Almanca Edebiyat

Başlangıçtan ileri seviyeye 129 kelime.

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
1	**der Vergleich** B1 /deːɐ̯ fɛɐ̯ˈglaɪ̯çˌ/ çoğ. die Vergleiche	Karşılaştırma	B1–B2
2	**der Inhalt** B1 /deːɐ̯ ˈɪnhaltˌ/ çoğ. die Inhalte	İçerik	B1–B2
3	**der Klappentext** B2 /deːɐ̯ ˈklapənˌtɛkstˌ/ çoğ. die Klappentexte	Tanıtım yazısı	C1
4	**die Rohfassung** C1 /diː ˈʁoːˌfasʊŋˌ/ çoğ. die Rohfassungen	İlk taslak	C1
5	**die Sprachebene** C1 /diː ˈʃpʁaːxˌʔeːbənəˌ/ çoğ. die Sprachebenen	Üslup düzeyi	C1
6	**die Allegorie** C1 /diː alegoˈʁiːˌ/ çoğ. die Allegorien	Alegori	C1
7	**die Personifikation** C1 /diː pɛʁzonifikaˈtsi̯oːnˌ/ çoğ. die Personifikationen	Kişileştirme	C1
8	**das Leitmotiv** C1 /das ˈlaɪtmoˌtiːfˌ/ çoğ. die Leitmotive	Ana motif	C1
9	**das Erzähltempo** C1 /das ɛɐ̯ˈtsɛːlˌtɛmpoˌ/ çoğ. die Erzähltempi	Anlatım hızı	C1
10	**Lesen** A1 /ˈleːzənˌ/ las · hat gelesen · düzensiz	Okumak	A1–A2
11	**die Science-Fiction** B1 /diː ˈsaɪ̯ənsˌfɪkʃn̩ˌ/	Bilim kurgu	B1–B2
12	**das Buch** A1 /das ˈbuːxˌ/ çoğ. die Bücher	Kitap	A1–A2
13	**Schreiben** A1 /ˈʃʁaɪ̯bənˌ/ schrieb · hat geschrieben · düzensiz	Yazmak	A1–A2
14	**die Gegenwartsliteratur** C1 /diː ˈgeːgənvaʁtslɪtəʁaˌtuːɐ̯/	Çağdaş edebiyat	C1
15	**die Literaturkritik** C1 /diː litəʁaˈtuːɐ̯kʁiˌtiːkˌ/	Edebiyat eleştirisi	C1
16	**die Literaturwissenschaft** C1 /diː litəʁaˈtuːɐ̯ˌvɪsənʃaftˌ/ çoğ. die Literaturwissenschaften	Edebiyat Çalışmaları	C1

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
17	**die Nachkriegsliteratur** C1 /diː ˈnaːxkʁiːksliteʁaˌtuːɐ̯/	Savaş sonrası edebiyat	C1
18	**die Rückgabe** B1 /diː ˈʁʏkˌgaːbə/ çoğ. die Rückgaben	İade	B1–B2
19	**der Handlungsstrang** C1 /deːɐ̯ ˈhandlʊŋsˌʃtʁaŋ/ çoğ. die Handlungsstränge	Olay dizisi	C1
20	**die Nebenhandlung** B2 /diː ˈneːbn̩ˌhandlʊŋ/ çoğ. die Nebenhandlungen	Alt Konu	C1
21	**der Bewusstseinsstrom** C2 /deːɐ̯ bəˈvʊstzaɪ̯nsˌʃtʁoːm/ çoğ. die Bewusstseinsströme	Bilinç akışı	C1
22	**der Innenmonolog** C1 /deːɐ̯ ˈɪnənmonoˌloːk/ çoğ. die Innenmonologe	İç monolog	C1
23	**die Dekonstruktion** C2 /diː dekɔnstʁʊkˈtsi̯oːn/ çoğ. die Dekonstruktionen	Yapısöküm	C1
