist** A2 /'plɛjlist/ la · pl. le playlist	Spellista	A1–A2
121	**Programma di dibattito** B2 /pro'gramma di di'battito/ il · pl. i programmi di dibattito	Debattprogram	B1–B2
122	**Personaggio secondario** B1 /perso'naddʒo sekon'darjo/ il · pl. i personaggi secondari	Bifigur	B1–B2
123	**Incasso al botteghino** B2 /in'kasso al botte'gino/ l' · pl. gli incassi al botteghino	Intäkter från biljettförsäljning	B1–B2
124	**Record di presenze** B2 /'rɛkord di pre'zɛntse/ il · pl. i record di presenze	Publikrekord	B1–B2
125	**Cerimonia di premiazione** B1 /tʃeri'mɔnja di premjat'tsjone/ la · pl. le cerimonie di premiazione	Prisutdelningsceremoni	B1–B2
126	**Uscita di sicurezza** A2 /uʃ'ʃita di siku'rettsa/ l' · pl. le uscite di sicurezza	nödutgång	B1–B2
127	**Cortometraggio** B2 /kortome'traddʒo/ il · pl. i cortometraggi	Kortfilm	B1–B2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
128	**Lungometraggio** B2 /lungome'traddʒo/ il · pl. i lungometraggi	Långfilm	B1–B2
129	**Sceneggiatore** B2 /ʃeneddʒa'tore/ lo · pl. gli sceneggiatori	Manusförfattare	B1–B2
130	**Sceneggiatura** B2 /ʃeneddʒa'tura/ la · pl. le sceneggiature	Filmmanus	B1–B2
131	**Primo piano** B2 /'primo 'pjano/ il · pl. i primi piani	Närbild	B1–B2
132	**Antagonista** B2 /antago'nista/ l' · pl. gli antagonisti / le antagoniste	Antagonist	B1–B2
133	**Retroscena** B2 /retroʃ'ʃɛna/ il · pl. i retroscena	Bakom kulisserna	B1–B2
134	**Pubblico di riferimento** B2 /'pubbliko di riferi'mento/ il · pl. i pubblici di riferimento	målpublik	B1–B2
135	**Immagine iconica** C1 /im'madʒine i'kɔnika/ l' · pl. le immagini iconiche	Ikonisk bild	B1–B2
136	**Versione definitiva** B1 /ver'sjone defini'tiva/ la · pl. le versioni definitive	Slutlig version	B1–B2
137	**Intervallo** A2 /inter'vallo/ l' · pl. gli intervalli	Intervall	B1–B2
138	**Eventi cittadini** B1 /e'vɛnti tʃitta'dini/ l' · pl. gli eventi cittadini	Evenemang i staden	B1–B2
139	**Gala di beneficenza** B2 /ga'la di benefi'tʃɛntsa/ il · pl. i gala di beneficenza	Välgörenhetsgala	B1–B2
140	**Recensione approfondita** B2 /retʃen'sjone approfon'dita/ la · pl. le recensioni approfondite	Fördjupad recension	B1–B2
141	**Sipario** B1 /si'parjo/ il · pl. i sipari	Ridå	B1–B2
142	**Scenografia** B2 /ʃenogra'fia/ la · pl. le scenografie	Scenografi	B1–B2
143	**Ospite in studio** B1 /'ɔspite in 'studjo/ l' · pl. gli ospiti in studio / le ospiti in studio	Studiogäst	B1–B2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
144	**Montaggio** B2 /monˈtaddʒo/ il · pl. i montaggi	Filmklippning	B1–B2
145	**Premio della giuria** B2 /ˈprɛmjo della dʒuˈria/ il · pl. i premi della giuria	Jurypris	B1–B2
146	**Adattamento teatrale** B2 /adattaˈmento teaˈtrale/ l' · pl. gli adattamenti teatrali	Teaterbearbetning	B1–B2
147	**Settore platea** B2 /setˈtore plaˈtɛa/ il · pl. i settori platea	Parkettsektion	B1–B2
148	**Proiettore** B1 /projetˈtore/ il · pl. i proiettori	Projektor	B1–B2
149	**Platea** B2 /plaˈtɛa/ la · pl. le platee	Parkett	B1–B2
