İtalyanca Eğlence

Başlangıçtan ileri seviyeye 178 kelime.

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
1	**Maratona di visione** B2 /mara'tona di vi'zjone/ la · çoğ. le maratone di visione	Dizi maratonu	C1
2	**Scena madre** C1 /'ʃɛna 'madre/ la · çoğ. le scene madri	Anahtar sahne	C1
3	**Telecomando** A2 /teleko'mando/ il · çoğ. i telecomandi	Uzaktan kumanda	B1–B2
4	**Colonna sonora** B1 /ko'lɔnna so'nɔra/ la · çoğ. le colonne sonore	Film müziği	B1–B2
5	**Doppiaggio** B2 /dop'pjaddʒo/ il · çoğ. i doppiaggi	Dublaj	B1–B2
6	**Locandina** B1 /lokan'dina/ la · çoğ. le locandine	Film afişi	B1–B2
7	**Applauso** B1 /ap'plauzo/ l' · çoğ. gli applausi	Alkışlar	B1–B2
8	**Palcoscenico** B1 /palkoʃ'ʃɛniko/ il · çoğ. i palcoscenici	Sahne	B1–B2
9	**Galleria** A2 /galle'ria/ la · çoğ. le gallerie	Üst balkon	B1–B2
10	**Tournée** B1 /tur'ne/ la · çoğ. le tournée	Turne	B1–B2
11	**Regista** A2 /re'dʒista/ il/la · çoğ. i registi / le registe	Yönetmen	B1–B2
12	**Ovazione** B2 /ovat'tsjone/ l' · çoğ. le ovazioni	Ayakta alkış	C1
13	**Differita** B2 /diffe'rita/ la · çoğ. le differite	Banttan yayın	C1
14	**Arco narrativo** C1 /'arko narra'tivo/ l' · çoğ. gli archi narrativi	Hikaye arkı	C1
15	**Voce fuori campo** B2 /'votʃe 'fwɔri 'kampo/ la · çoğ. le voci fuori campo	Dış ses	C1

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
16	**Biglietto** A1 /biʎ'ʎetto/ il · çoğ. i biglietti	Bilet	A1–A2
17	**Cinema** A1 /'tʃinema/ il · çoğ. i cinema	Sinema	A1–A2
18	**Poltrona** A2 /pol'trona/ la · çoğ. le poltrone	Koltuk	A1–A2
19	**Film** A1 /'film/ il · çoğ. i film	Film	A1–A2
20	**Spettacolo** A2 /spet'takolo/ lo · çoğ. gli spettacoli	Sahne gösterisi	A1–A2
21	**Sala** A2 /'sala/ la · çoğ. le sale	Büyük salon	A1–A2
22	**Teatro** A1 /te'atro/ il · çoğ. i teatri	Tiyatro	A1–A2
23	**Commedia** A2 /kom'mɛdja/ la · çoğ. le commedie	Komedi	A1–A2
24	**Post-produzione** C1 /ˌpɔst produt'tsjone/ la · çoğ. le post-produzioni	Post-prodüksiyon	C1
25	**Regia teatrale** B2 /re'dʒia tea'trale/ la	Tiyatro rejisi	C1
26	**Climax narrativo** C1 /'klimaks narra'tivo/ il · çoğ. i climax narrativi	Anlatı doruk noktası	C1
27	**Trasposizione cinematografica** C1 /traspozit'tsjone tʃinemato'grafika/ la · çoğ. le trasposizioni cinematografiche	Sinema uyarlaması	C1
28	**Collocazione di prodotto** C1 /kollokat'tsjone di pro'dotto/ la · çoğ. le collocazioni di prodotto	Ürün yerleştirme	C1
29	**Classificazione di visione** B2 /klassifikat'tsjone di vi'zjone/ la · çoğ. le classificazioni di visione	Yaş sınırlaması	C1
30	**Immedesimazione del personaggio** C1 /immedezimat'tsjone del perso'naddʒo/ l' · çoğ. le immedesimazioni del personaggio	Karaktere bürünme	C1
31	**Diretta** B1 /di'rɛtta/ la · çoğ. le dirette	Canlı yayın	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
32	**Ritmo** A2 /'ritmo/ il · çoğ. i ritmi	Ritim	B1–B2