24	**die Postmoderne** C1 /diː ˌpɔstmoˈdɛʁnə/	Postmodernizm	C1
25	**die Zeitschleife** B2 /diː ˈtsaɪtˌʃlaɪfə/ çoğ. die Zeitschleifen	Zaman döngüsü	C1
26	**die Geistesgeschichte** C2 /diː ˈgaɪ̯stəsgəˌʃɪçtə/	Entelektüel tarih	C1
27	**das Heft** A1 /das ˈhɛft/ çoğ. die Hefte	Defter	A1–A2
28	**die Seite** A1 /diː ˈzaɪ̯tə/ çoğ. die Seiten	Sayfa	A1–A2
29	**der Titel** A2 /deːɐ̯ ˈtiːtl̩/ çoğ. die Titel	Eser adı	A1–A2
30	**die Geschichte** A1 /diː gəˈʃɪçtə/ çoğ. die Geschichten	Hikâye	A1–A2
31	**die Bibliothek** A1 /diː bibli̯oˈteːk/ çoğ. die Bibliotheken	Kütüphane	A1–A2
32	**der Artikel** A2 /deːɐ̯ aʁˈtiːkəl/ çoğ. die Artikel	Makale	A1–A2
33	**das Bild** A1 /das ˈbɪlt/ çoğ. die Bilder	Resim	A1–A2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
34	**das Regal** A1 /das ʁeˈgaːl/ çoğ. die Regale	Raf	A1–A2
35	**der Spannungsbogen** C1 /deːɐ̯ ˈʃpanʊŋsˌboːgn̩/ çoğ. die Spannungsbögen	Gerilim eğrisi	C1
36	**die Figurenentwicklung** C1 /diː fiˈguːʁənʔɛntˌvɪklʊŋ/ çoğ. die Figurenentwicklungen	Karakter gelişimi	C1
37	**der Expressionismus** C1 /deːɐ̯ ɛkspʁɛsi̯oˈnɪsmʊs/	Dışavurumculuk	C1
38	**die Vorausdeutung** C1 /diː foˈʁaʊ̯sˌdɔɪ̯tʊŋ/ çoğ. die Vorausdeutungen	Ön gönderme	C1
39	**die Zeitschrift** A2 /diː ˈtsaɪtˌʃʁɪft/ çoğ. die Zeitschriften	dergi	A1–A2
40	**die Zeitung** A1 /diː ˈtsaɪtʊŋ/ çoğ. die Zeitungen	Gazete	A1–A2
41	**das Gedicht** A2 /das gəˈdɪçt/ çoğ. die Gedichte	Şiir	B1–B2
42	**die Spannung** B1 /diː ˈʃpanʊŋ/	Merak	B1–B2
43	**Zeichnen** A1 /ˈtsaɪ̯çnən/ zeichnete · hat gezeichnet	Çizmek	A1–A2
44	**die Erzähltheorie** C2 /diː ɛɐ̯ˈtsɛːlteoˌʁiː/ çoğ. die Erzähltheorien	Anlatı teorisi	C1
45	**der Comic** A2 /deːɐ̯ ˈkɔmɪk/ çoğ. die Comics	Çizgi roman	A1–A2
46	**die Komödie** B1 /diː koˈmøːdi̯ə/ çoğ. die Komödien	Komedi	A1–A2
47	**der Krimi** A2 /deːɐ̯ ˈkʁɪmi/ çoğ. die Krimis	Polisiye	A1–A2
48	**der Autor** A2 /deːɐ̯ ˈaʊ̯toːɐ̯/ çoğ. die Autoren	Yazar	A1–A2
49	**die Hermeneutik** C2 /diː hɛʁmeˈnɔɪ̯tɪk/	Hermeneutik	C1
50	**die Intertextualität** C2 /diː ʔɪntetɛkstualiˈtɛːt/	Metinlerarasılık	C1

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
51	**die Zeitreiseerzählung** C1 /di: 'tsaɪtʁaɪzəʔɛɐ̯ˌtsɛːlʊŋ/ çoğ. die Zeitreiseerzählungen	Zaman yolculuğu anlatısı	C1