150	**Commedia musicale** B1 /komˈmɛdja muziˈkale/ la · pl. le commedie musicali	Musikal	B1–B2
151	**Costumi di scena** B2 /kosˈtumi di ˈʃɛna/ il · pl. i costumi di scena	Scenkostymer	B1–B2
152	**Luci di scena** B2 /ˈlutʃi di ˈʃɛna/ la · pl. le luci di scena	Scenbelysning	B1–B2
153	**Prova generale** B2 /ˈprɔva dʒeneˈrale/ la · pl. le prove generali	Generalrepetition	B1–B2
154	**Prova costumi** B1 /ˈprɔva kosˈtumi/ la · pl. le prove costumi	Kostymrepetition	B1–B2
155	**Carosello** B2 /karoˈzɛllo/ il · pl. i caroselli	Karusell	B1–B2
156	**Gradinata** B2 /gradiˈnata/ la · pl. le gradinate	Ståplatsläktare	B1–B2
157	**Episodio pilota** B2 /epiˈzɔdjo piˈlɔta/ l' · pl. gli episodi pilota	Pilotavsnitt	B1–B2
158	**Gioco a premi televisivo** B1 /ˈdʒɔko a pˈprɛmi televiˈzivo/ il · pl. i giochi a premi televisivi	Tävlingsprogram på TV	B1–B2
159	**Voto da casa** B1 /ˈvoto da ˈkaza/ il	Röstning från hemmet	B1–B2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
160	**Antenna** B1 /an'tɛnna/ l' · pl. le antenne	Antenn	B1–B2
161	**Piattaforma a richiesta** B2 /pjatta'forma a ri'kjɛsta/ la · pl. le piattaforme a richiesta	Plattform på begäran	B1–B2
162	**Ospite DJ** B1 /'ɔspite di'dʒɛi/ l' · pl. gli ospiti DJ / le ospiti DJ	Gäst-DJ	B1–B2
163	**Backstage** B2 /bɛk'stɛjdʒ/ il · pl. i backstage	Bakom scenen	B1–B2
164	**Copione** B2 /ko'pjone/ il · pl. i copioni	Rollhäfte	B1–B2
165	**Sceneggiatura non originale** C1 /ʃeneddʒa'tura non oridʒi'nale/ la · pl. le sceneggiature non originali	Icke-originalmanus	B1–B2
166	**Fuori scena** B2 /'fwɔri 'ʃʃɛna/	Utanför scenen	B1–B2
167	**Campo lungo** B2 /'kampo 'lungo/ il · pl. i campi lunghi	Totalbild	B1–B2
168	**Campo totale** C1 /'kampo to'tale/ il · pl. i campi totali	Översiktsbild	B1–B2
169	**Macchina da presa** B2 /'makkina da 'preza/ la · pl. le macchine da presa	filmkamera	B1–B2
170	**Controluce** B2 /kontro'lutʃe/ il · pl. i controluce	Motljus	B1–B2
171	**Distribuzione nazionale** B2 /distribut'tsjone nattsjo'nale/ la · pl. le distribuzioni nazionali	Nationell distribution	B1–B2
172	**Prova di recitazione** B2 /'prɔva di retʃitat'tsjone/ la · pl. le prove di recitazione	Repetition av skådespeleri	B1–B2
173	**Teatro sperimentale** B2 /te'atro sperimen'tale/ il · pl. i teatri sperimentali	Experimentell teater	B1–B2
174	**Correzione del colore** B2 /korret'tsjone del ko'lore/ la · pl. le correzioni del colore	Färgkorrigering	B1–B2
175	**Distribuzione digitale** B2 /distribut'tsjone didʒi'tale/ la · pl. le distribuzioni digitali	Digital distribution	B1–B2

#	ORD	ÖVERSÄTTNING	NIVÅ
176	**Adattamento dei dialoghi** C1 /adatta'mento dei 'djalogi/ l' · pl. gli adattamenti dei dialoghi	Anpassning av dialog	B1–B2
177	**Prevendita in rete** B1 /pre'vendita in 'rete/ la · pl. le prevendite in rete	Förköp på nätet	B1–B2
178	**Invito in anteprima** B2 /in'vito in ante'prima/ l' · pl. gli inviti in anteprima	Förhandsinbjudan	B1–B2

Lyssna på alla ord och öva gratis: https://languageminute.com/sv/learn/it/topic/175-underhallning
Italian Minute: https://apps.apple.com/app/id6749542639