33	**Fila** A2 /'fila/ la · çoğ. le file	Sıra	A1–A2
34	**Conduttore** B1 /kondut'tore/ il · çoğ. i conduttori	Program sunucusu	B1–B2
35	**Drammaturgia contemporanea** C1 /drammatur'dʒia kontempo'ranea/ la	Çağdaş dramaturji	C1
36	**Postproduzione** C1 /ˌpɔstprodut'tsjone/ la · çoğ. le postproduzioni	Post-prodüksiyon	C1
37	**Rottura della quarta parete** C1 /rot'tura ˌdella 'kwarta pa'rete/ la · çoğ. le rotture della quarta parete	Dördüncü duvarı kırmak	C1
38	**Linguaggio cinematografico** C1 /lin'gwaddʒo tʃinemato'grafiko/ il · çoğ. i linguaggi cinematografici	Sinematografik dil	C1
39	**Estetica postmoderna** C1 /es'tɛtika postmo'dɛrna/ l' · çoğ. le estetiche postmoderne	Postmodern estetik	C1
40	**Teleromanzo** C1 /telero'mandzo/ il · çoğ. i teleromanzi	Pembe dizi	C1
41	**Varietà televisivo** B2 /varje'ta televi'zivo/ il · çoğ. i varietà televisivi	Televizyon eğlence programı	C1
42	**Sottotitolazione in tempo reale** C1 /sottotitolat'tsjone in 'tɛmpo re'ale/ la	Gerçek zamanlı altyazı	C1
43	**Fotografia cinematografica** C1 /fotogra'fia tʃinemato'grafika/ la	Sinematografi	C1
44	**Profondità di campo** C1 /profondi'ta di 'kampo/ la · çoğ. le profondità di campo	Alan derinliği	C1
45	**Sonorizzazione** C1 /sonoriddzat'tsjone/ la · çoğ. le sonorizzazioni	Seslendirme	C1
46	**Recensione** B1 /retʃen'sjone/ la · çoğ. le recensioni	Inceleme	B1–B2
47	**Musica** A1 /'muzika/ la	Müzik	A1–A2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
48	**Tribuna** B1 /tri'buna/ la · çoğ. le tribune	Tribün	B1–B2
49	**Telefilm** A2 /'tɛlefilm/ il · çoğ. i telefilm	Telefilm	B1–B2
50	**Trasmissione** B1 /trazmis'sjone/ la · çoğ. le trasmissioni	Yayın	B1–B2
51	**Programma di realtà** B2 /pro'gramma di real'ta/ il · çoğ. i programmi di realtà	Realite programı	B1–B2
52	**Abbonamento** A2 /abbona'mento/ l' · çoğ. gli abbonamenti	Abonelik	B1–B2
53	**Replica** B1 /'rɛplika/ la · çoğ. le repliche	Tekrar yayın	B1–B2
54	**Protagonista** B1 /protago'nista/ il/la · çoğ. i protagonisti / le protagoniste	Başkahraman	B1–B2
55	**Attore** A1 /at'tore/ l' · çoğ. gli attori	Aktör	A1–A2
56	**Televisore** A1 /televi'zore/ il · çoğ. i televisori	Televizyon	A1–A2
57	**Palmarès** C1 /palma'rɛs/ il · çoğ. i palmarès	Ödüller listesi	C1
58	**Coproduzione internazionale** C1 /koprodut'tsjone internattsjo'nale/ la · çoğ. le coproduzioni internazionali	Uluslararası ortak yapım	C1
59	**Videosequenza esclusiva** C1 /ˌvideose'kwɛntsa esklu'ziva/ la · çoğ. le videosequenze esclusive	Özel video sekansı	C1
60	**Partitura originale** C1 /parti'tura oridʒi'nale/ la · çoğ. le partiture originali	Özgün müzik	C1
61	**Progettazione sonora** C1 /prodʒettat'tsjone so'nɔra/ la	Ses tasarımı	C1
62	**Doppiaggio sincronizzato** C1 /dop'pjaddʒo sinkronid'dzato/ il · çoğ. i doppiaggi sincronizzati	Senkronize dublaj	C1