52	**die Epochenanalyse** C1 /di: eˈpɔxn̩ʔanaˌlyːzə/ çoğ. die Epochenanalysen	Dönem analizi	C1
53	**die Jury** B1 /di: 'ʒyːʁi/ çoğ. die Jurys	Jüri	B1–B2
54	**das Genre** B2 /das 'ʒɑ̃ːʁə/ çoğ. die Genres	Tür	B1–B2
55	**die Ironie** B2 /di: ʔiʁoˈniː/	İroni	B1–B2
56	**das Märchen** A2 /das 'mɛːɐ̯çən/ çoğ. die Märchen	Peri masalı	A1–A2
57	**der Roman** A2 /deːɐ̯ ʁoˈmaːn/ çoğ. die Romane	Roman	A1–A2
58	**das Wörterbuch** A1 /das 'vœʁtɐˌbuːx/ çoğ. die Wörterbücher	Sözlük	A1–A2
59	**die Illustration** B2 /di: ʔɪlʊstʁaˈtsi̯oːn/ çoğ. die Illustrationen	İllüstrasyon	B1–B2
60	**die Fabel** B1 /di: 'faːbl̩/ çoğ. die Fabeln	Fabl	B1–B2
61	**die Kurzgeschichte** B1 /di: 'kʊʁtsgəˌʃɪçtə/ çoğ. die Kurzgeschichten	Kısa hikaye	B1–B2
62	**die Tragödie** B2 /di: tʁaˈgøːdi̯ə/ çoğ. die Tragödien	Trajedi	B1–B2
63	**die Handlung** B1 /di: 'handlʊŋ/ çoğ. die Handlungen	Olay örgüsü	B1–B2
64	**die Hauptfigur** B1 /di: 'haʊ̯ptfiˌguːɐ̯/ çoğ. die Hauptfiguren	Ana karakter	B1–B2
65	**das Lexikon** B1 /das 'lɛksikɔn/ çoğ. die Lexika	Ansiklopedi	B1–B2
66	**der Leser** A2 /deːɐ̯ 'leːzɐ/ çoğ. die Leser	Okuyucu	A1–A2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
67	**die Leserin** A2 /di: 'leːzəʁɪn/ çoğ. die Leserinnen	Kadın okuyucu	A1–A2
68	**das Kapitel** A2 /das kaˈpɪtl̩/ çoğ. die Kapitel	Kitap bölümü	A1–A2
69	**die Rezension** B2 /di: ʁe͡ts͡ɛnˈzi̯oːn/ çoğ. die Rezensionen	Eleştiri yazısı	B1–B2
70	**das Hörbuch** A2 /das 'høːɐ̯ˌbuːx/ çoğ. die Hörbücher	Sesli Kitap	A1–A2
71	**der Verlag** B1 /deːɐ̯ fɛɐ̯'laːk/ çoğ. die Verlage	Yayınevi	B1–B2
72	**der Verleger** B2 /deːɐ̯ fɛɐ̯'leːgɐ/ çoğ. die Verleger	Yayıncı	B1–B2
73	**die Auflage** B2 /di: 'aʊ̯fˌlaːgə/ çoğ. die Auflagen	Baskı	B1–B2
74	**die Veröffentlichung** B2 /di: fɛɐ̯'ʔœfn̩tlɪçʊŋ/ çoğ. die Veröffentlichungen	Yayın	B1–B2
75	**das Drama** B1 /das 'dʁaːma/ çoğ. die Dramen	Drama	A1–A2
76	**das Inhaltsverzeichnis** B1 /das 'ʔɪnhaltsfɛɐ̯ˌtsa͡ɪ̯çnɪs/ çoğ. die Inhaltsverzeichnisse	İçindekiler tablosu	B1–B2
77	**das Sachbuch** B1 /das 'zaxˌbuːx/ çoğ. die Sachbücher	Kurgusal olmayan kitap	B1–B2