63	**Dramma** B1 /'dramma/ il · çoğ. i drammi	Drama	A1–A2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
64	**Serie televisiva** A2 /'sɛrje televi'ziva/ la · çoğ. le serie televisive	Televizyon dizisi	A1–A2
65	**Schermo** A2 /'skermo/ lo · çoğ. gli schermi	Ekran	A1–A2
66	**Critica d'autore** C1 /'kritika dau'tore/ la	Yazar eleştirisi	C1
67	**Quinta** B2 /'kwinta/ la · çoğ. le quinte	Kulis	C1
68	**Ribalta** C1 /ri'balta/ la · çoğ. le ribalte	Sahne önü ışıkları	C1
69	**Entrata in palcoscenico** B2 /en'trata in ˌpalkoʃ'ʃɛniko/ l' · çoğ. le entrate in palcoscenico	Sahneye çıkış	C1
70	**Gesto scenico** C1 /'dʒɛsto 'ʃɛniko/ il · çoğ. i gesti scenici	Sahne hareketi	C1
71	**Cinepresa stabilizzata** C1 /tʃine'preza stabilid'dzata/ la · çoğ. le cineprese stabilizzate	Stabilize kamera	C1
72	**Controcampo** C1 /kontro'kampo/ il · çoğ. i controcampi	Karşı açı çekimi	C1
73	**Attrice** A1 /at'tritʃe/ l' · çoğ. le attrici	Aktris	A1–A2
74	**Sottotitoli** A2 /sotto'titoli/ il · çoğ. i sottotitoli	Altyazılar	A1–A2
75	**Passaparola** B2 /passapaˈrɔla/ il	Ağızdan ağıza	B1–B2
76	**Critica** B1 /'kritika/ la · çoğ. le critiche	Eleştiri	B1–B2
77	**Effetti speciali** B1 /ef'fɛtti spe'tʃali/ l' · çoğ. gli effetti speciali	Özel efektler	B1–B2
78	**Colpo di scena** B2 /'kolpo di 'ʃɛna/ il · çoğ. i colpi di scena	Beklenmedik gelişme	B1–B2
79	**Palchetto** B2 /pal'ketto/ il · çoğ. i palchetti	Loca	C1

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
80	**Loggione** C1 /lod'dʒone/ il · çoğ. i loggioni	En üst balkon	C1
81	**Regia multicamera** C1 /re'dʒia multi'kamera/ la	Çoklu kamera yönetimi	C1
82	**Regia partecipata** C2 /re'dʒia partetʃi'pata/ la	Katılımcı yönetmenlik	C1
83	**Analessi** C1 /ana'lɛssi/ l' · çoğ. le analessi	Geriye dönüş	C1
84	**Ellissi temporale** C1 /el'lissi tempo'rale/ l' · çoğ. le ellissi temporali	Zaman atlaması	C1
85	**Luce di taglio** C1 /'lutʃe di 'taʎʎo/ la · çoğ. le luci di taglio	Kenar ışığı	C1
86	**Piano sequenza** C1 /'pjano se'kwɛntsa/ il · çoğ. i piani sequenza	Uzun çekim	C1
87	**Presa diretta** C1 /'preza di'rɛtta/ la · çoğ. le prese dirette	Doğrudan çekim	C1
88	**Colonna internazionale** C1 /ko'lɔnna internattsjo'nale/ la · çoğ. le colonne internazionali	Uluslararası ses bandı	C1
89	**Laboratorio espressivo** B2 /labora'tɔrjo espres'sivo/ il · çoğ. i laboratori espressivi	İfade atölyesi	C1
90	**Dissolvenza incrociata** C1 /dissol'vɛntsa inkro'tʃata/ la · çoğ. le dissolvenze incrociate	Çapraz geçiş	C1
91	**Dissolvenza audio** C1 /dissol'vɛntsa 'awdjo/ la · çoğ. le dissolvenze audio	Ses geçişi	C1
92	**Montaggio alternato** C1 /mon'taddʒo alter'nato/ il · çoğ. i montaggi alternati	Çapraz kurgu	C1
93	**Montaggio parallelo** C1 /mon'taddʒo paral'lɛlo/ il · çoğ. i montaggi paralleli	Paralel montaj	C1
94	**Climax visivo** C1 /'klimaks vi'zivo/ il · çoğ. i climax visivi	Görsel doruk noktası	C1
95	**Pubblico** A2 /'pubbliko/ il · çoğ. i pubblici	Seyirci	A1–A2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
96	**Anteprima del film** B1 /ante'prima del 'film/ l' · çoğ. le anteprime del film	Filmin galası	B1–B2
97	**Tragedia** B1 /tra'dʒɛdja/ la · çoğ. le tragedie	Trajedi	B1–B2
98	**Debutto** B2 /de'butto/ il · çoğ. i debutti	İlk çıkış	B1–B2
99	**Prima serata** B2 /'prima se'rata/ la · çoğ. le prime serate	Prime time	B1–B2
100	**Festival cinematografico** B1 /'fɛstival tʃinemato'grafiko/ il · çoğ. i festival cinematografici	Film festivali	B1–B2
101	**Tappeto rosso** B1 /tap'peto 'rosso/ il · çoğ. i tappeti rossi	Kırmızı halı	B1–B2
102	**In scena** B1 /in 'ʃɛna/	Sahnede	B1–B2
103	**Supervisione effetti visivi** C1 /supervi'zjone ef'fɛtti vi'zivi/ la	Görsel efekt denetimi	C1
104	**Evento in diretta satellitare** B2 /e'vɛnto in di'rɛtta satelli'tare/ l' · çoğ. gli eventi in diretta satellitare	Canlı uydu etkinliği	C1
105	**Sovrapposizione musicale** C1 /sovrappozit'tsjone muzi'kale/ la · çoğ. le sovrapposizioni musicali	Müzik bindirme	C1
106	**Poetica dell'immagine** C2 /po'ɛtika dellim'madʒine/ la · çoğ. le poetiche dell'immagine	İmgenin şiirselliği	C1
107	**Semiotica dello spettacolo** C2 /semi'ɔtika 'dello spet'takolo/ la	Gösterinin göstergebilimi	C1
108	**Verosimiglianza scenica** C2 /verosimiʎ'ʎantsa 'ʃɛnika/ la	Sahnesel gerçeklik	C1
109	**Dialogo** A2 /'djalogo/ il · çoğ. i dialoghi	Diyalog	B1–B2
110	**Sequenza** B1 /se'kwɛntsa/ la · çoğ. le sequenze	Dizi	B1–B2
111	**Posti a sedere** A2 /'pɔsti a sse'dere/ il · çoğ. i posti a sedere	Koltuklar	A1–A2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
112	**Prima visione** B2 /'prima vi'zjone/ la · çoğ. le prime visioni	İlk gösterim	B1–B2
113	**Successo di pubblico** B2 /sut'tʃɛsso di 'pubbliko/ il · çoğ. i successi di pubblico	Seyirci başarısı	B1–B2
114	**Atto** B1 /'atto/ l' · çoğ. gli atti	Oyun perdesi	B1–B2
115	**Monologo** B2 /mo'nɔlogo/ il · çoğ. i monologhi	Monolog	B1–B2
116	**Compagnia teatrale** B1 /kompaɲ'ɲia tea'trale/ la · çoğ. le compagnie teatrali	Tiyatro topluluğu	B1–B2
117	**Inviato speciale** B2 /invi'ato spe'tʃale/ l' · çoğ. gli inviati speciali	Özel muhabir	B1–B2
118	**Bis** B1 /'bis/ il · çoğ. i bis	Bis	A1–A2
119	**Alta definizione** B1 /'alta definit'tsjone/ l'	Yüksek tanım	A1–A2
120	**Playlist** A2 /'plɛjlist/ la · çoğ. le playlist	Çalma listesi	A1–A2
121	**Programma di dibattito** B2 /pro'gramma di di'battito/ il · çoğ. i programmi di dibattito	Münazara programı	B1–B2
122	**Personaggio secondario** B1 /perso'naddʒo sekon'darjo/ il · çoğ. i personaggi secondari	İkincil karakter	B1–B2
123	**Incasso al botteghino** B2 /in'kasso al botte'gino/ l' · çoğ. gli incassi al botteghino	Gişe hasılatı	B1–B2