78	**die Autobiografie** B2 /di: ˌaʊ̯tobiogʁa'fiː/ çoğ. die Autobiografien	Otobiyografi	B1–B2
79	**die Biografie** B1 /di: biogʁa'fiː/ çoğ. die Biografien	Biyografi	B1–B2
80	**die Textpassage** B2 /di: 'tɛkstpaˌsaːʒə/ çoğ. die Textpassagen	Metin pasajı	B1–B2
81	**das Nachwort** B2 /das 'naːxˌvɔʁt/ çoğ. die Nachworte	Sonsöz	B1–B2
82	**das Vorwort** B2 /das 'foːɐ̯ˌvɔʁt/ çoğ. die Vorworte	Önsöz	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
83	**der Erzähler** B1 /deːɐ̯ ɛɐ̯ˈtsɛːlɐ/ çoğ. die Erzähler	Anlatıcı	B1–B2
84	**die Perspektive** B2 /diː pɛʁspɛkˈtiːvə/ çoğ. die Perspektiven	Perspektif	B1–B2
85	**der Schauplatz** B2 /deːɐ̯ ˈʃaʊ̯ˌplat͡s/ çoğ. die Schauplätze	Olay yeri	B1–B2
86	**der Thriller** B1 /deːɐ̯ ˈθʁɪlɐ/ çoğ. die Thriller	Gerilim	A1–A2
87	**die Zeitreise** B1 /diː ˈtsaɪtˌʁaɪzə/ çoğ. die Zeitreisen	Zaman yolculuğu	A1–A2
88	**der Charakter** B2 /deːɐ̯ kaˈʁaktɐ/ çoğ. die Charaktere	Karakter	A1–A2
89	**das Lesezeichen** A2 /das ˈleːzəˌtsaɪçn̩/ çoğ. die Lesezeichen	Sayfa yer imi	A1–A2
90	**der Bestseller** B1 /deːɐ̯ ˈbɛstˌsɛlɐ/ çoğ. die Bestseller	Çok satan kitap	A1–A2
91	**das Taschenbuch** B1 /das ˈtaʃn̩ˌbuːx/ çoğ. die Taschenbücher	Ciltsiz kitap	A1–A2
92	**das E-Book** A2 /das ˈiːˌbʊk/ çoğ. die E-Books	E-Kitap	A1–A2
93	**der Stil** B1 /deːɐ̯ ˈʃtiːl/ çoğ. die Stile	Stil	A1–A2
94	**das Zitat** B1 /das tsiˈtaːt/ çoğ. die Zitate	Alıntı	B1–B2
95	**die Überschrift** A2 /diː ˈʔyːbɐˌʃʁɪft/ çoğ. die Überschriften	Metin başlığı	B1–B2
96	**der Druck** B1 /deːɐ̯ ˈdʁʊk/ çoğ. die Drucke	Baskı olarak basım	B1–B2
97	**der Entwurf** B1 /deːɐ̯ ɛntˈvʊʁf/ çoğ. die Entwürfe	Taslak	B1–B2
98	**die Korrektur** B1 /diː kɔʁɛkˈtuːɐ̯/ çoğ. die Korrekturen	Düzeltme	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
99	**der Kritiker** B1 /deːɐ̯ ˈkʁiːtɪkɐ/ çoğ. die Kritiker	Eleştirmen	B1–B2
100	**die Metapher** B2 /diː meˈtaːfɐ/ çoğ. die Metaphern	Metafor	B1–B2
101	**die Satire** B2 /diː zaˈtiːʁə/ çoğ. die Satiren	Hiciv	B1–B2
102	**die Parodie** B2 /diː paʁoˈdiː/ çoğ. die Parodien	Parodi	B1–B2
103	**das Motiv** B1 /das moˈtiːf/ çoğ. die Motive	Motif	B1–B2
104	**der Literaturpreis** B2 /deːɐ̯ litəʁaˈtuːɐ̯ˌpʁaɪ̯s/ çoğ. die Literaturpreise	Edebiyat Ödülü	B1–B2