124	**Record di presenze** B2 /'rɛkord di pre'zɛntse/ il · çoğ. i record di presenze	Rekor katılım	B1–B2
125	**Cerimonia di premiazione** B1 /tʃeri'mɔnja di premjat'tsjone/ la · çoğ. le cerimonie di premiazione	Ödül töreni	B1–B2
126	**Uscita di sicurezza** A2 /uʃ'ʃita di siku'rettsa/ l' · çoğ. le uscite di sicurezza	Acil çıkış	B1–B2
127	**Cortometraggio** B2 /kortome'traddʒo/ il · çoğ. i cortometraggi	Kısa film	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
128	**Lungometraggio** B2 /lungome'traddʒo/ il · çoğ. i lungometraggi	Uzun metrajlı film	B1–B2
129	**Sceneggiatore** B2 /ʃeneddʒa'tore/ lo · çoğ. gli sceneggiatori	Senarist	B1–B2
130	**Sceneggiatura** B2 /ʃeneddʒa'tura/ la · çoğ. le sceneggiature	Senaryo	B1–B2
131	**Primo piano** B2 /'primo 'pjano/ il · çoğ. i primi piani	Yakın çekim	B1–B2
132	**Antagonista** B2 /antago'nista/ l' · çoğ. gli antagonisti / le antagoniste	Antagonist	B1–B2
133	**Retroscena** B2 /retroʃ'ʃɛna/ il · çoğ. i retroscena	Perde arkası	B1–B2
134	**Pubblico di riferimento** B2 /'pubbliko di riferi'mento/ il · çoğ. i pubblici di riferimento	Hedef kitle	B1–B2
135	**Immagine iconica** C1 /im'madʒine i'kɔnika/ l' · çoğ. le immagini iconiche	İkonik görüntü	B1–B2
136	**Versione definitiva** B1 /ver'sjone defini'tiva/ la · çoğ. le versioni definitive	Son sürüm	B1–B2
137	**Intervallo** A2 /inter'vallo/ l' · çoğ. gli intervalli	Değer aralığı	B1–B2
138	**Eventi cittadini** B1 /e'vɛnti tʃitta'dini/ l' · çoğ. gli eventi cittadini	Şehir etkinlikleri	B1–B2
139	**Gala di beneficenza** B2 /ga'la di benefi'tʃɛntsa/ il · çoğ. i gala di beneficenza	Hayır galası	B1–B2
140	**Recensione approfondita** B2 /retʃen'sjone approfon'dita/ la · çoğ. le recensioni approfondite	Derinlemesine eleştiri	B1–B2
141	**Sipario** B1 /si'parjo/ il · çoğ. i sipari	sahne perdesi	B1–B2
142	**Scenografia** B2 /ʃenogra'fia/ la · çoğ. le scenografie	Sahne tasarımı	B1–B2
143	**Ospite in studio** B1 /'ɔspite in 'studjo/ l' · çoğ. gli ospiti in studio / le ospiti in studio	Stüdyo konuğu	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
144	**Montaggio** B2 /monˈtaddʒo/ il · çoğ. i montaggi	Kurgu	B1–B2
145	**Premio della giuria** B2 /ˈprɛmjo della dʒuˈria/ il · çoğ. i premi della giuria	Jüri ödülü	B1–B2
146	**Adattamento teatrale** B2 /adattaˈmento teaˈtrale/ l' · çoğ. gli adattamenti teatrali	Tiyatro uyarlaması	B1–B2
147	**Settore platea** B2 /setˈtore plaˈtɛa/ il · çoğ. i settori platea	Parter bölümü	B1–B2
148	**Proiettore** B1 /projetˈtore/ il · çoğ. i proiettori	Projektör	B1–B2
149	**Platea** B2 /plaˈtɛa/ la · çoğ. le platee	Salon koltukları	B1–B2
150	**Commedia musicale** B1 /komˈmɛdja muziˈkale/ la · çoğ. le commedie musicali	Müzikal komedi	B1–B2
151	**Costumi di scena** B2 /kosˈtumi di ˈʃɛna/ il · çoğ. i costumi di scena	Sahne kostümleri	B1–B2
152	**Luci di scena** B2 /ˈlutʃi di ˈʃɛna/ la · çoğ. le luci di scena	Sahne aydınlatması	B1–B2
153	**Prova generale** B2 /ˈprɔva dʒeneˈrale/ la · çoğ. le prove generali	Kostümlü prova	B1–B2
154	**Prova costumi** B1 /ˈprɔva kosˈtumi/ la · çoğ. le prove costumi	Kostüm provası	B1–B2
155	**Carosello** B2 /karoˈzɛllo/ il · çoğ. i caroselli	Tanıtım karuseli	B1–B2
156	**Gradinata** B2 /gradiˈnata/ la · çoğ. le gradinate	Basamaklı tribün	B1–B2
157	**Episodio pilota** B2 /epiˈzɔdjo piˈlɔta/ l' · çoğ. gli episodi pilota	Pilot bölüm	B1–B2
158	**Gioco a premi televisivo** B1 /ˈdʒɔko a pˈprɛmi televiˈzivo/ il · çoğ. i giochi a premi televisivi	TV yarışma programı	B1–B2
159	**Voto da casa** B1 /ˈvoto da ˈkaza/ il	Evden oy kullanma	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
160	**Antenna** B1 /an'tɛnna/ l' · çoğ. le antenne	Anten	B1–B2
161	**Piattaforma a richiesta** B2 /pjatta'forma a ri'kjɛsta/ la · çoğ. le piattaforme a richiesta	Talep üzerine platform	B1–B2
162	**Ospite DJ** B1 /'ɔspite di'dʒɛi/ l' · çoğ. gli ospiti DJ / le ospiti DJ	Konuk DJ	B1–B2
163	**Backstage** B2 /bɛk'stɛjdʒ/ il · çoğ. i backstage	Sahne arkası	B1–B2
164	**Copione** B2 /ko'pjone/ il · çoğ. i copioni	Oyun metni	B1–B2
165	**Sceneggiatura non originale** C1 /ʃeneddʒa'tura non oridʒi'nale/ la · çoğ. le sceneggiature non originali	Özgün olmayan senaryo	B1–B2
166	**Fuori scena** B2 /'fwɔri 'ʃʃɛna/	Sahne dışı	B1–B2
167	**Campo lungo** B2 /'kampo 'lungo/ il · çoğ. i campi lunghi	Genel çekim	B1–B2
168	**Campo totale** C1 /'kampo to'tale/ il · çoğ. i campi totali	Çok genel çekim	B1–B2
169	**Macchina da presa** B2 /'makkina da 'preza/ la · çoğ. le macchine da presa	sinema kamerası	B1–B2
170	**Controluce** B2 /kontro'lutʃe/ il · çoğ. i controluce	Kontra ışık	B1–B2
171	**Distribuzione nazionale** B2 /distribut'tsjone nattsjo'nale/ la · çoğ. le distribuzioni nazionali	Ulusal dağıtım	B1–B2
172	**Prova di recitazione** B2 /'prɔva di retʃitat'tsjone/ la · çoğ. le prove di recitazione	Oyunculuk provası	B1–B2
173	**Teatro sperimentale** B2 /te'atro sperimen'tale/ il · çoğ. i teatri sperimentali	Deneysel tiyatro	B1–B2
174	**Correzione del colore** B2 /korret'tsjone del ko'lore/ la · çoğ. le correzioni del colore	Renk düzeltme	B1–B2
175	**Distribuzione digitale** B2 /distribut'tsjone didʒi'tale/ la · çoğ. le distribuzioni digitali	Dijital dağıtım	B1–B2

#	KELIME	ÇEVIRI	SEVIYE
176	**Adattamento dei dialoghi** C1 /adatta'mento dei 'djalogi/ l' · çoğ. gli adattamenti dei dialoghi	Diyalog uyarlaması	B1–B2
177	**Prevendita in rete** B1 /pre'vendita in 'rete/ la · çoğ. le prevendite in rete	Çevrimiçi ön satış	B1–B2
178	**Invito in anteprima** B2 /in'vito in ante'prima/ l' · çoğ. gli inviti in anteprima	Önizleme davetiyesi	B1–B2

Tüm kelimeleri dinleyin ve ücretsiz alıştırma yapın: https://languageminute.com/tr/learn/it/topic/175-eglence
Italian Minute: https://apps.apple.com/app/id6749542639