105	**die Novelle** B2 /diː noˈvɛlə/ çoğ. die Novellen	Uzun öykü	B1–B2
106	**die Nebenfigur** B2 /diː ˈneːbn̩fiˌguːɐ̯/ çoğ. die Nebenfiguren	İkincil karakter	B1–B2
107	**die Fantasy** B1 /diː ˈfɛntəzi/	Fantastik	A1–A2
108	**die Neuerscheinung** B2 /diː ˈnɔɪ̯ʔɛɐ̯ˌʃaɪ̯nʊŋ/ çoğ. die Neuerscheinungen	Yeni çıkan kitap	B1–B2
109	**die Illustrationen** B2 /diː ʔɪlʊstʁaˈtsi̯oːnən/	İllüstrasyonlar	B1–B2
110	**die Lesung** B1 /diː ˈleːzʊŋ/ çoğ. die Lesungen	Okuma etkinliği	B1–B2
111	**der Monolog** B2 /deːɐ̯ monoˈloːk/ çoğ. die Monologe	Monolog	B1–B2
112	**die Fußnote** B2 /diː ˈfuːsˌnoːtə/ çoğ. die Fußnoten	Dipnot	B1–B2
113	**der Realismus** B2 /deːɐ̯ ʁeaˈlɪsmʊs/	Gerçekçilik	B1–B2
114	**die Moderne** C1 /diː moˈdɛʁnə/	Modernizm	B1–B2
115	**die Romantik** B2 /diː ʁoˈmantɪk/	Romantizm	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
116	**der Reim** B1 /deːɐ̯ ˈʁaɪ̯m/ çoğ. die Reime	Kafiye	B1–B2
117	**der Vers** B2 /deːɐ̯ ˈfɛʁs/ çoğ. die Verse	Dize	B1–B2
118	**der Dialog** A2 /deːɐ̯ diaˈloːk/ çoğ. die Dialoge	Diyalog	A1–A2
119	**das Symbol** B1 /das zʏmˈboːl/ çoğ. die Symbole	Sembol	A1–A2
120	**die Ausleihe** B1 /diː ˈaʊ̯sˌlaɪ̯ə/ çoğ. die Ausleihen	Ödünç alma	B1–B2
121	**Plot Twist** B2 /ˈplɔt ˌtvɪst/ der · çoğ. die Plot Twists	Sürpriz gelişme	B1–B2
122	**das Hardcover** B2 /das ˈhaːɐ̯tˌkavɐ/ çoğ. die Hardcover	Ciltli kitap	B1–B2
123	**das Manuskript** B2 /das manuˈskʁɪpt/ çoğ. die Manuskripte	El yazması	B1–B2
124	**der Lektor** C1 /deːɐ̯ ˈlɛktoːɐ̯/ çoğ. die Lektoren	Editör	B1–B2
125	**das Lektorat** C1 /das lɛktoˈʁaːt/	Editörlük	B1–B2
126	**die ISBN** B2 /diː ʔiː ʔɛs beː ˈʔɛn/ çoğ. die ISBNs	ISBN	B1–B2
127	**die Rückblende** B2 /diː ˈʁʏkˌblɛndə/ çoğ. die Rückblenden	Geriye dönüş	B1–B2
128	**die Bibliografie** C1 /diː bibl̩iogʁaˈfiː/ çoğ. die Bibliografien	Bibliyografya	B1–B2
129	**die Kapitelüberschrift** B1 /diː kaˈpɪtl̩ˌʔyːbɐʃʁɪft/ çoğ. die Kapitelüberschriften	Bölüm başlığı	B1–B2

Tüm kelimeleri dinleyin ve ücretsiz alıştırma yapın: https://languageminute.com/tr/learn/de/topic/113-edebiyat
German Minute: https://apps.apple.com/app/id6749515334